حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر اكتوبر





اختبـــار 1 على شهر أكتوبر مجاب عنــه

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ هناك بعض القبائل لا تزال تعتقد أن الأرواح الشريرة هى سبب انتشار الأمراض وتعتمد هذه القبائل على طرد هذه الأرواح من المرضى بطرق خاصة، **يوضح ما سبق أحد أساليب التفكير الإنسانى وهو الأسلوب** ....

(أ) الخرافى (ب) العلمى (جـ) الفلسفى (د) الدينى

٢ قـد تجد صعوبة عند حل مسـألة رياضيـة صعبة ولكن فجأة تجـد عقلك يتوصل إلى الحل، **يشـير ذلك لإحدى خطوات التفكير الإبداعى من حيث** ....

(أ) انبثاق شرارة الإبداع (ب) جمع المعلومات والبيانات

(جـ) اختمار المشكلة لفترة (د) التحقق من قيمة المنتج

٣ سعى الأب إلى إنشاء طابق آخر بمنزل الأسـرة استعدادًا لإقامة ابنه فيه عندما يرغب فى الزواج وتكوين أسرة، **يعبر موقف الأب عن ممارسته لأحد الأنشطة العقلية وهو** ....

(أ) تنظيم التفكير (ب) تذكر الماضى (جـ) حل المشكلات (د) التخطيط للمستقبل

٤ «يتبـع العلمـاء خطوات وإجراءات علميـة محـددة فى دراسـتهم للظواهـر والأحداث الواقعيـة المحيطة»، **تصف العبارة العلم من حيث إنه** ....

(أ) كلى معنوى مجرد (ب) عقلى تأملى تحليلى

(جـ) يبحث عن العلل القريبة للظواهر (د) يعتمد على الملاحظة وإجراء التجارب

٥ عملية عقلية تلقائية منظمة للوصول لغاية ما... **صغ بأسلوبك مفهوم التفكير.**

....

٦ «تتـكون المذاهب الفلسـفية من خلال التأمـل العقلى لأصحابها لما حققه العلم من اكتشـافات علمية»... **حلل العبارة السابقة فى ضوء دراستك للتكامل بين الفلسفة والعلم.**

....

٧ عندمـا نتكلم عن الإنسـان فيمـكن وصفه بإنه مفـكر ناطق ويسـعى لتحقيق ذاته، **نسـتخلص مما تحته خط بالنسبة للإنسان صفتين كليهما** ....

(أ) جوهرية غير أساسية (ب) شائعة غير مميزة

(جـ) مميزة لنوع الإنسان (د) غير أساسية لنوع الإنسان

٨ «عنصر يمكن الاسـتغناء عنه فى اللغة العربية ولكنه يظهر بصورة واضحة فى اللغات الإنجليزية والفرنسية»، **تصف العبارة أحد مكونات القضية المنطقية وهو** ....

(أ) الموضوع (ب) المحمول (جـ) الرابطة (د) الحكم

٩ علياء مجتهدة، **يشير ما تحته خط إلى الحد** ....

(أ) الجزئى (ب) الجمعى (ج) الموجب (د) السالب

١٠ الأم مدرسة إذا أعددتها ... أعددت شعبًا طيب الأعراق ،

يحتوى بيت الشعر على ....

(أ) حد كلى وجمعى (ب) حد جمعى وسالب (ج) حد كلى وجزئى (د) اسم علم وحد كلى

١١ يؤكد السجستانى على أن للمنطق معايير محددة ومن لا يلتزم بهذه المعايير فاعلم أنه فاسد الفكر والقول غير مأمون الأغوار... **طبق بمثال من عندك فى ضوء دراستك لفوائد المنطق.**

....

١٢ يقول الدكتور زكى نجيب محمود (أن تختار مسكنًا فكريًا وعقائديًا لتقيم فيه راضيًا عن نفسك ولكنك لا تريد لغيرك أن يختار لنفسه ما يطيب له من فكر وعقيدة بل تلزمه إلزامًا بالحديد والنار على أن ينخرط معك تحت سقف فكرى واحد)... **استخلص أحد عوامل الوقوع فى خطأ التفكير المشار إليه بالمقولة.**

....

اختبـار 2 على شهر أكتوبر مجاب عنـه

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ يقول أحد الفلاسفة (إن السعادة لا تتحقق فى غياب المشكلات ولكن تتحقق عندما تتغلب عليها)، **يطبق القول السابق أهمية التفكير الإنسانى فى تحقيق** ....

(أ) المنفعة العملية للفرد (ب) المنفعة الشخصية (ج) الصحة النفسية (د) القدرة على النقد

٢ قام أخصائى اجتماعى بإحدى المدارس بفحص مشكلة التأخر الدراسى لدى الطلاب، فقام بتسجيل إحصائيات بعدد الطلاب ومستوى تحصيلهم والحالة الاقتصادية لهم ومدى علاقتها بالمشكلة، **يمثل ذلك إحدى خطوات التفكير الناقد وهى** ....

(أ) تحليل البيانات (ب) جمع المعلومات (ج) مراجعة النتائج (د) إصدار الأحكام

٣ أثناء اختبار مادة الرياضيات وجدت أحد الأسئلة المتعلقة بما درسته فى سنوات سابقة واستغرقت عدة دقائق لاسترجاع هذه المعلومات، **يشير هذا الموقف إلى أحد الأنشطة العقلية وهو** ....

(أ) تنظيم التفكير (ب) حل المشكلات (ج) تذكر الماضى (د) التخطيط للمستقبل

٤ «يقوم رجل العلم بتحويل الخصائص الكيفية إلى مقادير كمية وذلك ليحقق الدقة، أما الفيلسوف فيحرص على الكيفية ودراسة الأشياء وفقًا لوجهة نظره»، **تبين العبارة أوجه الاختلاف بين الفلسفة والعلم من حيث** ....

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الغاية والهدف (د) طبيعة الحكم

٥ يقول العقاد (الدين لم يكن أصدق عقيدة وكفى، بل كان كذلك أصدق فلسفة)... **دلل بمثال من عندك على التوافق بين الفلسفة والدين.**

....

٦ يقول توماس أديسون (لكى تخترع أنت بحاجة إلى مخيلة جيدة وكومة من الخردة)... **فى ضوء المقولة السابقة وضح أهمية التفكير الإبداعى.**

....

٧ الجنود الشرفاء هم حماة الوطن، **يمثل ما تحته خط حد منطقى له** ....

(أ) مفهوم وعدة ماصدقات
(ب) مفهوم وليس له ماصدق
(ج) ماصدق واحد وليس له مفهوم
(د) مفهوم وماصدق واحد

٨ لفظ فضيلة الذى يدخل تحته ما يأتى من الكليات الآتية (الصدق، الشجاعة، العدل، الكرم، الأمانة)، **يدلل ما تحته خط على إحدى الكليات الخمس وهى** ....

(أ) النوع
(ب) الجنس
(ج) الفصل
(د) الخاصة

٩ تم رفض أحد المتقدمين إلى وظيفة ما بسبب ما أشيع عنه من سوء السلوك، **يمثل الموقف السابق وقوع المسئولين فى أحد أخطاء التفكير وهو** ....

(أ) تغليب العاطفة
(ب) القابلية للاستهواء
(ج) نقص المعلومات
(د) صعوبة المشكلة

١٠ قصة قصر الشوق للأديب نجيب محفوظ تحولت إلى فيلم سينمائى، **يشير ما تحته خط بالترتيب إلى حدين منطقيين وهما** ....

(أ) الجزئى والكلى
(ب) الكلى والجزئى
(ج) الجمعى والكلى
(د) الجزئى واسم الجمع

١١ اللغة هى التمثيل الحسى للمدرك الذهنى فى الخارج تمثيلًا مسموعًا... **ناقش ما سبق فى ضوء دراستك للعلاقة بين المنطق واللغة.**

....

....

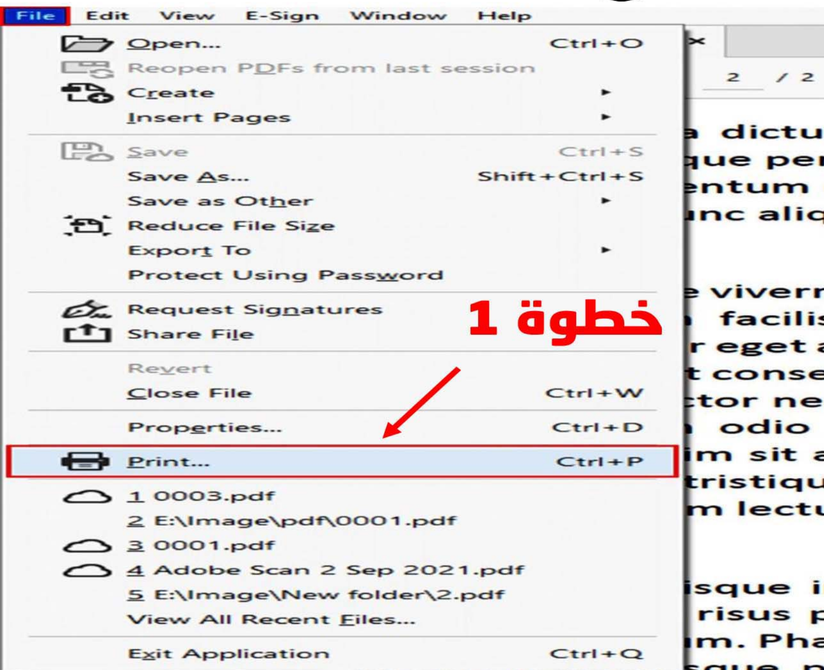
١٢ يعرف توما الإكوينى المنطق بأنه الفن الذى يقودنا بنظام وسهولة بدون خطأ فى عمليات العقل الاستدلالية ... **فى ضوء ما سبق اقترح تعريفًا للمنطق.**

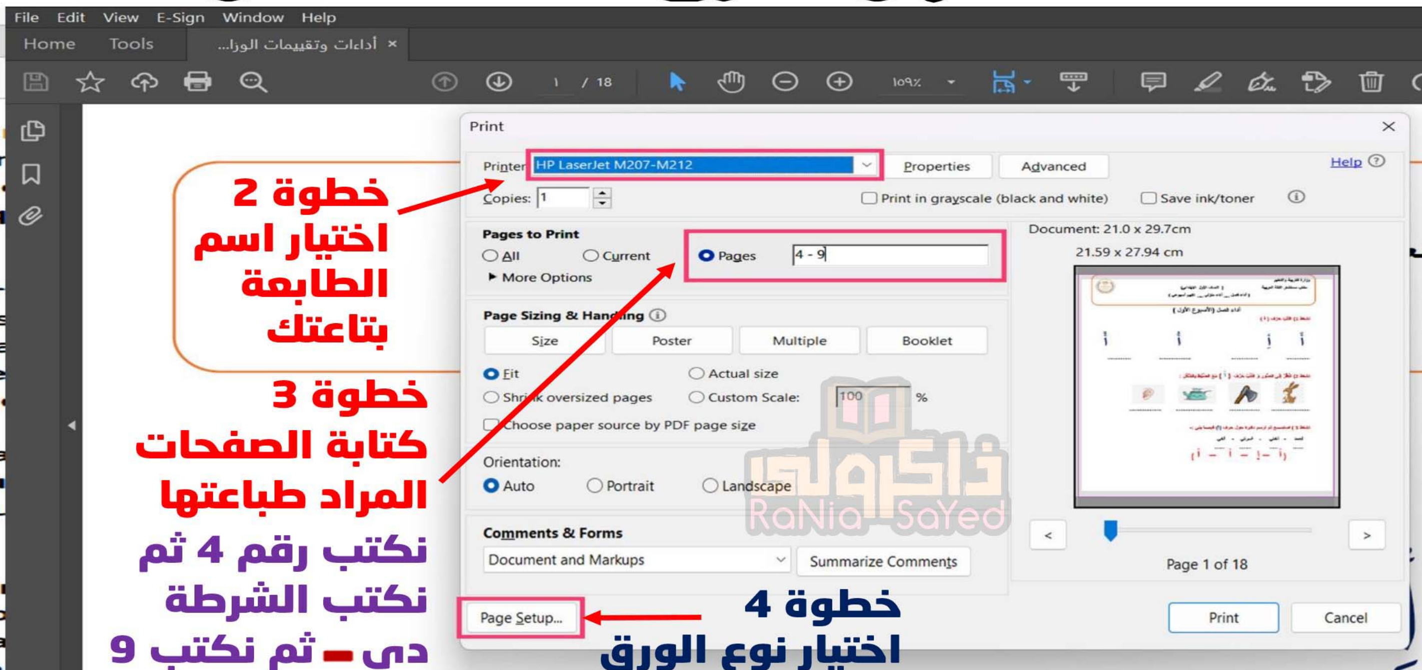
....

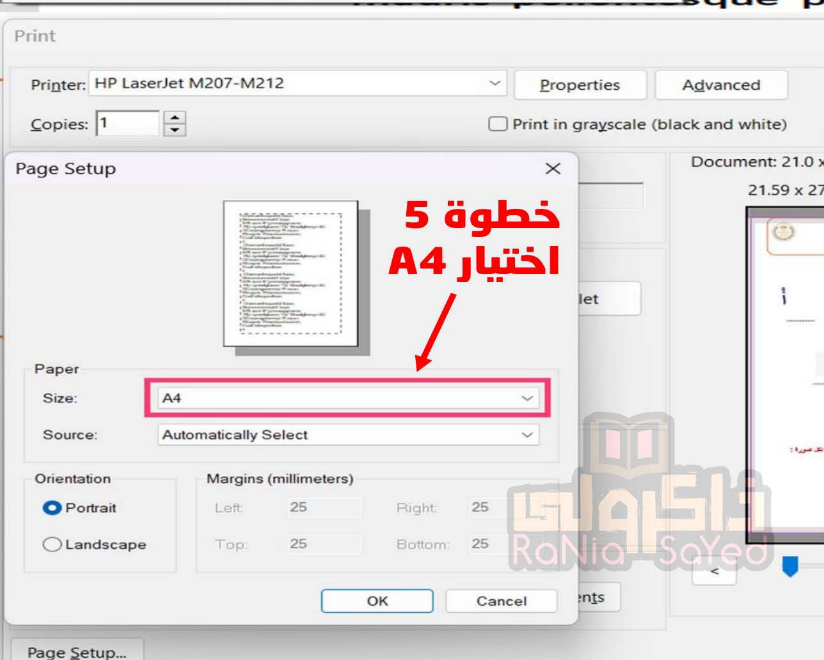
....

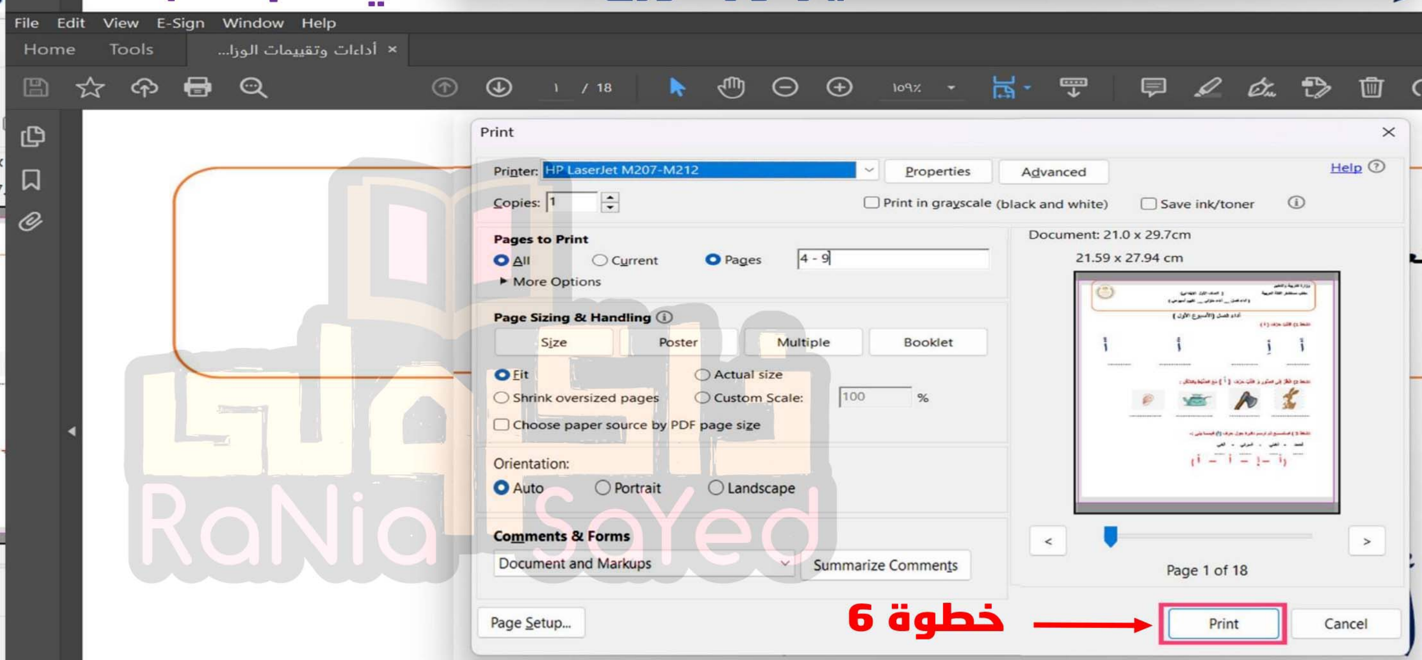
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر اكتوبر





التفكير والأهمية والأساليب

تـدريـب

1 يقـول «ابراهـام لنكولـن» ضع خطـة لعملك ، ثم أعمـل علي خطتك ، يعكس القول الســابق إحــدي الحالات التي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

ا تذكر الماضي
ب تنظيم التفكير
ج حل المشكلات
د التخطيط للمستقبل

2 يقـول « جـورج برنـارد شـو » لا تأسـف علـي اليـوم فهـو راحل ، بـل احلم بشـمس مضيئـة في غـد جميل ، نســتخلص مــن القول الســابق إحــدي الحالات التــي تثير النشــاط العقلــي للإنســان وهي ...

ا تذكر الماضي
ب تنظيم التفكير
ج حل المشكلات
د التخطيط للمستقبل

3 يقـول « أحـد الفلاسـفة » إن النجـاح هو محصلـة اجتهادات صغـيرة تتراكم يوماً بعد يوم . نســتخلص من القول الســابق إحــدي الحالات التــي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

ا تذكر الماضي
ب تنظيم التفكير
ج حل المشكلات
د التخطيط للمستقبل

4 يقـول « جـبران خليـل جبران » ليسـت قيمةُ الإنسـان بمـا يبلغه، بل بمـا يتوقُ البلـوغ إليه. ، نســتخلص من القول الســابق إحــدي الحالات التــي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

ا استرجاع الخبرات
ب وضع تنسيق لأفكاره
ج حل المعضلات
د وضع خطط مستقبلية

5 يقـول « أحـد الفلاسـفة » الإنسـان الناجح يـوازن بين الطاقـات الاربع .. طاقـة الروح و طاقــة العقل و طاقة الجسـد و طاقــة العاطفــة ، يتفق القول الســابق مع إحدي الحالات التي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

ا حل المشكلات
ب التخطيط للمستقبل
ج تنظيم التفكير
د تذكر الماضي

6 يقول « نابليون » لا نحكم شــعباً إلا بأن نريه المقبل ، فالقائد هو قاضي الأمل ، يجســد القول الســابق إحدي الحالات التي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

ا حل المشكلات
ب التخطيط للمستقبل
ج تذكر الماضي
د تنظيم التفكير

7 طريقـة منهجيـة، تقـوم علـى نوعين مـن التفكير، وهمـا الاختلاف والتقارب يسـعى مـن خلالهـا الفرد إلى تلبيـة احتياجاتـه ومتطلباتـه في المواقف غـير المألوفـة، واتخاذ القرار، نســتخلص من القول الســابق إحدي الحالات التــي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

ا استرجاع الخبرات
ب وضع تنسيق لأفكاره
ج حل المعضلات
د وضع خطط مستقبلية

8 تقـول « خولـة القزوينـي » الفكرة باختصار : ضع هدفـاً ، و لا تتخل عنه حتى تحققه . ، يعكس القول الســابق إحدى الحالات التي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

أ) تذكر الماضي
ب) نمطية التفكير
ج) حل المشكلات
د) التخطيط للمستقبل

9 سـعى أحد الطـلاب للحصول علـى كلية الطب من دولـة افريقية بدلاً مـن الحصول عليها مـن دولته وذلك بعـد جمـع المعلومـات عن تأشـيرة السـفر والمصروفـات واجـراءات الاقامة بهـذه الدولة ، يجسـد الموقف الســابق اثنيــن من الحــالات التي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهما ...

أ) حل المشكلات وتذكر الماضي
ب) التفكير والتخطيط للمستقبل
ج) التخطيط للمستقبل واسترجاع الخبرات
د) تنظيم التفكير وحل المشكلات

10 يقـول « هاسـيجاو » لكي تنجـح فكر في كل الاحتمـالات وضع لكل احتمال الحل المناسـب ثـم وضع البدائل المناسـبة لكل حل ، نســتخلص من القول الســابق إحــدى الحالات التي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

أ) استرجاع الخبرات
ب) وضع تنسيق لأفكاره
ج) حل المعضلات
د) وضع خطط مستقبلية

11 يقـول « جـورج برنارد شـو » الناجح لديه خطـة و برنامج ، أما الفاشـل فلديه تبريرات . ، يتفق القول الســابق مع إحدى الحالات التي تثير النشــاط العقلي للإنســان وهي ...

أ) حل المشكلات
ب) التخطيط للمستقبل
ج) تذكر الماضي
د) تنظيم التفكير

12 فــي أحد المناطق الشـعبية قام السـكان بالتعـاون معاً في رصف شـوارع المنطقة وتزيـن وتجميل المكان تحـت شـعار « بيئة جميلـة نظيفة صحيـة » ، يعبر الموقف الســابق عن أهمية التفكير فــي تحقيق ...

أ) المنفعة العملية
ب) المنفعة العامة
ج) التكيف مع الأحداث والمتغيرات
د) القدرة على التحليل والتقويم والنقد

13 يقـول « ابـو الطيـب المتنبـي » قد تكون أفضـل الطرق أصعبهـا و لكن عليك دائمـا اتباعهـا ، إذ أن الاعتياد عليهـا سـيجعل الامور تبدو سـهلة ، نســتخلص من القول الســابق أهميــة التفكير فــي تحقيق .....

أ) المنفعة العملية للفرد
ب) المنفعة العامة
ج) الصحة النفسية
د) القدرة على التحليل والتقويم والنقد

14 يقـول « ابـن البيطـار » إن أعمـال القدمـاء غـير كافيـة وغامضة من أجـل تقديمهـا للطلاب لذلـك يجب أن تصحـح وتكمل حتي يسـتفيدوا منها أكثر مايمكن ، نسـتخلص من القول السـابق أهميـة التفكير في تحقيق ......

ⓐ المنفعة العملية للفرد
ⓑ المنفعة العامة
ⓒ الصحة النفسية
ⓓ القدرة علي التقويم والنقد

15 القـدرة علـي التحليل والتقويـم قيام جمع مـن العمال بحفر بـئر في صحـراء وتحويلها الي مـكان محبب للاقامـة والحيـاة ، كمـا ان تعاونهـم علـي اكتشـاف بئر بترولية قد يغير كثـيراً من اوضـاع النـاس وظروفهم المختلفـة ، ، يعبـر الموقف السـابق عن أهميـة التفكير في تحقيـق ......

ⓐ المنفعة العملية
ⓑ المنفعة العامة
ⓒ التكيف مع الأحداث والمتغيرات
ⓓ القدرة على التحليل والتقويم

16 يقـول « انطونـي دانجيلـو » طور ذهنك مـن عادة التسـليم ، فلا تأخذ الخبـر على عواهنـه دون التفكير في احتمـالات أخـرى أو وجهـات نظـر مخالفة حتـى لا يتولد فيك ميـلاً إلى إغلاق الذهـن .. إن الفكـر لا ينتج إلا إذا عـاش حـراً ، و لكن ضمن ثوابت و متغيرات معينة ، نسـتخلص من القول السـابق أهميـة التفكير في تحقيق ...

ⓐ المنفعة العملية للفرد
ⓑ المنفعة العامة
ⓒ الصحة النفسية
ⓓ القدرة علي التحليل والتقويم

17 يقـول « ابـو حامـد الغزالي » من لم يشـك لم ينظـر، ومن لم ينظر لم يبـصر، ومن لم يبصر يبقـى في العمى والضـلال .. فـ الشـك أول درجات اليقين، يعكس القول السـابق أهميـة التفكير في تحقيق ....

ⓐ المنفعة العملية
ⓑ المنفعة العامة
ⓒ الصحة النفسية
ⓓ القدرة على التحليل والنقد

18 مـن اقـوال «وليام جيمـس» (إن قبول الظروف هو الخطـوة الأولى للتغلب على عواقـب كل مصائب الحياة) ، يعبر القول السـابق عن أهمية التفكير فـي تحقيق ....

ⓐ المنفعة العملية
ⓑ المنفعة العامة
ⓒ الصحة النفسية
ⓓ القدرة على التقويم والنقد

19 يقـول « أرسـطو » علينا أن نحرر أنفسـنا من الأمـل بأن البحر يوماً سـيهدأ ، علينا أن نتعلم الإبحار وسـط الرياح العاتية ، نسـتنتج من القول السـابق أهمية التفكير فـي تحقيق ....

ⓐ المنفعة العملية للفرد
ⓑ المنفعة العامة
ⓒ الصحة النفسية
ⓓ القدرة على التحلبل والنقد

20 يقـول « ليـو تولسـتوي » لا علاقـة للنجـاح بما تكسـبه في الحيـاة أو تنجزه لنفسـك، فالنجاح هـو ما تفعله للآخريـن ، نسـتنتج من القول السـابق أهميـة التفكير في تحقيـق ....

ⓐ المنفعة العملية
ⓑ المنفعة العامة
ⓒ الصحة النفسية
ⓓ التحليل والنقد

21 يقول « أرسطو » انزل برغباتك إلي مستوي دخلك الحالي ، وارتفع بها فقط عندما يسمح لك بذلك دخلك المرتفع ، يعبر القول السابق عن أهمية التفكير في تحقيق ......

أ) المنفعة العملية الفردية
ب) المنفعة العامة المجتمعية
ج) التكيف مع الأحداث والمتغيرات
د) القدرة علي التحليل والتقويم

22 يصفه « أحد الفلاسفة » بأنه نمط من التفكير المناقض للتفكير العلمي لأنه يشترك معه في الموضوع (تفسير الظاهرة) ولكنه يختلف عنه في المنهج ، فهو يقوم علي إنكار القوانين الموضوعية التي تضبط حركتها أو إنكار حتميتها ، كما يقوم علي إمكانية قبول أي فكرة تفسر هذه الظواهر دون توافر إمكانية التحقق من صدق هذا التفسير بالتجربة والاختبار العلميين ، يعبر الوصف السابق عن أحد أساليب التفكير الانساني وهو الذي يقوم علي ...

أ) الأسباب المباشرة للظواهر
ب) الأسباب الساذجة غير الصحيحة
ج) النزعة العقلية التأملية
د) الروحانيات والعقيدة

23 يصفه « أحد الفلاسفة » بأنه نمط من التفكير يتناول ذات المشاكل التي يطرحها الواقع المعين ولكن منظور إليه من جهة علاقتها بالمطلق الغيبي ووسيلة معرفته الوحي ، يعبر الوصف السابق عن أحد أساليب التفكير الانساني وهو الذي يقوم علي ...

أ) الأسباب المباشرة للظواهر
ب) الأسباب الساذجة غير الصحيحة
ج) النزعة العقلية التأملية
د) الروحانيات والعقيدة

24 طريقة في النظر إلى الأمور تعتمد أساسا على العقل والبرهان المقنع بالتجربة أو بالدليل ، نستنتج من القول السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي ...

أ) الأسباب الحقيقية للظواهر
ب) إدراك العلاقات بطريقة فريدة
ج) الاسباب غير المباشرة للظواهر
د) الروحانيات والعقيدة

25 يقول « فولتير » إن علم مابعد الطبيعة بستان يرتاض فيه العقل وإنه لألذ من علم الهندسة ، فلا نعاني فيه ما نعانيه فيها من الحساب والقياس بل فيه نحلم حلماً لذيذاً ، نستخلص من القول السابق أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب ...

أ) الفلسفي
ب) الديني
ج) العلمي
د) الخرافي

26 تفكير يعتمد في تعليله أو تفسيره للأحداث والظواهر على أمور مخالفة لصحيح العلم الشرعي أو على أمور تتصادم مع الثابتِ من علوم الطب والهندسة والتقنية وغيرها من العلوم التجريبية ، نستخلص من الوصف السابق أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب ...

أ) الفلسفي
ب) الديني
ج) العلمي
د) الخرافي

27 يقــول « محمــود محمد طه « يعــرف العلم صفات الكهربــاء ولكن ليس جوهرها الحقيقي .» ، نســتخلص من القول الســابق أهمية أحد أســاليب التفكير وهو الاسلوب ...

ⓐ الفلسفي ⓑ الديني ⓒ العلمي ⓓ الخرافي

28 يقول « تشــارلز بوكســتون » فــي الحياة ... كما في لعبة الشــطرنج ، النظــرة البعيدة هي التي تكســب ، يطبق القول الســابق أســلوب التفكير الذي يقوم علي ...

ⓐ الأسباب المباشرة للظواهر ⓑ إدراك العلاقات بطريقة فريدة
ⓒ النزعة العقلية التأملية ⓓ الروحانيات والعقيدة

29 يصــف « أحــد المتخصصين « هذا النمط من التفكير بأنه يخضع لضوابط محددة ومتســقة مشــهود بكفاءتها وســلامتها ، نســتخلص من الوصف السابق أحد أســاليب التفكير وهو الاسلوب ...

ⓐ الفلسفي ⓑ الإبداعي ⓒ الديني ⓓ العلمي

30 يقــول « أحــد الفلاســفة « أن هــذه المظاهــر الزائلة للحيــاة الماديــة لا تقوم بنفســها ، وإنما يجــب أن تكون وراءهــا قــوى خفيــة أزلية أبديــة ، يطبق القول الســابق أســلوب التفكيــر الذي يقــوم علي ...

ⓐ الأسباب المباشرة للظواهر ⓑ إدراك العلاقات بطريقة فريدة
ⓒ النزعة العقلية التأملية ⓓ الروحانيات والعقيدة

31 منهــج لاكتشــاف معرفة موثوق بهــا عن الطبيعة والســؤال هنا ما هي هــذه المعرفة الموثــوق بها؟ هذه المعرفــة هــي المعرفــة التي تكــون صادقــة بدرجة عالية مــن الاحتمــال لأن صحتها مبررة عــن طريق منهج موثــوق ويطلــق عليهــا الاعتقاد الصادق تميــيزا لها عن الاعتقاد الــكاذب أو غير المبرر ، نســتخلص من الوصف الســابق أســلوب التفكير الذي يقوم علي ...

ⓐ الأسباب المباشرة للظواهر ⓑ إدراك العلاقات بطريقة فريدة
ⓒ النزعة العقلية التأملية ⓓ الروحانيات والعقيدة

32 يقول « د . مصطفي النشــار « انه التســاؤل الــذي يرتفع من الملموس الي المعقول ويتجــاوز الواقع المادي ليحقق صورته المجردة ،) ، يعكس القول الســابق أحد أســاليب التفكير الانســاني وهو المتمثل فـ ....

ⓐ الأسباب المباشرة ⓑ التعليلات الغيبية
ⓒ التفسير الكلي ⓓ الروحانيات والعقيدة

33 (لقــد ظهــرت في العصر الحجــري التمائم التي يعتقــد أنها تجلب الرزق) ، نســتخلص من المثال الســابق أحد أســاليب التفكير وهو الاسلوب ...

ⓐ الفلسفي ⓑ الساذج ⓒ الديني ⓓ العلمي

34 يقول « أحد المتخصصين » لقد حلت الفكرة المجردة محل الارواح أو الالهة واصبحت العلة ساكنة في الشيء كظل الانسان وجوهره ، ، يكشف القول السابق عن أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب ...

ا الفلسفي ب البدائي ج الديني د العلمي

35 اتبع هذا الاسلوب في بادئ الامر في مجال الفلك، فقد بدأ الانسان يلاحظ ويدون ويرصد ويستخلص القوانين وتوصل أخيراً الى قوانين الجاذبية بعد تخلصه من الاساطير والخرافات والافكار المطلقة التي كانت تفسر الوجود ، يطبق القول السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي ...

ا الأسباب المباشرة للظواهر
ب العلل البعيدة غير المباشرة
ج النزعة العقلية التأملية
د الروحانيات والعقيدة

36 اتجه تفكير الانسان الى البحث عن أسباب أخرى ذاتية تكمن داخل الشيء نفسه بدلا من ارجاعها الى الارواح والشياطين، وبسبب جهله بالعلل الحقيقية اعتمد الانسان في هذه المرحلة على مفاهيم جديدة خيالية ايضا مثل الصورة والهيولي والجوهر والماهية القوى الفاعلة والقوة الكيمياوية والحيوية وارادة الحياة ، يطبق القول السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي ...

ا الأسباب المباشرة للظواهر
ب الأساطير والغيبيات
ج النزعة العقلية التأملية
د الروحانيات والعقيدة

37 يصفه « أحد الفلاسفة » بأنه نوع من التفكير يضرب بقيوده على حرية العقل فيفضي إلى تكبيله وإعاقته، فيصير أسيراً لقبر أو حجر أو شجر أو كوكب، فلا يستطيع أن يتخذ قراراً أو يعالجَ مشكلة أو يرسمَ خُطة مستقبلية إلا بخضوع لوسيط أو شفيع، وربما باستشارة كاهن أو عراف ، يعبر الوصف السابق عن أحد أساليب التفكير الانساني وهو الذي يقوم علي ...

ا الأسباب المباشرة للظواهر
ب التعليلات الغيبية
ج الأسباب غير المباشرة للظواهر
د الروحانيات والعقيدة

الأسئلة المقالية

1 توصل الباحثين إلي أن سبب الاصابة بمرض الملاريا هو انتشار البرق والمستنقعات التي يتواجد بها البعوض ، نستخلص من مما سبق أحد أساليب التفكير الانساني ، اذكرها مدعماً اجابتك بمثال من عندك .

....

....

....

2 يقــول « ســقراط » مــا يفعلــه الرجل هــو القــدرة الفائقة علــي التأقلم ، عقــب علي ذلك في ضوء دراســتك لأهمية التفكير الانســـاني .

....
....
....

3 يقول « البرت اينشــتاين » كل عمل هو صورة ذاتية للشــخص الذي أنجزه .. لذلك ، ذيــل عملك بتوقيع التميــز ، يعكــس القول الســـابق إحدي الحالات التي تثير النشـــاط العقلي عند الانســـان ، اذكرها مدعمـــاً اجابتك بمثال من عندك .

....
....
....

4 يقــول « ابراهيــم الفقــي »العاقــل من يســتخدم التفكير الصحيــح ليتغير للأفضل فــي حياته المقبلــة ، يعبر القول الســـابق عــن اثنين من الحـــالات التي تثير النشـــاط العقلي للانســـان ، اذكرهما مدعما اجابتــك بمثالين .

....
....
....

5 تشــير الإحصاءات إلى أنه عندما يشــتكي العملاء يجب على أصحاب الأعمال كالمديرين أن يتحمســوا بفحص الشــكوي ؛ حيث تمثل شــكوي العميل فرصة كبيرة لتنمية وتطوير الأعمال ، نســتخلص من الموقف الســـابق إحـــدي الحالات التي تثير النشـــاط العقلي عند الانســـان ، اذكرها مدعماً اجابتــك بمثال من عندك .

....
....
....

6 قــام الانســـان في هــذا العصر بوضــع تفســيرات لأســباب الظواهــر الطبيعية والكــوارث والامــراض وجميع مظاهــر حركــة الكــون ، بإرجاعهــا الــى الالهــة المتعــددة أو الارواح الشريــرة ، يعبــر ذلك عن اســتخدام إحدي أســـاليب التفكيــر الانســـاني ، اذكرهـــا مدعماً اجابتــك بمثال مــن عندك .

....
....
....

7 لنفترض أنني أريد أن أفسر سبب موت النبتة الموجودة على طاولتي. يمكن أن يكون التفسير كما يلي :

(لكــون الضــوء لا يدخــل مكتبي بشــكل كافٍ. ، لم يصــل ضوء كافٍ إلــى النبتة. ، ولأن ضوء الشــمس ضروري للتركيــب الضوئــي ، الــذي يمكّن النبــات من صنــع الكربوهيــدرات. والتي لا يمكــن للنبات أن يعيــش بدونها. .. لذلــك ماتــت النبتة على مكتبي . يطبق المثال الســـابق أحد أســـاليب التفكير الانســـاني ، اذكرها مدعماً اجابتك بمثال مــن عندك .

....
....
....

الفلسفة والدين و العلم
تـدريـب

1 يقـول « مكسـيم غوركـي » الورقـة التي لم تسـقط في فصـل الخريف خائنة فـي عيون اخواتهـا ، وفية في عيون الشـجرة ، ومتمردة في عيون الفصول ، فالكل ينظر إلي الموقف من زاويته ، تكشـف المقولة السـابقة عن ...

أ) موضوعية العلم
ب) ذاتية الفلسفة
ج) كلية الفلسفة
د) مادية العلم

2 يقـول « كريجتـون وسـمارت » إذا لـم يتوافـق الفرض مع الوقائـع كان الفرض كاذباً ، يكشـف القول السـابق عن ...

أ) موضوع العلم
ب) موضوع الفلسفة
ج) منهج العلم
د) منهج الفلسفة

3 يقـول « علـي الـوردي » إن كل امـرء فـي الواقـع يلـون الدنيـا بلـون ما فـي نفسـه ويقيس الأمور حسـب المقاييـس التـي نشـأ عليها ، تكشـف المقولـة السـابقة عن ...

أ) كلية الفلسفة
ب) جزئية العلم
ج) موضوعية العلم
د) ذاتية الفلسفة

4 يقول « بواخنيسـكي » أنه من المسـتحيل إقرار نظريات الفيزياء وقضاياها العلمية دون اللجوء إلي اسـتخدام طرائق التحليل الفلسـفي ، تؤكد المقولة السـابقة أن العلاقة بين الفلسـفة والعلم علاقة ...

أ) تضاد
ب) تناقض
ج) توافق
د) تعارض

5 يقـول « أحـد المتخصصيـن » أن هـذه الخطوة قـادرة علـي أن تجعلنا نري بصفـة خاصة ما فـي الارتباطات التـي نفترضهـا مـن باطل ، إنهـا بذلك تعدنـا لعملية الحذف والإسـقاط » يكشـف القول السـابق عن ...

أ) موضوع العلم
ب) موضوع الفلسفة
ج) منهج العلم
د) منهج الفلسفة

6 ينصـت الباحـث إلي نـداء الموضوع وصوت الطبيعة لكي يسـتمع إلي حديثها دون أن يتدخل ، ويتسـامي عن أي منفعة خاصة يسـتهدف الوصول إليها نتيجة بحثه ، يكشـف القول السـابق عن ...

أ) كلية الفلسفة
ب) جزئية العلم
ج) موضوعية العلم
د) ذاتية الفلسفة

7 يقـول « ابن سـينا » حسـبنا ما كُتِب مـن شروح لمذاهـب القدماء، فقد آن لنا أن نضع فلسـفة خاصـة بنا.» ، نسـتخلص من المقولة السـابقة ...

أ) موضوعية العلم
ب) ذاتية الفلسفة
ج) كلية الفلسفة
د) جزئية العلم

8 يقـول « ابـن رشـد » لا يمكن أن يمنحنـا الله عقولاً وينزل علينا شرائع تخالفها , نسـتخلص من القول السـابق أن ....

أ) الفلسفه معارضة للعلم
ب) الفلسفة والعلم بينهما صراع
ج) الفلسفة تناقض الدين
د) الفلسفة متوافقه مع الدين

9 يقـول « الأب شـاتل » ، فـي كتاب (قانون الإنسـانية): "الدين مجموعـة واجبات المخلوق نحـو الخالق: واجبات الإنسـان نحو الله، وواجبـاته نحو الجماعة، وواجبـاتـه نحو نفسـه , يشـير ما سـبق إلي الدين من حيث ....

أ) الغاية
ب) المنهج
ج) الموضوع
د) الهدف

10 افـترض « باسـتير » ان ظاهـرة التعفن ، ترجع إلى وجود حيوانات دقيقة ميكروسـكوبية ، تتطرق إلى الوسـائل والأجسـام، فتتغـذى بهـا، وتتكاثر عليها ، (ثم برهن علي صحة افتراضه ورد على من سـخروا منه) ، نسـتخلص من القول السـابق ...

أ) منهج العلم
ب) ذاتية الفلسفة
ج) كلية الفلسفة
د) موضوع العلم

11 يقـول « كلـود برنـار » ومـن العلـوم كالفلك مثلاً ما سـيظل علـي الـدوام قائماً علـي الملاحظـة ، ذلك أن الظواهـر التـي تدرسـها تلـك العلـوم خارجة عـن متناول يدنا ، يكشـف القـول السـابق عن ...

أ) موضوعية العلم
ب) ذاتية الفلسفة
ج) كلية الفلسفة
د) مادية العلم

12 يقـول « أحـد الفلاسـفة » يجـب أن يكون موقف الباحـث من جواب الطبيعـة موقف من يسـتمع ويكتب ما تمليـه عليه الطبيعة فقط ، ، نسـتخلص من القول السـابق ...

أ) موضوعية العلم
ب) ذاتية الفلسفة
ج) كلية الفلسفة
د) جزئية العلم

13 يقـول « لاتـا وماكبث » إننا لا نسـتطيع أن نؤيد صـدق الفرض إلا اذا أثبتت ذلك الوقائع ذاتها ، ، يكشـف القول السابق عن ...

أ) موضوع العلم
ب) موضوع الفلسفة
ج) منهج العلم
د) منهج الفلسفة

14 يقـول ديـكارت « ان اختـلاف ارائنا لا ينشـأ عن كون بعضنـا اعقل من بعض بل ينشـأ عن كوننا نوجـه افكارنا فـي طرق مختلفة ولا نطالع الاشـياء ذاتها ، نسـتخلص من القول السـابق ...

أ) موضوعية العلم
ب) ذاتية الفلسفة
ج) كلية الفلسفة
د) مادية العلم

15 يقــول « فولتيــر » إن علم مابعد الطبيعة بســتان يرتاض فيه العقــل وإنه لألذ من علم الهندســة ، فلا نعاني فيــه ما نعانيه فيها من الحســاب والقيــاس بل فيه نحلم حلماً لذيذاً. يكشــف القول الســابق عن ...

ⓐ موضوعية العلم
ⓑ ذاتية الفلسفة
ⓒ موضوع ومنهج العلم
ⓓ موضوع ومنهج الفلسفة

16 يقول « محمد شكري » ما أكتبه نور يراه غيري ظلام ، نستخلص من القول السابق ...

ⓐ موضوعية العلم
ⓑ ذاتية الفلسفة
ⓒ كلية الفلسفة
ⓓ مادية العلم

17 يقــول « ديــكارت » الفلســفة كلها بمثابة شــجرة جذورها الميتافيزيقــا وجذوعها الفيزيــاء وغصونها المتفرعة عــن هــذا الجذع هي كل العلوم الاخرى , نســتنتج مما ســبق الفلســفة من حيــث ....

ⓐ الذاتية والموضوع
ⓑ المنهج والموضوع
ⓒ الموضوع والغاية
ⓓ الوسيلة والذاتية

18 غايــة العلــم هــي تحديــد طابــع الأشــياء لا في علاقاتهــا بنا بــل في علاقاتهــا بعضها مــع البعــض الآخر ، ، يكشــف القول الســابق عــن العلم من حيــث ...

ⓐ الموضوع
ⓑ الموضوعية
ⓒ الوسيلة
ⓓ المنهج

19 إن هــدف فعــل التفلســف هو النظــر في الموجــودات للوصــول إلى وجــود الصانــع. وبما أن الــشرع يدعوا إلــى النظــر والتدبــر والتأمل فــي الموجودات لأنها تدل علــى وجود الصانع. فــإذن الشرع يدعو إلى الفلســفة ، نســتدل مما ســبق علي أن الفلســفة والدين يشــتركان في ....

ⓐ دراسه الحقائق المطلقة
ⓑ دراسة حقائق تقبل الشك والتأويل
ⓒ إدراك الحقيقة والسعادة
ⓓ دراسة موضوعات تختلف بإختلاف الأفراد

20 (تتجــاوز حــدود الواقــع الامبيريقي الــذي يمكن أن يخضــع لحواس العالم وآلاته) ، ، يكشــف القول الســابق عن ...

ⓐ موضوع العلم
ⓑ منهج الفلسفة
ⓒ غاية العلم
ⓓ غاية الفلسفة

21 يقول ســيسرون، فــي كتابه (عن القوانين): "الدين هو الرباط الذي يصل الإنســان بالله , نســتخلص مما ســبق الديــن من حيث ....

ⓐ الهدف
ⓑ الموضوع
ⓒ الغاية
ⓓ المنهج

22 يري « أنكسيمندريس » أن هنالك مادة لا متناهية بالكم والكيف، وهذه المادة هي أصل الوجود وهي عبارة عن مزيج يجتمع فيه صفات متضادة كالحرارة والبرودة والجفاف والرطوبة، يكشف القول السابق عن ...

ا) موضوع العلم
ب) موضوع الفلسفة
ج) منهج العلم
د) موضوع الدين

23 يقول « جون بول الثاني » الإيمان والعقل يمكن اعتبارهم جناحان يسمحان للإنسان بالتأمل في الحقيقه , نستدل مما سبق علي أن .....

ا) الفلسفة تناقض الدين
ب) الفلسفة متوافقة مع الدين
ج) الفلسفة معارضة للعلم
د) الفلسفة والعلم بينهما صراع

24 (ينأي الباحث عن ميوله وأهدافه وأرائه السابقة ، ويبعد عن رؤية الظواهر بمنظاره هو) ، نستخلص من القول السابق ...

ا) موضوعية العلم
ب) ذاتية الفلسفة
ج) كلية الفلسفة
د) جزئية العلم

25 يقول « جيمس » كان الناس يعتقدون في القرون الماضية أن الأرض مسطحة و نحن نعتقد اليوم انها مستديرة ، إذن الحقيقة تغيرت و انت ربما تقتنع بهدا القول و لا يقتنع به غيرك , نستخلص مما سبق أن الحقيقة الفلسفية ....

ا) مصدرها إلهي سماوي
ب) تنأي عن الشك والتأويل
ج) مطلقة نهائية
د) تتباين بتباين الأفراد

26 يقول « محمود محمد طه » يعرف العلم صفات الكهرباء ولكن ليس جوهرها الحقيقي .» ، يوضح القول السابق اختلاف الفلسفة عن العلم من حيث ...

ا) منهج الدراسة
ب) طريقة البحث
ج) الذاتية والموضوعية
د) الهدف والغاية

27 لقد أشار « ديكارت » في كتابه « تأملات » بأنه حاول إثبات وجود الله بأدلة عقلية , يوضح ذلك الفلسفة من حيث ....

ا) الموضوع
ب) الغاية
ج) المنهج
د) الهدف

28 يقول « ابن رشد » أن التفلسف واجب بمقتضى شريعة الإسلام، والفلسفة هي أخت الدين ، نستخلص من المقولة السابقة أن الفلسفة والدين يشتركان في ....

ا) دراسه الحقيقة النسبية
ب) دراسه موضوعات تقبل الشك والتأويل
ج) ادراك الحقيقة لسعادة الإنسان
د) إدراك حقائق مسلم بها

29 يـرى « انكسـيماس » ان الهـواء اللامتناهـي هـو اصـل الكـون وهو المبـدأ العام الـذي من خلالـه انبثقت الموجـودات كلهـا ،، يكشـف القول السـابق عن ...

ⓐ موضوع العلم
ⓑ موضوع الفلسفة
ⓒ منهج العلم
ⓓ غاية الدين

30 يقـول « بواخنيسـكي » يسـتحيل من وجهة نظر فلسـفية التسـليم بالنتائج التـي تتوصل إليهـا الفيزياء دون جدل ، أي بدون إخضاعها للمعايير الفلسـفية ، تبرهن المقولة السـابقة علي أن العلاقة بين الفلسـفة والعلم علاقة ...

ⓐ عكسية
ⓑ تناقضية
ⓒ ترابطية
ⓓ هامشية

31 يقـول « أحـد الحكمـاء » أن هذه المظاهر الزائلة للحياة المادية لا تقوم بنفسـها ، وإنمـا يجب أن تكون وراءها قوي خفية أزلية أبدية ،، يكشـف القول السـابق عن ...

ⓐ غاية العلم
ⓑ غاية الفلسفة
ⓒ موضوع العلم
ⓓ منهج الفلسفة

32 إن مـا يمـيّز المعرفـة بالمعنـى الفلسـفي هـو أنها قـد أصبحت شـيئا مسـتقلا منذ أن بـدأ الإنسـان يفكِّر بعقلانيـة، حيث أصبح الدليل والبرهان يفرض نفسـه كشـيء مسـتقل عـن رغباتنا وآمالنا وعـن إرادتنا , يتضح مما سـبق الفلسـفة من حيـث ....

ⓐ الموضوع
ⓑ الغايه
ⓒ المنهج
ⓓ الهدف

33 الفلسـفة هي أن تعيش حياتك بحكمة، وتفهم إيمانك بعقلانية ، وتتعامل مع الأشـياء برشـد ، نسـتدل مما سبق علي أن .....

ⓐ الفلسفة تناقض الدين
ⓑ الفلسفه متوافقة مع الدين
ⓒ الفلسفة معارضة للعلم
ⓓ الفلسفه والعلم بينهما صراع

34 الفلسـفه نجـد أن كل قضاياهـا مطروحه للنقـاش , لأن أجوبتها غير مكتملة وغير نهائية , يشـير ما سـبق إلي الفلسـفة من حيث ....

ⓐ الموضوع
ⓑ الغاية
ⓒ المنهج
ⓓ الهدف

35 يقـول ديـكارت « ان اختلاف آرائنا لا ينشـأ عن كـون بعضنا أعقل من بعض . بل ينشـأ عن كوننـا نوجه أفكارنا فـي طرق مختلفه ولا نطالع الاشـياء ذاتها » , يتبين من القول السـابق أن الفلسـفة ....

ⓐ تقوم علي التسليم بالحقائق
ⓑ حقائقها نسبية
ⓒ تنأي عن أي شك وتعديل
ⓓ حقائقها مطلقة

36 يقـول « ابـن رشـد » الحقيقـة لا يمكـن أن تكـون ضـد الحقيقـة , نسـتدل مما سـبق علـي أن العلاقه بين الفلسـفة والدين علاقـة ....

ⓐ تعارض
ⓑ تناقض
ⓒ صراع
ⓓ ترابط

37 يقـول « وليـام جيمس » يقوم الصدق بكل بسـاطة فيما هو مفيـد لفكرنا و صائب فيما هو مفيد لسـلوكنا , فـلا وجـود لحقيقـة ثابتة لأن الحقيقة هـي ما يتحقق فـي الواقع و هذا الواقع يتغير بإسـتمرار , نسـتخلص مما سـبق أن الحقيقة الفلسفية ....

ا مصدرها إلهي سماوي
ب تنأي عن الشك والتأويل
ج مطلقه نهائية
د تختلف بإختلاف الأفراد

38 نرفـض فكـرة اتهام الفلاسـفة جملة واحـدة بالإلحـاد، فالطرق إلـى معرفة الخالـق بعدد أنفـاس الخلائق , تجسـد العبـاره السـابقه العلاقة بين الفلسـفة والديـن علي أنها علاقـة ......

ا صراع
ب تعارض
ج تناقض
د توافق

التفكير الناقد والتفكير الابداعي

تـدريـب

1 ان القانون العلمي وفقاً لرؤية هذا الاتجاه كان مأخوذاً علي أنه ربط سببي بين ظاهرتين ، كأن نربط مثلاً بين اتجاه الرياح وسقوط المطر ، فلو اتجهت الرياح في هبوبها اتجاهاً معيناً سببت نزول المطر ، ولا يمكن أن تحدث الظاهرة الاولي دون ان تتبعها الظاهرة الثانية ، يدلل القول السابق علي مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي ...

Ⓐ التفسير Ⓑ الاستدلال Ⓒ الاستنتاج Ⓓ التقويم

2 عملية عقلية تبدأ من مقدمات كلية ويهبط منها إلي نتائج جزئية تلزم عنها بالضرورة بغير حاجة إلي تجريب ، يكشف الوصف السابق عن مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي ...

Ⓐ الاستنتاج Ⓑ التقويم Ⓒ التفسير Ⓓ الاستقراء

3 من اقوال « محمد بن راشد المكتوم » متعة الحياة أن تعمل عملاً لم يسبقك إليه أحد ولم يتوقعه الآخرون ، يصف ما سبق إحدي مهارات المبدع وهي ...

Ⓐ المرونة التلقائية Ⓑ الطلاقة الفكرية
Ⓒ الجدة والأصالة Ⓓ الطلاقة التعبيرية

4 يعرفها « أحد الفلاسفة » بأنها العملية التي يقوم بها الفرد أو الجماعة لمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف العامة التي يتضمنها ، ، نستخلص من التعريف السابق إحدي مهارات التفكير الناقد وهي ...

Ⓐ التفسير Ⓑ الاستنتاج Ⓒ الاستقراء Ⓓ التقويم

5 يري « عدد من الباحثين » إن ارتفاع نسبة الأمية في المجتمع يعود إلي انخفاض المستوي الاقتصادي للأسرة وإلي غياب الوعي بخطورة تلك المشكلة ، نستخلص من الرأي السابق إحدي مهارات التفكير الناقد وهي المتمثلة في ...

Ⓐ رد القضية إلي أسبابها الحقيقية
Ⓑ الانتقال من المقدمات الي النتائج
Ⓒ بيان جوانب القوة أو الضعف
Ⓓ الحكم علي مدي الاتساق أو التناقض

6 نمط من التفكير التحليلي النازل من الكليات الى الجزئيات , ومن اعلى الى اسفل , او شرح ملاحظة معينة وربطها بالمعلومات السابقة ، يكشف القول السابق عن مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي ...

Ⓐ التفسير
Ⓑ الاستنتاج
Ⓒ الاستقراء
Ⓓ التقويم

7 يصـف « أحـد الفلاسـفة » هذه المهـارة بأنها تشـبه الجهد الذي نبذله في اسـتخراج النفط مـن باطن الارض ، فإننـا لا نأتـي بشـيء جديد مـن عندنا ، لكننا نسـتخرج ما كان كامناً وخافياً ونبرزه علي سـطح الارض ، يكشـف الوصـف السـابق عن مهارة مـن مهارات التفكـير الناقد وهي ...

ⓐ التفسير ⓑ الاستقراء ⓒ الاستنتاج ⓓ التقويم

8 (تقديـر معقوليـة النتائج أو الأفكار التي تم التوصل إليها) ، يكشـف القول السـابق عن إحـدي مهارات التفكير الناقد وهي ...

ⓐ التفسير ⓑ الاستقراء ⓒ الاستنتاج ⓓ التقويم

9 مـن اقـوال « عدنان ابراهيم » مفتـاح الوصول للحقيقة أن تفكر خارج الصندوق ، نسـتنتج من القول السـابق أسـلوب التفكير الذي يقوم علي ...

ⓐ القدرة علي تحليل المعارف والإفكار
ⓑ إدراك العلاقات بطريقة فريدة
ⓒ النزعة العقلية التأملية
ⓓ الروحانيات والعقيدة

10 أرجـع العلمـاء ظاهرة المد الأرضية إلـي جاذبية القمر. يدلل ما سـبق علي مهارة من مهـارات التفكير الناقد وهي ...

ⓐ الاستنتاج ⓑ التقويم ⓒ التفسير ⓓ الاستدلال

11 اثنـاء تلـك المرحلـة يكـون مطالب منـك تقرر مـا إذا كانت هـذه الفكـرة تسـتحق المتابعة أم لا ، وتسـتحق المخاطـرة التـي تأتـي مع أي فكـرة جديدة أم لا , نسـتدل من ذلك علي إحـدي مراحل التفكـير الإبداعي وهي مرحلة ....

ⓐ التحقق والتقييم ⓑ الإحتضان والإختمار
ⓒ التهيئه والإعداد ⓓ الإشراق والتبصر

12 يقـول « أحـد الفلاسـفة » ان الانسـان كلما لاحـظ أن حادثتين قـد أطرد وقوعهمـا معاً ، أو اطـرد وقوعهما متتابعتـين ، ظـن ان بينهما علاقة ضرورية بحيـث اذا وقعت الاولي فلابد كذلك أن تقع الثانية ، يكشـف القول السـابق عن مهارة من مهـارات التفكـير الناقد وهي ...

ⓐ الاستقراء ⓑ التقويم ⓒ التفسير ⓓ الاستنتاج

13 يصفهـا « أحـد المناطقـة » بأنهـا عملية عقلية يسـير فيها العقـل من مبـدأ أو قاعدة أو قانـون أو تعميم ليسـتخلص منه أمرا جزئيا متضمنا فيه ، يكشـف الوصف السـابق عـن مهارة من مهارات التفكـير الناقد وهي ...

ⓐ التفسير
ⓑ الاستقراء
ⓒ الاستنتاج
ⓓ التقويم

14 قـدرة الشـخص على تغيـير حالته الذهنيـة بتغير الموقـف ، أي أنها عكـس التصلب العقلي , نسـتخلص من التعريف السـابق إحدي مهـارات التفكير الابداعـي وهي المتمثلة فـي ....

أ) انتاج أفكار جديدة غير متضمنة سابقا
ب) التكيف مع الأوضاع الجديدة
ج) انتاج اكبر عدد من الإستجابات السريعة
د) التوسع الزائد في جلب الأفكار

15 يعـبر « جـون ديـوي » عن جوهرهذا التفكير فـي كتابه (كيف نفكر) إنـه التمهل في إعطاء الأحـكام، وتعليقها لحـين التحقق من الامر ، يصف ما سـبق مفهـوم التفكير ...

أ) الديني ب) الخرافي ج) الناقد د) الابداعي

16 يقـول « واشـنطن كارفـر » عندمـا تتمكن من انجـاز الاعمال العاديـة في الحيـاة بطريقة غير عاديـة ، حينها سـتلفت انتبـاه العالـم اليك ، يصف ما سـبق إحـدي مهارات المبـدع وهي ...

أ) الجدة والأصالة ب) الطلاقة التعبيرية
ج) المرونة التلقائية د) الطلاقة الفكرية

17 عمليـة منظمـة لجمـع وتحليل المعلومـات بغرض تحديد درجـة تحقيق الأهـداف واتخاذ القـرارات بغرض معالجـة جوانـب القصور وبالتالـي توفير متطلبات النمو السـليم المتكامل للمتعلم ، ، نسـتخلص من الوصف السـابق إحدي مهارات التفكـير الناقد وهي ...

أ) التفسير ب) الاستنتاج ج) الاستقراء د) التقويم

18 فـي هـذة المرحلـة تهتـف صارخاً (لقـد وجدتهـا)، عندمـا يُضـيء المصبـاح الكهربائي في رأسـك وتصلك الفكـرة أخـيراً ! , يبرهـن مـا سـبق علي إحـدي مراحل التفكـير الإبداعـي وهي مرحلـة ....

أ) جمع البيانات والمزيد من المعارف عن الفكره
ب) ولادة شرارة الإبداع وخروج الفكرة الإبداعية
ج) اختمار الفكرة في العقل لفتره طويله
د) اكتمال كل عناصر العمل الإبداعي

19 أرجـع العلمـاء حدوث الـزلازل إلي تحرك طبقة الصخور تحت سـطح الأرض، أو بسـبب نشـاط بركاني أو صهاري ، نسـتخلص مما سـبق إحدي مهارات التفكـير الناقد وهي ...

أ) التفسير ب) الاستنتاج ج) الاستقراء د) التقويم

20 إحـدي مهـارات التفكـير الإبداعي وتعني ان الشـخص المبدع لا يكرر أفـكار الآخرين ، حيث تكـون أفكاره جديدة وغـير متضمنة للأفكار الشـائعة , نسـتدل من ذلك علي أحـد مهارات التفكير الإبداعـي وهي ......

أ) انتاج حلول ذات أصالة وقيمة
ب) التكيف مع الأوضاع الجديدة
ج) انتاج اكبر عدد من الإستجابات السريعة
د) التوسع الزائد في جلب الأفكار

21 عرفهـا (مايـرز) بأنهـا : عمليـة عقلية تبـدأ من العام الـى الخاص , حيث ينطلـق من النظرية إلـى الفرضيات المحـددة التـي يمكـن أن يختبرها , ثم ينزل الـى الملاحظات التي جمعهـا ليصوغ منها الفرضيات ، ، نسـتخلص من التعريف السـابق إحـدي مهارات التفكـير الناقد وهي ...

Ⓐ التفسير Ⓑ الاستنتاج Ⓒ الاستقراء Ⓓ التقويم

22 خـلال تلـك المرحلـة يتأقلـم عقلك مـع كل عمليات العصـف الذهني والبحث التـي قمت بها مـن قبل ، ولا يـزال يضيـف كل شـيء للتوصل إلى أفـكار كاملـة، ولهذا من المهـم أن تمنح نفسـك الوقت لاسـتيعاب كل شـيء أفـكارك وعواطفك وشـغفك لتكون قـادراً على إنتـاج أفكار حقيقية كاملة , يشـير ما سـبق إلي إحدي مراحل التفكـير الإبداعي وهـي مرحلة ......

Ⓐ جمع البيانات والمزيد من المعارف عن الفكرة
Ⓑ ولادة شرارة الإبداع وخروج الفكرة الإبداعية
Ⓒ اختمار الفكرة لفتره طويلة
Ⓓ اكتمال كل عناصر العمل الإبداعي

23 فحـص بكفـاءة وفاعلية المعتقـدات والمقترحات في ضوء الشـواهد التـي تؤديها والحقائـق المتصلة بها، بـدلا من القفز الـى النتائج»، يصف ما سـبق مفهـوم التفكير ...

Ⓐ الديني Ⓑ العلمي Ⓒ الناقد Ⓓ الابداعي

24 النظـر للأمـور بطريقـة جديـدة. ولعلّ أنسـب تعريف لـه هو: «التفكـير خارج الصنـدوق». ويتضمّـن في هذه الحالـة ما يسـمّى بـ lateral thinking أو التفكـير الجانبي، وهو القدرة على ملاحظة أنمـاط وأمور غير واضحة للعيان , يشـير ما سـبق إلي الأسـلوب الذي يتسـم بـ ....

Ⓐ التفكير بشكل غيبي ساذج Ⓑ الحكم علي صحة الآراء وتقويمها
Ⓒ توظيف الموارد بطرق مبتكرة Ⓓ النزعة العقلية التأملية

25 هـؤلاء الأشـخاص يمتلكـون القدرة علـى إيجاد طـرق جديدة لإنجـاز المهام الموكلـة إليهم، وحلّ المشـاكل التـي تعترضهـم والتحديات التـي تواجههم، فيجلبون بذلك منظـورًا جديدًا وغير اعتيـادي لأعمالهم. الأمر الذي يسـهم فـي تطوّر المؤسسـات والأقسـام داخل الـشركات لتأخذ منحـى أكثر إنتاجية , نسـتدل مما سـبق علي أحد انمـاط التفكير القائم علـي ....

Ⓐ نقد الآراء والأفكار وتقويمها Ⓑ الوصول للعلل الغير مباشرة
Ⓒ إستحداث موضوعات غير مألوفة Ⓓ تناول الأمور بشكل بدائي

26 حينمـا يقـوم المعلـم بتصميـم نشـاط للطـلاب بأن يذكـر اكبر عـدد مـن الكلمات يبـدأ بالحرف نـون خلال دقيقتـين , فـإن المعلـم بذلك يقـوم بتنمية إحـدي مهـارات التفكير الإبداعي وهـي ....

Ⓐ الأصالة
Ⓑ الطلاقة
Ⓒ المرونة
Ⓓ التفسير

27 الشـخص المبـدع مطالبـا بأن يكون قـادرا على تغيير حالتـه العقلية لكي تناسـب الموقـف الإبداعي , يبرهن ما سـبق علـي أهمية إحدي مهـارات التفكير الإبداعي وهـي ....

أ الأصالة ب الطلاقة ج المرونة د التفسير

28 يقـول « جـورج سـيدل » القـدرة على ربط الامـور بطريقـة غريبـة هي محور الابـداع الذهني بغـض النظر عن المجال ، يشـير ما سـبق إلي الأسـلوب الذي يتسـم بـ ....

أ التفكير بشكل غيبي ساذج
ب الحكم علي صحة الآراء وتقويمها
ج انتاج حلول ذات أصالة وقيمة
د النزعة العقلية التأملية

29 قـدرة الفـرد على التفكير السريـع في الكلمات المرتبطـة بموقف معين, كأن يطلب المعلـم من أحد الطلاب أن يذكـر أكـبر عدد ممكن مـن المترادفات أو المتضـادات لكلمة (الأمن) , للإجابة علي السـؤال السـابق يجب أن يمتلـك الطالب مهارة ....

أ المرونة ب الإستدلال ج الأصالة د الطلاقة

30 قـدرة الشـخص علـى ان يعطي عددا من الاسـتجابات المنوعة ، والتـي لا تنتمي لفئة واحـدة او مظهر واحد , يوضح ما سـبق إحـدي مهارات التفكير الإبداعـي وهي ......

أ الأصالة ب الطلاقة ج التفسير د المرونة

31 إحـدي مراحـل التفكـير الإبداعي ، وهـي مرحلة العصـف الذهني، التـي تبدأ فيهـا البحث والتفكـير في أفكار جديـدة، وجمـع المعلومات والإلهـام من مصادر مختلفة , نسـتخلص مما سـبق مرحلـة.........

أ الإشراق ب التقييم ج الإعداد د التحقق

32 تلـك المرحلـة تظهر أهميتها عندما تأخـذ خطوة إلى الوراء لتحليل مـا وصلت إليه ، إن تحفـيز الأفكار الجديدة والإثـارة الناتجـة منهـا قد تجعلنا نعلق في هـذه المرحلة، لكن مـن الضروري أخذ اسـتراحة لتجميع كل الأجزاء معـاً هو أحد أهم مراحـل العملية الإبداعية , يبرهن ما سـبق علي أهميـة مرحلة ....

أ التهيئة ب الإشراق ج التحقق د الإحتضان

33 إنهـا المرحلـة الأقـصر والأكـثر أهمية فـي عمليتـك الإبداعية، إنهـا اللحظـة التي تكـون فيها فكرتـك أخيراً، والمراحـل التاليـة تـدور حـول التخطيـط والتنفيذ! , يعـد الوصف السـابق عن إحـدي مراحل التفكـير الإبداعي وهي مرحلـة ....

أ التهيئه ب الإشراق ج التحقق د الإحتضان

34 الآن بعـد أن أصبحـت لديـك فكرتك، فـإن المرحلة التاليـة هي التخطيط لها بشـكل واقعي، كيف سـتنفذها؟ هـل يسـتحق؟ هل هو جديد؟ هل هي نسـخة من شـيء آخـر موجود بالفعل؟ هـل هو قابـل للتطبيق؟ هذه كلهـا أسـئلة مهمة عليك أن تطرحها على نفسـك أثناء تلك المرحلة ، تشـير تلك التسـاؤلات إلـي إحدي مراحل التفكير الإبداعي وهـي مرحلة ....

(أ) جمع البيانات والمزيد من المعارف عن الفكره
(ب) ولادة شرارة الإبداع وخروج الفكرة الإبداعية
(ج) اختمار الفكرة في العقل لفتره طويلة
(د) اكتمال كل عناصر العمل الإبداعي

الأسئلة المقالية

35 عمليـة تقويميـة يمـارس لأغراض الكشـف عـن المحاسـن أو المسـاوئ أو التأكد من شـيء فيـه غموض يتضمـن القـدرة علـى عمل اسـتنتاجات صحيحـة حـول المعلومـات أو الأفـكار أو المواقف ، يكشـف القول السـابق عـن إحـدي أنمـاط التفكـير ، اذكرها مدعمـاً اجابتـك بمثال من عنـدك . .

....
....
....

36 القدرة على الـتمييز بين الحقائق والآراء، والمعلـومات والادعاءات والبراهين والحجج الـواهيـة، وتعرف اوجه الـتناقض والـتطابق ، حدد مهارة التفكير الناقد المشـار إليها مدعماً اجابتـك بمثال من عندك .

....
....
....

37 إحـدي مهـارات التفكـير الإبداعي وتعني أن الشـخص المبدع لا يكرر أفـكار الآخرين ، حيث تكـون أفكاره جديدة وغـير متضمنة للأفكار الشـائعة ، اذكرهـا مدعماً اجابتك بمثـال من عندك .

....
....
....

مبادئ المنطق
تدريب

1 يقــول « ويــل ديورانــت « الرجل الــذي علي عجلة دائمة من أمــره ليس رجلا متحضراً ، نســتخلص من المقولة الســابقة أحد عوامل الوقوع في أخطـــاء التفكير وهو ...

أ الهيمنة والسيطرة
ب التعصب والتطرف
ج تغليب العاطفة على العقل
د التسرع في إصدار الحكم

2 يقــول « دوستويفســكي « إن أسـاتذة الصراع الفكري يعرفــون أن التعامل مع صنم هو أســهل من التعامل مــع فكــرة ، تعكس المقولة الســابقة أحد عوامــل الوقوع في أخطـــاء التفكير وهو ...

أ تغليب العاطفة على العقل
ب التسرع في إصدار الحكم
ج الهيمنة والسيطرة
د التعصب والتطرف

3 يقــول « أحــد الحكمــاء « اذا لــم تتحكــم فــي عقلك فإن شــخص آخر ســيفعل ، تدعــو المقولة الســابقة إلي تجنب أحــد عوامــل الوقوع في أخطـــاء التفكيــر وهو ...

أ التعصب والتطرف
ب التسرع في الحكم
ج صعوبة المشكلة
د القابلية للاستهواء

4 يقول « فولتير « أشــجع الناس من قاوم هوى نفســه وحبســها عن الدنيا ، يجنبنا القول الســابق الوقوع في احد عوامل أخطــاء التفكيــر وهو ...

أ تغليب العاطفة علي العقل
ب المغالاة في تقدير الفكرة
ج التعجل في اتخاذ القرار
د الخضوع والاستسلام للسلطة

5 (وعين الرضا عن كل عيب كلية) يخالف بيت الشعر واحد من أهمية وفائدة المنطق ....

أ فهم أسس الاستدلال
ب التميز بين الأدلة السليمة والغير سليمة
ج التحرر من العاطفة والاستهواء
د تنمية الروح العلمية

6 يســتخدم فيمــا يعرف بالشــارح الاكبــر والأورجانون الذي يعصــم الذهن من الوقــوع في خطأ التفكير , يشــير ذلك الى ...

أ الاستدلال
ب المنطق
ج القضية
د الحجة

7 يقــول « ســيجموند فرويــد « ما نتركــه بالمنطق لا يفترض ان نعــود اليه بالعاطفة , تجســد العبارة الســابقة اهميــة المنطق في انه يســاعد الفــرد على ...

أ التحرر من الاهواء
ب الرجوع لليقين المسبق
ج استخدام الالفاظ بدقة
د التأثر بأجماع الناس

8 يقـول « ديـكارت » علينا أن نطرح من عقولنـا كل الطرائق القديمة في التفكير خاصـة الطرائق المعهودة في منطق أرسـطو التي شـاع اسـتخدامها في القرون الوسـطى لأنها كثيراً ما تعرقل حركة الذهن الطبيعية لأنها تديـره دورانـاً آليـاً وتمنعه من التفكير المسـتقل ولا تعينه على اكتشـاف الحق ، يجنبنا القول السـابق الوقوع فـي احد عوامل أخطـاء التفكير وهو ...

أ) تغليب العاطفة علي العقل
ب) القابلية للاستهواء
ج) التعجل في اتخاذ القرار
د) التعصب والتطرف

9 يقـول « رينيـه ديكارت » اسـتعمال المـرء عينيه لهدايـة خطواته واسـتمتاعه بجمال اللـون والضوء، أفضل بـلا ريب من أن يسـير مغمض العينين مسترشـدا بشـخص آخر ، تدعو تـلـك المقولة للتحرر مـن إحدى عوامل الوقـوع في أخطـاء التفكير وهي ...

أ) الهيمنة والسيطرة
ب) التعصب والتطرف
ج) تغليب العاطفة على العقل
د) القابلية للإستهواء

10 قيـام (أحـد الفنانـين المشـاهير) بـأداء دور كوميـدي في أحد المسلسـلات وهـو لا يجيـد الكوميديا وذلك ارضـاءاً لمنتـج الفيلـم .. يجسـد الموقف السـابق أحد عوامـل الوقوع فـي خطأ التفكيـر وهو ...

أ) التعصب والتطرف
ب) نقص المعلومات
ج) القابلية للاستهواء
د) الهيمنة والسيطرة

11 يقـول (خالـد عبد الوهاب) انغلاق الشـخص على فكـرة أو افكار معينـة ولا يقبل المناقشـة او اعادة النظر فيهـا ويعتبرهـا مـن الثوابت المطلقة وهو فـي هذه الحالة لا يلغـي وظيفة عقله في تمحيـص هذه الفكرة او الافـكار بـل انه يلغي أي رأي اخر مخالف ، تجسـد المقولة السـابقة أحد عوامل الوقـوع في أخطاء التفكير وهو ...

أ) الهيمنة والسيطرة
ب) التعصب والتطرف
ج) تغليب العاطفة على العقل
د) التسرع في إصدار الحكم

12 يقـول « أحـد الفلاسـفة » مازالـت الالفـاظ تنتهك الفهم بشـكل واضـح وتوقـع الخلط في كل شـيء توقع النـاس فـي مجـادلات فارغـة ومغالطات لا حـصر لهـا ، تعبر المقولة السـابقة عـن أحد عوامـل الوقوع في أخطـاء التفكيـر وهو ...

أ) القابلية للاستهواء
ب) عدم الدقة في استخدام اللغة
ج) تغليب العاطفة
د) التسرع في إصدار الحكم

13 يصفهـا « أحـد الفلاسـفة » بأنها حالة من الركـود العقلي التام التي لا يسـعي المصاب بها للتفكير بل يسـلم دفـة سـفينته الفكريـة للاخرين الذيـن يقودونه حيثما يشـاءون ، يعكس الوصف السـابق احـد عوامل الوقوع في خطأ التفكيـر وهو ...

أ) التعجل في الحكم
ب) القابلية للاستهواء
ج) صعوبة المشكلة
د) التعصب والتطرف

14 يقول « أحد المتخصصين » بعض العقول أشبه بالإسمنت اختلطت فيها الأفكار ببعضها فتجمدت إلي الأبد ، تعكس المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو ...

أ) الهيمنة والسيطرة
ب) التعصب والتطرف
ج) تغليب العاطفة على العقل
د) القابلية للأستهواء

15 من أقوال « مارسيل فروست » كثيراً ما تسيطر علي أفكارنا عقلية إتخاذ قرارات متسرعة نندم عليها ، ، يجسد القول السابق أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو ...

أ) تغليب العاطفة علي العقل
ب) المغالاة في تقدير الفكرة
ج) العجلة في اتخاذ القرارت
د) الخضوع والاستسلام للسلطة

16 يقول « شكسبير » « من باب الادب استمع للبشر جيدا اما من باب الاحتياط فلا تصدق كل مايقولون .. تجنبنا المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو ...

أ) الهيمنة والسيطرة
ب) التسرع في الحكم
ج) القابلية للاستهواء
د) التعصب والتطرف

17 يقول « عبد الله ابن المقفع » لا تتعجل .. فالعجلة .. كالعجلة تدور حول نفسها ألف مرة ولن يوقفها إلا نهايتها الاليمة ، تجنبنا المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو ...

أ) الهيمنة والسيطرة
ب) التعصب والتطرف
ج) تغليب العاطفة على العقل
د) التسرع في إصدار الحكم

18 يقول د « محمد مهران » المنطق علماً يعلمنا المبادئ التي يقوم عليها الاستدلال , يصف القول السابق معنى المنطق ...

أ) اصطلاحاً
ب) لغة
ج) اشتقاقاً
د) رمزاً

19 يقول « ميرو وبونتي » الفكرة تؤخذ من العبارة والعبارة ما هي الا الوجود الخارجي للفكرة , يجسد القول السابق صلة المنطق ب ....

أ) البرهان
ب) اللغة
ج) النقد
د) الاستدلال

20 انتقال « ارخميدس » من الملاحظة التي ادركها بحواسه الى اكتشاف قانون الطفو الذي ساهمت تطبيقاته في صناعة السفن , يكشف الموقف السابق اهمية علم المنطق في ...

أ) تنمية الروح العلمية
ب) تنمية التفكير النقدي
ج) اختيار الالفاظ بدقة
د) التحرر من العاطفة والاستهواء

21 يقول السجستاني « النحو أشكال سمعية ، بينما المنطق أشكال عقلية , يدافع القول السابق عن علاقة المنطق بـ

أ) اللغة
ب) الاستدلال
ج) البرهان
د) النقد

22 يقول « الغزالي » المنطق كالميزان والمعيار للعلوم كلها , يعكس القول السابق اهمية المنطق في ...

ا) تحرير الفرد من تأثير العاطفة
ب) التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
ج) ضرورة اختيار الالفاظ بدقة
د) دراسة مناهج الاستنباط والاستقراء

الأسئلة المقالية

1 الانغـلاق والجمـود في التفكـير ومجافـاة الموضوعية المنطقيـة في تناول المسـائل الخلافيـة، ثم رفض الـرأي الآخـر وكراهيته وتسـفيهه وعـدم احترامه ، طبـق بمثال من عندك علـي عامل الوقوع فـي الخطأ الذي يجسـده الوصف السابق .

....

....

....

2 تقديـس بعـض البشر والمغـالاة في الميـل نحوهم والتقليـد والإتباع لهـم، إلى حد إضفاء صفـة العصمة لهـم، دون الإذعـان لحـق الاختـلاف بالتفكير، واحـترام الاجتهـاد وقبول تعدده ، يجسـد ما سـبق أحد عوامل الوقـوع فـي أخطاء التفكيـر ، حددها مدعمـاً اجابتك بمثال مـن عندك .

....

....

....

3 يقـول « راسـل درجة عاطفة الفرد ترتبط عكسـياً بمعرفة الحقائق , برهن بمثال مـن عندك على دور المنطق في التحـرر من العاطفة .

....

....

....

4 كل انسان يمارس التفكير المنطقي وان لم يتعلمه , برر اهمية المنطق وفائدته في حدود سطر واحد

....

....

5 يقـول « ديـكارت » كل مشـكلة قمـت بحلها اصبحت قاعدة اسـتعملتها بعـد ذلك لحل مشـاكل اخرى , دلل بمثاليـين من عندك لأهميـة المنطق في حياتنـا اليومية

....

....

6 يرى « السجسـتاني » ان النحو اشـكال سـمعية بينما المنطق اشكال عقلية , اسـتخلص العلاقة بين المنطق واللغة في ضوء الرؤية السـابقة

....

....

7 يقول « الغزالي » ان المنطق كالميزان والمعيار للعلوم كلها , عقب في ضوء دراستك للمنطق .

....

....

8 يقــوم المنطــق بدراســة المناهج والمبادئ التــي تكمننا من التمييز بــين البراهين الصحيحــة والباطلة , طبق بمثاليــين مــن عندك في ضوء دراســتك لأهمية المنطــق في حياتنا

....

....

9 عــرف « كانــط » المنطــق بانــه علم القوانــين الضرورية للذهن والعقــل بوجه عــام » عرف المنطــق بلغتك الخاصــة في ضوء دراســتك

....

....

الحدود المنطقية
تدريب

1 مـن روائـع الشـعر العربي « لا تسـأل الدار عن ما كان يسـكنها الباب يخـبر ان القوم قد رحلـوا» يمثل ما تحته خط الحد ....

أ) الكلي ب) الجزئي ج) الجمعي د) السالب

2 قـال الشـاعر « مفـدي زكريا» « بـلادي احبك فوق الظنون واشـدو بحبك في كل نادي» يشـير مـا تحته خط الى الحد ...

أ) الجزئي ب) الكلي ج) الجمعي د) السالب

3 « الوردة جميلة» يمثل ما تحته خط الحد ...

أ) السالب ب) الموجب ج) الجزئي د) الجمعي

4 يقول الشاعر « لا تحسب اني لغيرك اكتب أو انني في غير كاسك اسكب» يشير ما تحته خط الى الحد ...

أ) الموجب ب) السالب ج) الجمعي د) الكلي

5 يقـول « المتنبـي » اعـز مكان فـي الدنى سرج سـابح و خير جليس فـي الزمان كتـاب» يمكن تحويـل ما تحته خـط الى حد جزئـي بالتخصيـص ويكون ...

أ) هذا الكتاب ب) كتاب الايام ج) كتابي د) كتب

6 « مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة» يعكس ما سبق احد انواع الحدود وهو الحد ...

أ) الكلي ب) الجزئي ج) الجمعي د) السالب

7 « العائلة هي الوطن والاحلام وما تبقى من الامان» يشير ما تحته خط الى الحد ....

أ) الكلي ب) الجزئي ج) الجمعي د) السالب

8 قـال الشـاعر « مفـدي زكريا» « بلادي احبك فوق الظنون واشـدو بحبـك في كل نادي » يصـف ما تحته خط احـدى طرق تحويـل الحد الكلي الـى جزئي وهي ...

أ) الاضافة ب) التخصيص ج) الاشارة د) التعميم

9 « اطول نهر في العالم » يشير ما سبق الى الحد ...

أ) الكلي ب) الجزئي ج) الجمعي د) السالب

10 يقـول احد الشـعراء « هـذا الزمان لئام النـاس تلوه عز خليع ودجال ومعتوه » يشـير ما تحـته خط الى احدى طـرق تحويل الحد الكلي الـى جزئي وهي ...

أ) الاضافة ب) التخصيص ج) الاشارة د) التعميم

11 « اختبار الامس» يشير ما سبق الى الحد ....

أ الكلي ب الجزئي ج الجمعي د السالب

12 « الشجرة مثمرة » يشير ما تحته خط الى ...

أ الحد الموجب ب الحد السالب
ج اسم العلم د الحد الجزئي

13 الاديـب نجيـب محفوظ يعـد اول مصري وعربي حائز علـى جائزة نوبل في الادب , يجسـد مـا تحته خط احدى طرق تحويـل الحد الكلي الـى جزئي وهي ...

أ الاضافة ب التخصيص ج الاشارة د التعميم

14 عنـد ظهـور نتيجـة الثانوية العامـة كان الطالب امين مـن اوائـل الادارة التعليمية وتم تكريمـه من محافظ الغربية , يشـير لفظ امـين الى ...

أ الحد السالب ب الحد الجمعي ج الحد الكلي د اسم العلم

15 « مدينة العلمين» يعبر ما سبق عن الحد ...

أ الكلي ب الجزئي ج الجمعي د السالب

16 يشـير الـى أعـداد متفاوتـة ضمن التسـمية ككل علـى حدة ويعتـبر مـن التصنيف الكمـي , تجسـد العبارة السـابقة احـد انواع الحـدود وهـو الحد ...

أ الكلى ب الجزئي ج الموجب د السالب

17 الحـد الـذي يمنع وجود الشـيء بداخله ويبعد الوصف عن مضمونـه , تعكس العبارة السـابقة مفهوم الحد ..

أ الموجب ب السالب ج الجزئي د الكلى

18 يستخدم لعدد محدد ولا يتجاوز اعداد أخرى فيختص الشيء بمفرده , يشير ما سبق الى الحد ...

أ الكلى ب الجزئي ج الموجب د السالب

19 (منارة الإسكندرية) تعتبر حد ...

أ كلى ب جزئي ج موجب د سالب

20 لفظ (عشيرة) يشير الى الحد ...

أ الكلى ب الموجب ج الجمعي د الجزئي

21 كلا مما يلي يعبر عن الحد السالب ماعدا ...

أ ليس جاهل ب غير صبور
ج لا خائن د غير ضار

22 تحرك الجيش استعدادا للنزال , يشير اللفظ (جيش) الى حد ...

أ كلى ب جمعي ج موجب د سالب

23 يشير لفظ (عصبة) إلى الحد ...

أ كلى ب جزئي ج موجب د جمعي

24 اللفظ الذي ينفى وجود الشيء أو ما تتصف به القضية من صفات , يعكس ما سبق الحد ...

أ الكلى ب السالب ج الموجب د الجزئي

25 « الامير عبد القادر » يشير ذلك الى الحد ...

أ الكلي ب الجزئي ج الجمعي د السالب

26 يستخدم مع مضمون أكثر من فرد بمعني واحد ليكتمل معناه بصفة مجمعه , يصف ما سبق الحد ...

أ الموجب ب الجمعي ج الجزئي د الكلى

27 (صابـر يسـافر يوميـا الـى الإسـكندرية) , (هذا الرجـل صابر علـى الابتلاء) لفـظ صابر في القضيتين , يشـير على التوالـي الى ...

أ كلى و جزئي ب موجب وسالب
ج جمعي وجزئي د جزئي وكلى

28 (تمثال الحرية) يعتبر حد....

أ كلى ب موجب ج سالب د جزئي

29 لفظ (شركة) يشير الى حد ....

أ كلى ب جزئي ج موجب د جمعي

30 اللفظ الذي يستعمل مع فئات متعددة , يعبر ما سبق عن ...

أ الموجب ب الجمعي ج الجزئي د الكلى

31 « عاصمة الجزائر » يشير ما سبق الى الحد ....

أ الكلي ب الجزئي ج الجمعي د السالب

32 « ممتلكاتي» حد جزئي لأننا استخدمنا هنا ...

أ الاشارة ب التخصيص ج التعميم د الاضافة

33 «جمهورية افلاطون » تصنف كحد ...

أ كلى ب جمعي ج جزئي د سالب

34 « هذا الجيش» يعتبر هذا الحد ....

أ) كلى ب) جزئي ج) جمعي د) سالب

35 (هذا القوم) يصنف كحد ...

أ) كلى ب) جزئي ج) جمعي د) سالب

36 يعتبر اللفظ « اسرة» حد ....

أ) جزئي ب) جمعي ج) سالب د) كلى

37 « جميلة سباحة ماهرة» اللفظ جميلة يشير الى الحد ...

أ) كلى ب) جزئي ج) جمعي د) سالب

38 « جيش مصر» يعتبر هذا الحد ...

أ) حد كلى ب) حد جزئي ج) حد جمعي د) حد سالب

39 «كتابي» يعتبر هذا حد جزئي لأنه تم وضع ...

أ) اسم اشارة ب) التخصيص ج) التعميم د) الاضافة

40 « كتاب الفلسفة » يعتبر حد ...

أ) كلى ب) جزئي ج) جمعي د) سالب

41 يقول (مسيو لالاند) جملة الصفات التي يثيرها استخدام اللفظ مضافا إليها المعاني التي تلزم عن هذه الصفات لزوما منطقياً .، يكشف القول السابق عن معني......

أ) الماصدق ب) المفهوم ج) الحد د) العبارة

42 يري مناطقة (بورت رويال) أنها مجموع الأفراد الداخلين تحت لفظ كلي ، .يدلل القول السابق علي معني.....

أ) العبارة ب) الحد ج) المفهوم د) الماصدق

43 يقول (مسيو لالاند) أنها جملة الصفات التي يثيرها استخدام لفظ ما.... وكل ما يرتبط باللفظ في الذهن داخل في معناها , يفسر القول السابق معني.......

أ) المفهوم ب) الحد ج) العبارة د) الماصدق

44 يري (جون ستيوارت مل) أنها أفراد الطائفة مثل: لفظ الطير فإنه يدل علي النسور والعصافير والغربان وما إليها , يطبق القول السابق مفهوم ......

أ) الحد ب) المفهوم ج) الماصدق د) العبارة

45 يقـول (أرسـطو) صفة ليسـت داخلة في ماهية الشـيء ومع ذلك فهي تميز الشـيء عن غـيره مثل (رياضي في قولنا الإنسـان رياضي , يحلل القول السـابق مفهوم ......

أ العرض العام　　ب الجنس　　ج النوع　　د الخاصة

46 يقـول (الجرجانـي) صفـة تـدل عنـد الجمهـور علي الشـيء السريـع الزوال, نسـتخلص مـن القول السـابق معني........

أ الخاصة　　ب الفصل　　ج الجنس　　د العرض

47 يـري (Kate Millett) أنهـا جملـة أنـواع نباتيـة أو حيوانيـة لهـا صفـات مشـتركة , يكشـف القـول السـابق عن مفهـوم.......

أ الفصل　　ب العرض العام　　ج النوع　　د الجنس

48 ورد في المعجم الفلسفي (مراد وهبة) «جزء من الماهية تميز النوع » , يصف القول السابق معني......

أ الجنس　　ب الفصل　　ج الخاصة　　د النوع

49 يقول (الغزالي) : وجوده ليس شرطا لوجود الشيء» , يعلل القول السابق معني ....

أ الجنس　　ب العرض العام　　ج الخاصة　　د الفصل

الأسئلة المقالية

1 « احمد قاض عادل » استنتج الجملة التي يمكن من خلالها تحويل اللفظ الذي تحته خط الى حد جزئي

....

....

....

2 يقـول احد الفلاسـفة « ان الشـعوب التي تقطن الاقطـاب الباردة يتصفون بالشـجاعة » اسـتخرج من القول السـابق الحدود المنطقية

....

....

....

3 الجيش المصري اقوى الجيوش العربية حول ما تحته خط الى حد جمعي .

....

....

....

4 يقول احد الفلاسـفة « ان الفيلسـوف عضو في جماعـة يتأثر بأحداث مجتمعه » اسـتخرج من المقولة الحد الكلي والحد الجمعي

....

....

....

5 « الطالـب الامـين قـدوه لزملاءة » اسـتخلص الجملة التـي يمكن من خلالهـا تحويل اللفظ اللـي تحته خط الى حـد جزئي

6 هات بمثال من عندك حد كلي وقم بتحويله الى حد جزئي بالإضافة .

7 هات بمثال من عندك حد جمعي وقم بتحويلة الى حد جزئي بالتخصيص .

8 ميز بمثال من عندك بين الحد السالب والحد الموجب .

		التفكير والأهمية والأساليب	١٩	ج	الصحة النفسية			الاسئلة المقالية
١	ب	تنظيم التفكير	٢٠	ب	المنفعة العامة	١		الاسلوب العلمي
٢	د	التخطيط للمستقبل	٢١	ج	التكيف مع الأحداث والمتغيرات	٢		الصحة النفسية
٣	ب	تنظيم التفكير	٢٢	ب	الأسباب الساذجة غير الصحيحة	٣		تنظيم الخبرات
٤	د	وضع خطط مستقبلية	٢٣	د	الروحانيات والعقيدة	٤		التخطيط للمستقبل
٥	ج	تنظيم التفكير	٢٤	أ	الأسباب الحقيقية للظواهر	٥		حل المشكلات
٦	ب	التخطيط للمستقبل	٢٥	أ	الفلسفي	٦		الاسلوب الخرافي
٧	ج	حل المعضلات	٢٦	د	الخرافي	٧		الاسلوب العلمي
٨	د	التخطيط للمستقبل	٢٧	أ	الفلسفي			
٩	ب	تعديل الاختيار التخطيط للمستقبل وتنسيق التفكير	٢٨	ج	النزعة العقلية التأملية			
١٠	ج	حل المعضلات	٢٩	د	العلمي			
١١	د	تنظيم التفكير	٣٠	ج	النزعة العقلية التأملية			
١٢	ب	المنفعة العامة	٣١	أ	الأسباب المباشرة للظواهر			
١٣	ج	الصحة النفسية	٣٢	ج	التفسير الكلي			
١٤	د	القدرة على التحليل والنقد	٣٣	ب	الساذج			
١٥	ب	شطب القدرة علي التحليل والنقد اللي فبداية السؤال المنفعة العامة	٣٤	أ	الفلسفي			
١٦	د	القدرة على التقويم والنقد	٣٥	أ	الاسباب المباشرة للظواهر			
١٧	د	القدرة على التحليل والنقد	٣٦	ج	النزعة العقلية التأملية			
١٨	ج	الصحة النفسية	٣٧	ب	التعليلات الغيبية			

		الفلسفة والدين والعلم	19	ج	إدراك الحقيقة والسعادة	٣٨	د	توافق
1	ب	ذاتية الفلسفة	20	د	غاية الفلسفة			
2	ج	منهج العلم	21	ب	الموضوع			
3	د	ذاتية الفلسفة	22	ب	موضوع الفلسفة			
4	ج	توافق	23	ب	الفلسفة متوافقة مع الدين			
5	ج	منهج العلم	24	أ	موضوعية العلم			
6	ج	موضوعية العلم	25	د	تتباين بتباين الأفراد			
7	ب	ذاتية الفلسفة	26	د	الهدف والغاية			
8	د	الفلسفة متوافقه مع الدين	27	ج	المنهج			
9	ج	الموضوع	٢٨	ج	ادراك الحقيقة لسعادة الإنسان			
10	أ	منهج العلم	٢٩	ب	موضوع الفلسفة			
11	د	مادية العلم	٣٠	ج	ترابطية			
12	أ	موضوعية العلم	٣١	ب	غاية الفلسفة			
13	ج	منهج العلم	٣٢	ج	المنهج			
14	ب	ذاتية الفلسفة	٣٣	ب	الفلسفة متوافقة مع الدين			
15	د	موضوع ومنهج الفلسفة	٣٤	أ	الموضوع			
16	ب	ذاتية الفلسفة	٣٥	ب	حقائقها نسبية			
17	ج	الموضوع والغاية	٣٦	د	ترابط			
18	ب	الموضوعية	٣٧	د	تختلف بإختلاف الأفراد			

		التفكير الناقد والابداعي	١٩	أ	التفسير	٣٧		مهارة الاصالة
١	أ	التفسير	٢٠	أ	انتاج حلول ذات أصالة وقيمة			
٢	أ	الاستنتاج	٢١	ب	الاستنتاج			
٣	ج	الجدة والأصالة	٢٢	ج	إختمار الفكرة لفترة طويلة			
٤	د	التقويم	٢٣	ج	الناقد			
٥	أ	رد القضية إلي أسبابها الحقيقية	٢٤	ج	توظيف الموارد بطرق مبتكرة			
٦	ب	الاستنتاج	٢٥	ج	إستحداث موضوعات غير مألوفة			
٧	ج	الاستنتاج	٢٦	ب	الطلاقة			
٨	د	التقويم	٢٧	ج	المرونة			
٩	ب	إدراك العلاقات بطريقة فريدة	٢٨	ج	انتاج حلول ذات أصالة وقيمة			
١٠	ج	التفسير	٢٩	د	الطلاقة			
١١	أ	التحقق والتقييم	٣٠	د	المرونة			
١٢	ج	التفسير	٣١	ج	الإعداد			
١٣	ج	الاستنتاج	٣٢	د	الإحتضان			
١٤	ب	التكيف مع الأوضاع الجديدة	٣٣	ب	الإشراق			
١٥	ج	الناقد	٣٤	د	اكتمال كل عناصر العمل الإبداعي			
١٦	أ	الجدة والأصالة			الاسئلة المقالية			
١٧	د	التقويم	٣٥		التفكير الناقد			
١٨	ب	ولادة شرارة الإبداع وخروج الفكرة الإبداعية	٣٦		مهارة التقويم			

		تدريب مبادئ المنطق			تدريب الحدود المنطقية	٢٥	ب	الجزئي
١	د	التسرع في اصدرا الاحكام	١	ج	الجمعي	٢٦	د	الكلي
٢	د	التعصب والتطرف	٢	ا	الجزئي	٢٧	د	جزئي وكلي
٣	د	القابلية للاستهواء	٣	ب	الوجب	٢٨	د	جزئي
٤	ا	تغليب العاطفة	٤	ب	السالب	٢٩	د	جمعي
٥	ج	التحرر من العاطفة	٥	ب	كتاب الايام	٣٠	د	الكلي
٦	ب	المنطق	٦	ب	الجزئي	٣١	ب	الجزئي
٧	ا	التحرر من الاهواء	٧	ج	الجمعي	٣٢	ا	الاشارة
٨	ب	القابلية للاستهواء	٨	ا	الاضافة	٣٣	ج	جزئي
٩	د	القابلية للاستواء	٩	ب	الجزئي	٣٤	ب	جزئي
١٠	د	الهيمنة والسيطرة	١٠	ج	الاشارة	٣٥	ب	جزئي
١١	ب	التعصب والتطرف	١١	ب	الجزئي	٣٦	ب	جمعي
١٢	ب	عدم الدقة	١٢	ا	الحد الموجب	٣٧	ب	جزئي
١٣	ب	القابلية للاستهواء	١٣	ب	التخصيص	٣٨	ب	جزئي
١٤	ب	التعصب والتطرف	١٤	د	اسم العلم	٣٩	د	الاضافة
١٥	ج	العجلة في اتخاذ القرارات	١٥	ب	الجزئي	٤٠	ب	جزئي
١٦	ج	القابلية للاستهواء	١٦	ا	الكلي	٤١	ب	المفهوم
١٧	د	التسرع في اصدار الاحكام	١٧	ب	السالب	٤٢	د	الماصدق
١٨	ا	اصطلاحاً	١٨	ب	الجزئي	٤٣	ا	المفهوم
١٩	ا	اللغة	١٩	ب	جزئي	٤٤	ج	الماصدق
٢٠	ا	تنمية الروح العلمية	٢٠	ج	الجمعي	٤٥	د	الخاصة
٢١	ا	اللغة	٢١	ا	ليس جاهل	٤٦	د	العرض العام
		الاسئلة المقالي	٢٢	ب	جمعي	٤٧	د	الجنس
		متروك للطالب	٢٣	د	جمعي	٤٨	ب	الفصل
			٢٤	ب	السالب	٤٩	ب	العرض العام

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر اكتوبر





الدرس الاول التفكير الانساني

تعريف التفكير

أي سؤال يكلمك عن التفكير هو الهبة العظمى التي منحها الله للإنسان - التفكير فطري وليس مكتسب - تلقائي - دائم النمو والتطور - لا يلاحظ بشكل مباشر لانه عملية غير مرئية - التفكير معنوي (مفهوم افتراضي) - عملية ذهنية - العمليات العقلية الرقية التي يقوم بها الإنسان لحل مشكلة - تفسير موقف غامض - يواجهة ظروف الحياة - الحضارات - الاكتشافات - الاختراعات - التفكير هادف

❖ تعريف إبداعي التفكير نشاط ذهني عقلي يقوم به الفرد عند حله للمشكلات أو التخطيط لمستقبله

الحالات والمواقف التي تثير التفكير

1 - تنظيم الخبرات (ترتيب الخبرات) تنظيم التفكير

أي سؤال يكلمك عن ترتيب الأفكار - تصنيف - عمل جدول - خرائط ذهنية - تصنيف وترتيب المعلومات - الوقت الحاضر - تنظيم الوقت - توزيع الوقت - التفكير ليس عشوائي - صفات شخص ناجح أو متفوق

مثال إبداعي 1 قيام الطالب بعمل خرائط ذهنية للدرس لتساعده على المذاكرة

مثال إبداعي 2 قيام الطالب بتنظيم وقته

2 - تذكر الماضي (استدعاء الماضي)

أي سؤال يكلمك عن خبرات في الماضي - استرجاع واستدعاء ما حدث في الماضي - تذكر درس اي حدث في الماضي - التعلم من الأخطاء السابقة - شخص يكتب عن طفولته - أحداث قديمة - الذكريات الإعدادية او الابتدائية -

مثال إبداعي 1 تذكر الطالب لأيام الطفولة والابتدائية والإعدادية

مثال إبداعي 2 تذكر الطالب لمدرسينه في الابتدائي

3- التخطيط للمستقبل وضع خطط مستقبلية (أحداث قادمة)

أي سؤال يكلمك عن المستقبل - الغد - بكره - أهداف أو أماني أو طموحات ترغب في تحقيقها - التنبؤ - حدث سوف يحدث - التكهن - التوقع - بحلول سنة قادمة - الأجيال القادمة او الأجيال المستقبلية (يعني الأجيال اللي هتيجي في المستقبل)

مثال إبداعي 1 قيام الطالب بعمل كورسات تؤهله للالتحاق بكليات البرمجة والذكاء الاصطناعي

مثال إبداعي 2 توقع هيئة الأرصاد الجوية بأن الجو غدا سيكون شديد البرودة

4 - حل المشكلات (تفسير موقف للتغلب على الصعوبات) التصدي للمشكلات

أي سؤال يكلمك عن تخطي صعوبات - علاج مشكلات - أزمات - عقبات -كوارث - معضلات - تقديم حلول للمشكلات - تقديم إجابات المشكلات - تقديم مقترحات لحل المشكلات والأزمات والمعضلات والصعوبات

مثال إبداعي 1 أخبرك أحد زملائك بأن جهاز التابلت الخاص به تعطل فقمت بإصلاحه له

مثال إبداعي 2 قيام الدولة بإنشاء العديد من مراكز التأهيل النفسي لعلاج الشباب من الإدمان

اهمية التفكير الانساني

1 - المنفعة العملية للفرد (المنفعة الذاتية - الشخصية – الفردية - الخاصة)

أي سؤال يكلمك إن الإنسان حقق طموحاته - أهدافه - نجاحه في الحياة - النفع يعود على الفرد نفسه فقط - التنافس - التنافس فردي - تنافس ذاتي او التنافس مع الذات - عمل واجتهاد ومجهود وسعي ونجاح وتفوق وفوز وتميز وتحقيق الأهداف - التميز الذاتي - النفع يعود على الفرد الواحد - التفرد - الحصول على الدرجة النهائية او الميدالية الذهبية

مثال إبداعي 1 قيام أحد اللاعبين بالتدريب المتواصل للحصول على الميدالية الذهبية

مثال إبداعي 2 قيام الطالب بالمذاكرة ليلا ونهارا للحصول على الدرجة النهائية

2 - المنفعة العامة (المنفعة الجماعية)

أي سؤال يكلمك عن اتخاذ قرارات وحل المشكلات - النفع يعود على الجميع – النفع يعود على المجتمع (الدولة، الكل، الجماعة) - تخطي صعوبات - علاج مشكلات - أزمات - عقبات -كوارث - معضلات - تقديم حلول للمشكلات - تقديم إجابات ومقترحات لحل المشكلات

مثال إبداعي 2 قيام الدولة بإنشاء العديد من مراكز التأهيل النفسي لعلاج الشباب من الإدمان

3- الصحة النفسية

أي سؤال يكلمك عن الصحة النفسية - الحالة الوجدانية - الشعور بالراحة النفسية - السعادة - عدم وجود أي أمراض أو اضطرابات نفسية - كلمك عن شخص راضي عن نفسه ومتقبل لنفسه - الاستقرار الوجداني او النفسي - كلمك عن (تكيف، تتأقلم، تعايش، انسجام، توافق، موائمة، اندماج، توازن) - التعامل مع الظروف أو التعايش مع الظروف

مثال إبداعي 1 التفكير الجيد يجعل الشخص راضي عن نفسه ومتقبلا لها ولا يوجد لديه أي اضطرابات نفسية

4 - القدرة على التحليل والتقويم والنقد

أي سؤال يكلمك عن تحليل - فحص وتمحيص (تأكد) - تقويم - نقد - رفض - نقاط قوة ونقاط ضعف - مميزات وعيوب - إيجابيات وسلبيات - هل انت مؤيد أو معارض، موافق أو رافض

مثال إبداعي 1 رفض بعض الأشخاص الانخراط (الاشتراك) في الجماعات الإرهابية التي تقتل الناس باسم الدين

مثال إبداعي 2 رفض التأثر بآراء الآخرين الخاطئة ومواجهتها بأدلة منطقية

الدرس الثاني اساليب التفكير

1 - الأسلوب الخرافي (التفكير الأسطوري)

أي سؤال يكلمك عن أسلوب ساذج - بدائي - غير منطقي - غير عقلاني - غير علمي - غير صحيح - تفكير يدل على الجهل والخرافات - أسباب غير حقيقية وليس لها علاقة بالواقع - أوهام خرافية - أشياء غير حقيقية - اعتقاد وهمي - التفكير الأسطوري - الأساطير - التنجيم والأبراج والسحر والشعوذة والأعمال والأحجبة والدجالين والعرافين – يعتمد السذاجة وانعدام المنطق

كلمك عن أسلوب مخالف للعلم والمنطق ويبتعد عن العقلانية - كلمك عن أسلوب يبدأ متناقض وينتهي متناقض - التشاؤم من الغراب

مثال إبداعي 1 الاعتقاد بأن وضع المقص تحت الرأس يمنع الكابوس

مثال إبداعي 2 الاعتقاد بأن للقطط سبع أرواح

مثال إبداعي 3 التشاؤم من رؤية الغراب

مثال إبداعي 4 تفسير الزلزال على إنه غضب الآلهة

مثال إبداعي 5 تفسير المطر على إنه دموع الآلهة

2 - الأسلوب الديني (إيماني - عقائدي - روحي)

أي سؤال يكلمك عن قدرة اللّه سبحانه وتعالى - الدين - اللاهوت - الإيمان - العقيدة - اسلوب إيماني، عقائدي، روحي - الأمور العقائدية

مثال إبداعي 1 قدرة اللّه عز وجل في خلق الانسان وكل الكائنات الحية

مثال إبداعي 2 قدرة اللّه وحدة على معرفة عدد حبات الرمال في الصحراء وعدد قطرات المطر وعدد قطرات الماء في البحار والمحيطات

مثال ابداعي 3 تفسير الزلزال على قدرة اللّه وحدة وعجز الإنسان

3 - الأسلوب الفلسفي (عقلي - تأملي – تحليلي)

الأسلوب الفلسفي (عقلي - تأملي - تحليلي - كلي - شامل - عام)

أي سؤال يكلمك عن العقل او النظر العقلي او التنظير العقلي - التأمل العقلي - التفكير الشامل والتفسير الكلي للظاهرة - ربط الظاهرة ببقية الظواهر الأخرى للوجود كله

- المبادئ الأولى او العلل البعيدة او الأسباب الغير مباشرة - الأمور المعنوية (كالخير والشر والأخلاق والفضيلة والرزيلة والديمقراطية والعدالة) - كلمك عن أصل الكون، أصل الوجود، اصل العالم، أصل الأشياء، جوهر الأشياء، اصل الانسان

مثال ابداعي 1 عندما يدرس الفيلسوف أي ظاهرة فإنه يحاول الوصول إلى أسبابها البعيدة

مثال إبداعي 2 الفيلسوف يدرس الظواهر المعنوية كالخير والشر والفضيلة والرذيلة والأخلاق والديمقراطية والعدالة

مثال إبداعي 3 عندما يقوم الفيلسوف بدراسة ظاهرة الجريمة فإنه يربطها بباقي الظواهر الأخرى مثل البطالة والادمان والتفكك الاسري والاخلاق

4 - الأسلوب العلمي (مادي - جزئي - حسي - تجريبي)

أي سؤال يكلمك الوصول للأسباب المادية المباشرة - العلل القريبة - استخدام الحواس والأجهزة وإجراء الملاحظة والمشاهدة والتجارب العلمية - أي سؤال يكلمك عن العلم - الأبحاث والنظريات العلمية - المناهج العلمية - البحث التجريبي (المنهج التجريبي : ملاحظة، فروض، تجربة، قانون)

- أي سؤال يكلمك عن الطب والأطباء والصحة والمرض - الاسباب العلمية للأمراض - الظواهر المادية المحسوسة الملموسة (كالمعادن والصخور والإنسان، والنبات، والحيوان والصوت والضوء) - الظواهر الجزئية

مثال إبداعي 1 تفسير الزلزال بسبب وجود هزة في القشرة الأرضية

مثال إبداعي 2 سبب تمدد المعادن هي الحرارة

مثال إبداعي 3 النبات ينمو بسبب البناء الضوئي

الدرس الثالث الفلسفة والدين والعلم

وجه المقارنة	الفلسفة	الدين
الموضوع يعني الموضوعات او المحتوى اللي العلم هيدرسه	أي سؤال يكلمك عن قضايا الإنسان (المعرفية، الجمالية، البيئية، الحضارية، العلمية سياسية، اجتماعية) الحقيقة هنا نسبية ذاتية متغيرة، فردية، شخصية تختلف من فيلسوف لآخر - اختلاف وجهات نظر الفلاسفة واختلاف الآراء الفلسفة بتدرس الأمور المعنوية المجردة الغير مادية مثال إبداعي فلسفة أرسطو التي انفتحت على كل أنواع المعرفة فكان يبحث في الطبيعة والكون والنفس الإنسانية والسياسة والتاريخ والقانون والشعر والمسرح	أي سؤال يكلمك عن الدين العقيدة، الإيمان، اللاهوت - العبادات - كلمك عن علاقة الإنسان بالله والإيمان بالله - التقرب إلى الله بالعبادات والعقائد الإيمانية الحقيقة هنا مطلقة (ثابتة، واحدة) لأن مصدرها علوي سماوي إلهي - فهي بعيدة عن أي شك وغير قابلة للتعديل أو التطوير مثال إبداعي الصوم والصلاة والزكاة من العبادات التي يتقرب بها الإنسان إلى الله
المنهج يعني الطريقة او الوسيلة	أي سؤال يكلمك عن العقل والحوار والجدل والتحليل والتقويم والنقد نقاط القوة ونقاط الضعف إيجابيات وسلبيات - الدليل العقلي يعني أدلة وبراهين عقلية) مثال إبداعي اعتماد الفلاسفة على التأمل واستخدام العقل والتفكير في كل شيئ	أي سؤال يكلمك عن الإيمان بالعقيدة الدينية والقبول والطاعة والتسليم بما أنزل من عند الله - المفكر الديني يستخدام العقل والمنطق في فهم وتفسير القرآن والرد على الخصوم وأعداء الدين مثال إبداعي الإيمان والقبول والتسليم بكل حقائق الدين دون نقاش أو جدال او شك
الغاية الهدف	الفلسفة والدين الإثنين هدفهم واحد وهو الوصول للحقيقة	

- العلاقة بين الفلسفة والدين ليست علاقة صراع - فالدين لم يرفض الفلسفة، والفلسفة لم ترفض الدين - الفلسفة والدين وجهان لعملة واحدة هدفهما معرفة صانع العالم وتحقيق السعادة

- كما شجعت جميع الأديان السماوية على إعمال العقل

- كما طالب القرآن الكريم بالاعتماد على الحجج المنطقية والبراهين العقلية في قوله تعالى

(قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين)

نموذج ابن رشد : بذل جهود كثيرة في التوفيق بين الفلسفة والدين - ألف كتاب فصل المقال فيما بين الحكمة (الفلسفة) والشريعة (الدين) من الاتصال - وقال لا يوجد تعارض بين الفلسفة والدين - الاتنين هدفهم واحد وهو الوصول للحقيقة

مثال إبداعي 1 حاول الكندي التوفيق بين الفلسفة والدين

مثال إبداعي 2 حاول القديس أوغسطين التوفيق بين الفلسفة والدين

وجه المقارنة	الفلسفة	العلم
الموضوع يعني الموضوعات او المحتوى اللي العلم هيدرسه	كلي - معنوي - مجرد الفلسفة تدرس الموضوعات الكلية المجردة من المادة وهذه الموضوعات ذات طابع عام وليس طابع فردي مثل الحرية والعدالة ودراسة القيم والمثل العليا كالحق والخير والجمال مثال إبداعي دراسة الظواهر المعنوية المجردة مثل الخير والشر والأخلاق والديمقراطية والفضيلة والرذيلة والأخلاق	(جزئي - حسي - مادي) - جزئي لان العلم يدرس الظواهر الجزئية يعني بيدرس عينات - مادي لان العلم بيدرس الظواهر المادية الواقعية زي المعادن والصخور، وطبقات الأرض والإنسان، والنبات، والحيوان والتفاعلات الكيميائية - حسي لانه بيدرس الظواهر المحسوسة والتي تخضع للمشاهدة والتجربة زي الصوت والضوء - مثال إبداعي دراسة علم التاريخ لماضي الإنسان ودراسة علم الأحياء للإنسان والنبات والحيوان
المنهج يعني الطريقة او الوسيلة	عقلي- تأملي- تحليلي أي سؤال يكلمك عن العقل، التأمل، التحليل، التقويم، النقد نقاط القوة ونقاط الضعف، مميزات وعيوب، إيجابيات وسلبيات مثال إبداعي الفيلسوف لا يقبل أي شيء إلا بعد فحصه والشك فيه والتأكد من صحته	(حسي - تجريبي) أي سؤال يكلمك عن خطوات المنهج التجريبي (ملاحظة ووضع فروض وتجارب علمية وقانون علمي - كلمك عن منهج الاستقراء (منهج ننتقل فيه من الخاص للعام، أو من الجزء للكل) - منهج ننتقل فيه من دراسة الجزئيات للوصول إلى الأحكام العامة(القانون العلمي) - معامل وأدوات قياس مثال إبداعي اثبات العلماء ان الحديد يتمدد بالحرارة بعد عمل تجارب عللى عينات من الحديد
الغاية او الهدف	هدف الفلسفة هو الوصول إلى العلل البعيدة -المبادئ الأولى - الأسباب غير المباشرة - الفيلسوف سؤاله لماذا مثال إبداعي الفيلسوف لم يكتفي بأن النبات ينمو بالبناء الضوئي بل يسأل لماذا ينمو النبات	هدف العلم هو الوصول إلى العلل القريبة، الأسباب المادية - الأسباب المباشرة -العالم سؤاله كيف مثال إبداعي العالم يسأل كيف ينمو النبات، النبات ينمو بالبناء الضوئي
طبيعة الحكم	أي سؤال يكلمك عن - اختلاف الآراء، اختلاف وجهات نظر الفلاسفة كلمك أن الحقائق ذاتية، فردية، شخصية نسبية متغيرة تصطبغ بالصبغة الإنسانية وتختلف من شخص لآخر - تتصل بالأنا (الذات) - تتعدد آراء الفلاسفة ووجهات نظرهم حول الموضوع الواحد مثال إبداعي عندما درس الفلاسفة الأخلاق، أختلفو فمنهم من قال إن الأخلاق مصدرها الدين ومنهم من قال إن الأخلاق مصدرها العقل ومنهم من قال إن الأخلاق مصدرها المجتمع ومنهم من قال إن الأخلاق مصدرها الضمير	الحقائق العلمية موضوعية حيادية ثابتة متفق عليها فلا مجال لاختلاف العلماء لأن مرجعهم واحد وهو الواقع والتجربة تكرار التجربة يؤدي إلى نفس النتيجة حقائق العلم موضوعية حيادية لا تتأثر بالمشاعر أو العاطفة او الوجدان او الرغبات والأهواء الشخصية مثال إبداعي 1 كل العلماء يتفقون أن الحديد يتمدد بالحرارة مثال إبداعي 2 كل العلماء يتفقون أن الماء يغلي عند 100 درجة حرارة

التكامل بين الفلسفة والعلم

بين الفلسفة والعلم يوجد اختلاف وليس خلاف أو خصومة او تناقض او تعارض وليس كل طرف منهم بديل للآخر أو منافس له (ايوه يعني هما الاتنين مختلفين في الموضوع والمنهج والغاية وطبيعة الحكم ولكن لا يوجد بينهم خلاف أو خصومة أو مشاكل)

فالفلسفة والعلم يشتركان في الكشف عن حقائق الوجود

فالفلسفة تدرس الجانب المعنوي اما العلم يدرس الجانب المادي

من الآخر العلاقة بين الفلسفة والعلم علاقة تكامل وتوافق وترابط وأخذ وعطاء (يعني العلم بيستفيد من الفلسفة والفلسفة بتستفيد من العلم)

الدرس الرابع التفكير الناقد والتفكير الابداعي

تعريف التفكير الناقد

أي سؤال يكلمك عن تحليل - تقويم (تقويم الحجج) - نقد - فحص تمحيص - اتساق الافكار او تناقضها - نقاط قوة ونقاط ضعف - مميزات وعيوب - إيجابيات وسلبيات - القبول والرفض - الصحة والخطأ

تعريف إبداعي تعريف التفكير الناقد هو عدم قبول أو رفض أي شيء إلا بعد تحليله وبيان نقاط القوة ونقاط الضعف فيه

أهمية التفكير الناقد

هو أساسي الانفتاح العقلي والاستقلالية - يساعد على إصدار الحكم الحيادي والمنطقي وعدم التأثر بالآراء والرغبات الشخصية، والأهواء والعواطف والانفعالات والمشاعر

خطوات التفكير الناقد

1 - جمع البيانات والمعلومات عن المشكلة (كلمك عن جمع الآراء - الإلمام بكل الآراء)

2 - تحليل البيانات والمعلومات بشكل منطقي (كلمك عن تحليل وفحص)

3 - إصدار الأحكام والقرارات المستنيرة (يعني اتخاذ قرارات واضحة)

4 - مراجعة وتقييم النتائج (يعني إعادة النظر في القرار)

مهارات التفكير الناقد

1 - مهارة التفسير

أي سؤال يكلمك عن أسباب حدوث الظاهرة = عوامل الظاهرة = دوافع أدت لحدوث الظاهرة = دواعي حدوث الظاهرة - كلمك عن الربط بين ظاهرتين باعتبار أن الأولى سبب الثانية

مثال إبداعي 1 البطالة هي سبب الجريمة

مثال إبداعي 2 الحرارة هي سبب تمدد المعادن

2 - مهارة الاستنتاج

أي سؤال يكلمك عن النتائج - الانتقال من مقدمات إلى نتيجة - الانتقال من المعلوم إلى المجهول

مثال إبداعي 1 رؤيتك للدخان فإنك تستدل على وجود حريق

مثال إبداعي 2 رؤيتك لسيارة الإسعاف فإنك تستدل على وجود مصاب أو مريض

3 - مهارة التقويم

أي سؤال يكلمك عن تحليل تقويم - تقويم الحجج - نقد - فحص تمحيص - اتساق الافكار او تناقضها - نقاط قوة ونقاط ضعف - مميزات وعيوب - إيجابيات وسلبيات - القبول والرفض - الصحة والخطأ

مثال إبداعي عدم قبول أو رفض أي شيء إلا بعد تحليله وبيان نقاط القوة ونقاط الضعف فيه ومن ثم قبوله أو رفضه

تعريف التفكير الإبداعي

أي سؤال يكلمك عن إبداع - ابتكار - اكتشاف - اختراع جديد ابتكار جديد - اكتشاف جديد - فكرة جديدة - حل جديد - طرق جديدة - أفكار غير شائعة وغير مألوفة وغير تقليدية - التفكير خارج الصندوق - توظيف الموارد بطريقة مبتكرة - رؤية الأمور من زوايا مختلفة - التطوير والتقدم - الاختراعات الجديدة - كلمك عن مواجهة التحديات والصعوبات والأزمات والمعضلات والمشكلات

مثال إبداعي 1 اختراع الدكتور أحمد زويل جهاز الفيمتوثانيه

مثال إبداعي 2 اختراع إديسون المصباح

مثال إبداعي 3 اكتشاف نيوتن لقوانين الجاذبية

أهمية التفكير الإبداعي

هو أساس التطوير والتقدم والاختراع والاكتشاف - يساعد على مواجهة التحديات والصعوبات والأزمات والمعضلات والمشكلات

مراحل التفكير الإبداعي

1 - مرحلة التهيئة والإعداد

يتم فيها جمع البيانات والمعارف عن العمل الابداعي

أي سؤال يكلمك عن جمع معلومات - جمع معارف - جمع بيانات

مثال إبداعي عندما اخترع الأخوان رايت أول طائرة في التاريخ في الأول جمعوا معلومات عن الجاذبية والسرعة وغيرها من المعلومات

2 - مرحلة الاحتضان

يتم فيها احتضان (اختمار) الفكرة في الذهن لفترة طويلة

أي سؤال يكلمك عن التفكير لفترات طويلة - التفكير بالساعات - الإغراق في التفكير - الاندماج في التفكير داخل العقل - التفكير العميق (العمق العقلي) - تطور الفكرة في عقلك

مثال إبداعي قبل أن يخترع الأخوان رايت أول طائرة في التاريخ ظلوا يفكروا مدة طويلة من الزمن لاختراعها

3 - مرحلة الإشراق

يتم فيها ولادة شرارة الإبداع وخروج الفكرة الإبداعية من الذهن

أي سؤال يكلمك عن لحظة ظهور الفكرة الإبداعية - الحل يأتي فجأة (فجأة الحل بيجي) - الإلهام - ظهور الفكرة الإبداعية في العقل

مثال ابداعي الاخوان رايت قبل اختراع الطائرة ظلوا يفكروا فترة طويلة من الزمن، وعندما جاءت لهم فكرة عمل الطائرة هذه اللحظة هي لحظة الإشراق

4 - مرحلة التحقق

يتم فيها اكتمال كل عناصر العمل الإبداعي والتحقق منه في الواقع

أي سؤال يكلمك عن التحقق من العمل الإبداعي - التنفيذ في الواقع - تنفيذ الفكرة الابداعية في الواقع

مثال إبداعي اختراع الأخوان رايت الطائرة وقاموا بتنفيذ الفكرة في الواقع وصناعة الطائرة

مهارات التفكير الإبداعي

1 - مهارة الطلاقة

أي سؤال يكلمك عن أفكار كتير - حلول كتير - معلومات كتير - فيض من المعلومات - وفرة في المعلومات - مقترحات كتير - استخدامات عديدة

مثال إبداعي تقديم أفكار كثيرة أو استخدامات عديدة للحديد

2 - مهارة المرونة

أي سؤال يكلمك عن تعديل الأفكار - تغيير الأفكار - تعديل الحلول - تغيير الحلول - تغيير البدائل - كلمك عن التكيف، التأقلم، الاندماج، المواءمة، التعايش مع الظروف - كلمك عن المرونة وعدم التعصب وعدم التشبث برأي واحد وعدم التحجر الفكري

مثال ابداعي القدرة على التعايش والتأقلم مع ظروف الحياة

3 - مهارة الأصالة والجدة

أي سؤال يكلمك عن إنتاج أفكار جديدة - ابتكار جديد - اختراع جديد، ابتكار فكرة جديدة - اكتشاف شيء جديد - إنتاج أفكار جديدة ومتميزة وغير شائعة وغير مألوفة وغير تقليدية - فكرة جديدة - حل جديد - طرق جديدة وغير تقليدية

مثال إبداعي 1 اختراع الدكتور أحمد زويل جهاز الفيمتوثانيه

مثال إبداعي 2 اختراع إديسون المصباح

مثال إبداعي 3 اكتشاف نيوتن لقوانين الجاذبية

الدرس الاول مبادئ علم المنطق

1 - التعريف اللغوي

* كلمة منطق مشتقة من الكلمة اليونانية لوجوس ومعناها العقل - اما في اللغة العربية مشتق من النطق والذي يعني الكلام الصادر عن العقل

ممكن يجيلك في الاختيارات بأسامي تانية يقولك عليه (المعنى المعجمي - المعنى القاموسي - المعنى الاشتقاقي)

أي سؤال يكلمك عن اللغة - الكلمات - الألفاظ - الجمل - العبارات المفردات - المعاني - المصطلحات - النطق او الكلام الصادر عن العقل

تعريف إبداعي المنطق هو العلم الذي يعتمد على العقل واستخدام العقل

2 - المعنى الإصطلاحي (العام)

هو العلم الذي يضع القواعد العامة للتفكير الصحيح

أي سؤال يكلمك عن التفكير الصحيح - أدلة وبراهين - التمييز بين الفكر الصحيح والخطأ - استدلال أو استنتاج - المنطق يمنع الإنسان من الوقوع في الخطأ

تعريف إبداعي 1 المنطق هو الذي يعصم الذهن من الوقوع في الخطأ

تعريف إبداعي 2 المنطق هو الذي يضع لنا قواعد الاستدلال

المنطق في حياتنا اليومية

الإنسان العادي يستخدم قواعد المنطق في حياته اليومية دون أية دراسة لعلم المنطق

فمن قواعد المنطق التي يستخدمها الإنسان العادي في حياته اليومية هو الاستدلال أو الاستنتاج (والاستدلال يعني الانتقال من معلوم إلى المجهول - أو الانتقال من مقدمات إلى نتيجة)

مثال إبداعي 1 إذا رأيت سيارة الإسعاف، فإنك تستدل أن هناك مصاب أو مريض

مثال إبداعي 2 إذا رأيت سيارة المطافي، فإنك تستدل أن هناك حريق

ومن قواعد المنطق قاعدة إن ما يصدق على الكل يصدق بالضرورة على الجزء المندرج تحته

مثال إبداعي إذا علمت أن كل طلاب أولى ثانوي ناجحون، وأنا طالب في أولى ثانوي، إذن أنا ناجح

أهمية المنطق

1 - التمييز بين الأدلة السليمة وغير السليمة والأدلة الكافية وغير الكافية

أي سؤال يكلمك عن التمييز بين الفكر الصحيح والفاسد - التمييز بين الصحيح والخطأ - التمييز بين الباطل والحق - التمييز بين السليم والغير سليم - التمييز بين الكافي والغير كافي

2 - تحرير الفرد من تأثير العاطفة والاستهواء والشائعات

أي سؤال يكلمك عن العاطفة - المشاعر - الانفعالات - الاحاسيس - الوجدان - المزاج - الهوى = الشغف - الأهواء والرغبات الشخصية والذاتية - الحب والكراهية والغضب - الاستهواء - تصديق ما يقوله الآخرين دون التأكد - انتشار الشائعات - انتشار المعلومات دون دليل - الخرافات

3 - تنمية الاتجاه النقدي (تنمية الروح النقدية)

أي سؤال يكلمك عن التحليل - التقويم - النقد - الرفض - نقاط القوة ونقاط الضعف - المميزات والعيوب - السلبيات والإيجابيات - كلمك عن موقفك مؤيد او معارض

4 - اختيار الالفاظ بدقة

أي سؤال يكلمك عن اللغة - الكلمات - الألفاظ- الجمل - العبارات المفردات - المعاني - المصطلحات - التعبير اللفظي (يعني الكلام او اللغه

5 - تنمية الروح العلمية (تنمية الاتجاه العلمي)

أي سؤال يكلمك عن العلم - العلماء - المناهج العلمية - المنهج التجريبي (ملاحظة - الفروض - تجربة - قانون) - معلومات وأبحاث ونظريات علمية - اختراعات واكتشافات

الدرس الثاني عوامل الوقوع في خطأ التفكير

أولا العوامل الذاتية (الداخلية) خاصة بالفرد

1 - تغليب العاطفة على العقل

أي سؤال يكلمك عن العاطفة - المشاعر - الانفعالات - الاحاسيس - الوجدان - المزاج – الهوى = الشغف – الاهواء والرغبات الشخصية والذاتية - الحب والكراهية والغضب

مثال إبداعي 1 مراية الحب عامية مثال إبداعي 2 القرد في عين أمه غزال

2 - القابلية للاستهواء

وتعني سرعة تصديق ما يقوله الآخرين دون نقد أو تمحيص او تأكد أو تفكير - والاستهواء يؤدي إلى نشر الشائعات والخرافات

أي سؤال يكلمك عن تصديق المعلومات دون دليل وبرهان - تصديق أي معلومات عبر شبكات التواصل الاجتماعي بدون التأكد من مصدرها - انتشار الشائعات والخرافات - الانسياق وراء الأشخاص - تصديق الدعاية والإعلان بشراء منتجات لا قيمة لها

مثال إبداعي تصديق الأفكار المنتشرة والشائعة دون التأكد من صحتها مما يسهل انتشارها

3 - التسرع في الحكم (التعجل في الحكم)

أي سؤال يكلمك عن التسرع وعدم التأني وعدم الصبر والاستعجال دون تمهل ودون تفكير - الحكم الخاطئ على الناس - التعجل وعدم الصبر - الاستعجال في الحكم على الناس - الاستعجال في حل الامتحان - من الاخر أي حاجة فيها استعجال وتسرع - وخلي بالك التسرع في الحكم عكس الصبر والتروي

مثال إبداعي شخص تم سرقته في أحد المناطق فحكم بأن كل أفراد المنطقة لصوص

4 - التعصب والتطرف

أي سؤال يكلمك عن انحياز - تعصب - تطرف - تشدد - تحجر فكري - جمود فكري - اقتناع بفكرة دون سواها - التمسك والتشبث بفكرة واحدة = أحادية الفكر والجمود العقلي - الانحياز الأعمى لفكرة واحدة ورفض الاخر ورفض الاختلاف – المشاجرة - التطرف والعنف والإرهاب - الجماعات الإرهابية

مثال إبداعي 1 خلافك الشديد مع زميلك بسبب التعصب على كرة القدم فقمت بمقاطعته

مثال إبداعي 2 الجماعات الإرهابية التي تقتل الناس باسم الدين

ثانيا العوامل الموضوعية (الخارجية) خارج الفرد

1 - عدم الدقة في استخدام اللغة

أي سؤال يكلمك عن اللغة - الكلمات - الألفاظ - الجمل - العبارات المفردات - المعاني - المصطلحات - التعبير اللفظي = الكلام - أبيات الشعر - عيوب اللغة ان الألفاظ في اللغة تحمل أكثر من معنى (الجبن، الجبن - مغرب، مغرب - عصر، عصر) - ألفاظ في اللغة ليس لها معنى في الواقع (الغول والعنقاء وأبو رجل مسلوخة)

مثال إبداعي هناك ألفاظ في اللغة تحمل أكثر من معنى مثل كلمة مغرب، هل مقصود بيها صلاة المغرب أم دولة المغرب

2 - نقص المعلومات

الإنسان يقع في الخطأ نتيجة عدم توافر معلومات كافية ودقيقة عن المشكلة

أي سؤال يكلمك عن نقص في المعلومات - المعلومات غير كافية - تضاؤل المعلومات = قلة المعلومات = نقص المعارف = نقص في خبرات الفرد

مثال إبداعي 1 القائد في الحرب لو معلوماته ناقصة عن العدو سيهزم

مثال إبداعي 2 طالب اشترك في مسابقة المعلومات العامة ولم يكن لديه أي معلومات فلم يجاوب على أي سؤال

3 - الهيمنة (السيطرة)

تقبل رأي شخص له نفوذ وتأثير عليك في أي مجال دون مناقشة

أي سؤال يكلمك عن شخص له نفوذ، شخص له سلطة، شخص له تأثير مثل المدير في العمل (وهنا بيكون في إجبار، إلزام، تسلط، فرض قيود)

مثال إبداعي إجبار صاحب المصنع للموظفين بالعمل لساعات طويلة ومن يرفض ذلك يتعرض للخصم

4 - صعوبة المشكلة

أي سؤال يكلمك عن صعوبة المشكلة - صعوبة الموقف - الافتقار إلى القدرات والمهارات - المشكلة أكبر من قدرات الفرد - المشكلة أكبر من حدوده وإمكانياته - المشكلة أكبر من المستوى العقلي والمعرفي للفرد

مثال إبداعي 1 عجز طالب في كلية الطب بإجراء عملية جراحية دقيقة في المخ

مثال إبداعي 2 عجز طالب في الصف السادس الابتدائي بحل مسألة فيزياء في الصف الثالث الثانوي

المنطق واللغة

* العلاقة بين المنطق واللغة علاقة وثيقة (علاقة تكامل وتوافق)

المنطق يدرس التفكير الإنساني والانسان يعبر عن تفكيره من خلال اللغة في شكل جمل وعبارات وألفاظ

لذلك يقال إن اللغة هي الفكر المنطوق والفكر هو اللغة غير المنطوقة

تعريف الإنسان بأنه حيوان ناطق يساوي تماما تعريفه بأنه حيوان عاقل

قال أبو حيان التوحيدي الذي يرى شبها بين النحو والمنطق، فيقول النحو منطق لغوي والمنطق نحو عقلي

مثال إبداعي المنطق واللغة وجهان لعملة واحدة

الدرس الثالث الحدود المنطقية

الحد المنطقي هو اللفظ أو مجموعة الألفاظ التي تصلح أن تكون طرفا في القضية (الجملة الخبرية) بحيث نخبر عنه (موضوع) أو نخبر به (محمول) والحد المنطقي :

قد يكون لفظا واحدا أو عدة ألفاظ - يفيد جزء من المعنى ولا يفيد المعنى كله

الحديد معدن

مصطفى محمود مدرس فلسفة وعلم نفس للثانوية العامة

الخلاصة لو عايز تعرف فين الموضوع وفين المحمول بتسأل نفسك سؤالين :

1 - بتسأل نفسك أنا بتكلم عن مين، ده هيكون الموضوع

2 - وتسأل نفسك ماله، ده هيكون المحمول

أنواع الحدود المنطقية

1 - من حيث الكم

الحد الكلي	الحد الجزئي
- هو حد يطلق على أكثر من فرد أو شيء لاشتراكهم في صفات معينة مثل نهر - هرم - برج - مدرسة - مستشفى	- هو حد يطلق على فرد أو شيء واحد بالذات، او مسمى واحد، ولا يمكن أن يطلق على غيره مثل نهر النيل - هرم خوفو - مدرسة الفسطاط - مستشفى السلام الدولي

- تحويل الحد الكلي إلى حد جزئي عن طريق

1. الإشارة نهـــــر (حد كلي) ⬅ هذا النهر (حد جزئي بالإشارة)
2. التخصيص نهر (حد كلي) ⬅ نهر النيل (حد جزئي بالتخصيص)
3. الإضافة نهـــــر (حد كلي) ⬅ نهرنا (حد جزئي بالإضافة)

- تحويل الحد الجزئي إلى حد كلي عن طريق :

1. حذف اسم الإشارة هذا النهر (حد جزئي) ⬅ نهر (حد كلي)
2. التعميم نهـــــر النيـــــل (حد جزئي) ⬅ نهر (حد كلي)
3. حـــذف الإضافـــة نهرنـــا (حد جزئي) ⬅ نهر (حد كلي)

اسم العلم

لو بيدل على اسم شخص يبقى حد جزئي	لو بيعبر عن صفة يبقى حد كلي
رأيت سعيد في الشارع	رأيت رجل سعيد في حياته
عادل يذاكر دروسه	القاضي عادل في حكمه
كريم طالب مجتهد	الرجل كريم في تعاملاته
الطالبة جميلة متفوقة	البنت أخلاقها جميلة

الحد الجمعي (اسم الجمع)

- حد يطلق على عدة أفراد مجتمعين ولا يطلق على أي فرد منهم على حدة مثل (شعب - قوم - قبيلة - جيش- جحافل (يعني جيوش) - كتيبة - فرقة - فريق - سرب - أسرة - عائلة - عشيرة - طائفة - قطيع - نقابة - امه)

- الحد الجمعي هو حد كلي

ويمكن تحويل الحد الجمعي إلى حد جزئي (بالإشارة - بالتخصيص - بالإضافة)

مثال 1

❖شعب : حد جمعي في حكم الكلي
❖هذا الشعب : حد جمعي في حكم الجزئي بالإشـــــارة
❖شعب مصر : حد جمعي في حكم الجزئي بالتخصيص
❖شعبنــــــا : حد جمعي في حكم الجزئي بالإضافـــة

مثال 2

❖جيش : حد جمعي في حكم الكلي
❖هذا الجيش : حد جمعي في حكم الجزئي بالإشـــــارة
❖جيش مصر : حد جمعي في حكم الجزئي بالتخصيص
❖جيشنـــــا : حد جمعي في حكم الجزئي بالإضافـــة

2 - من حيث الكيف

الحد الموجب	الحد السالب
❖يعبر عن وجود الصفة (اثبات الصفة) ❖مثل صبور - قوي - حاضر - غائب - مجتهد - طويل - قصير	❖يعبر عن غياب الصفة (نفي الصفة) ❖وأدوات نفي او سلب الحد (لا - اللا - غير) ❖مثل غير صبور - غير قوي - غير حاضر - غير غائب - غير مجتهد - لا طويل - لا قصير ❖وخلي بالك (ليس) لا تسلب الحد (ليس) تسلب القضية

الدرس الرابع المفهوم والماصدق

المفهوم	الماصدق (ماصدقات اللفظ)
❖ هو الصفات او المعاني وده جانب معنوي ❖ قالك الخصائص والتصورات	❖ هو الفرد أو مجموعة الأفراد اللي موجودين في الواقع وده الجانب المادي - او الامثلة الموجوده في الواقع ❖ قالك الموجودات والمدلولات التي نشاهدها في الواقع
❖ صفات كائن حي انه كائن ينمو - يتنفس - يتكاثر	❖ ماصدقت كائن الحي بتتقال على:(نبات-حيوان-إنسان)
❖ صفات إنسان انه كائن حي - يتحرك - عاقل - ناطق	❖ ماصدقات إنسان (محمد - إبراهيم - نوران - تالية - أي إنسان)
❖ صفات سيارة أنها وسيلة لنقل الركاب ونقل البضائع - وسيلة نقل بري - من صفاتها أنها تعمل بالبنزين او السولار أو الغاز الطبيعي أو الكهرباء	❖ ماصدقات سيارة بتتقال على : السيارة الملاكي - السيارة النقل - السيارة الأجرة - الميكروباص - السيارة المرسيدس، النسان، التويتا – أي عربية
❖ صفات طائر أنه كائن حي - يأكل - يشرب - يتنفس - له جناحين	❖ ماصدقات طائر بتتقال على : النسور - العصافير - الغربان - الحمام - الصقور - أي طائر
❖ صفات كتاب أنه وسيلة لنقل المعرفة - يحتوي على صفحات	❖ ماصدقات كتاب بتتقال على : (كتاب الفلسفة - كتاب التاريخ - كتاب علم النفس - كتاب الفيزياء - كتاب الأحياء - كتاب الكيمياء - أي كتاب)
❖ صفات نهر أنه مجرى مائي طبيعي - يجري فيه الماء العذب - من صفات النهر أن له منبع ومصب	❖ ماصدقات نهر بتتقال على : (نهر النيل - نهر الفرات - نهر دجلة - نهر المكسيك - نهر المسيسيبي - أي نهر)
❖ صفات كوكب أنه جرم سماوي معتم - لا يشع ضوء	❖ ماصدقات كوكب بتتقال على : (كوكب الأرض - الزهرة - عطارد - المريخ - المشترى - أي كوكب)
❖ صفات قلم أنه وسيلة للكتابة	❖ ماصدقات قلم بتتقال على : (قلم رصاص - قلم جاف - قلم ازرق - قلم اخضر - قلم احمر - قلم اسود - أي قلم)
❖صفات معدن انه مادة صلبة - موصل للحرارة - موصل للكهرباء	❖ ماصدقات معدن بتتقال على : (الدهب - الفضة - النحاس - أي معدن)

هل اسم العلم له مفهوم ؟

- اسم العلم له ماصدق واحد هو المسمى الذي يطلق عليه
- كمان اسم العلم ليس له مفهوم يعني ملوش صفات لان اسم العلم لا يثير في الذهن أية معاني او صفات
- ولكن قلة من المناطق يرون أن اسم العلم عندما يذكر يثير في الذهن بعض الصفات والمعاني فعندما أقول محمد مثلا فإنه يفهم من هذا الاسم أنه يدل على رجل مسلم

العلاقة بين المفهوم والماصدق

العلاقة عكسية نسيبة متغيرة بمعنى إذا زاد المفهوم قل الماصدق، وإذا قل المفهوم زاد الماصدق، ولكن لازم الصفة المضافة تكون صفة مؤثرة

هنزود الصفات هتقل الماصدقات، هنزود الصفات هيقل عدد الافراد

اكتب معايا الأمثلة دي

التقابل بين الحدود من حيث المفهوم

التقابل بالتناقض	التقابل بالتضاد
❖ يكون بين اللفظ المثبت ونفس اللفظ بعد نفيه (أبيض، لا أبيض) - (حاضر، لا حاضر) - (طويل، لا طويل) - (قصير، لا قصير) - (قوي، لا قوي)	❖ يكون بين اللفظ وعكسه (أبيض، أسود) - (حاضر، غائب) - (طويل، قصير) - (قوي، ضعيف)
❖ الحدان المتناقضان لا يجتمعان معا ولا يرتفعان معا	❖ الحدان المتضادين لا يجتمعان معا وقد يرتفعان معا
❖ لا يجتمعان يعني مينفعش ييجوا مع بعض في جملة واحدة، ولا يرتفعان يعني مينفعش يتشالوا خالص هما الاتنين من الجملة	❖ لا يجتمعان يعني مينفعش ييجوا مع بعض في جملة واحدة، وقد يرتفعان يعني ينفع نشيل الصفتين ونحط وسط بينهما زي مثلا الشخص ممكن ميكونش طويل ولا قصير ممكن يكون متوسط الطول
❖ لا يوجد حالات وسط	❖ هنا يوجد حالات وسط
❖ فلا يمكن أن نصف السيارة بأنها بيضاء ولا بيضاء في وقت واحد وكذلك لا يمكن أن ننفي صفة بيضاء وننفي صفة لا بيضاء عن السيارة لعدم وجود وسط	❖ فمثلا السيارة لا تكون بيضاء وسوداء في وقت واحد، لكنه يمكن أن ننفي صفة بيضاء وصفة سوداء لوجود حالات وسط كخضراء أو صفراء

الدرس الخامس الكليات الخمسة

الكليات الخمسة تنقسم إلى

أسماء (الجنس - النوع)	صفات (الفصل - الخاصة - العرض العام)
حدود كلية تهتم بماصدقات الأشياء يعني الأشياء المادية الموجودة في الواقع (الأسماء)	حدود كلية تهتم بصفات الأشياء والصفات دي ذهنية معنوية غير ملموسة

النوع	الجنس
❖ حد كلي يطلق على عدة أفراد يشتركون في نفس الصفة ❖ مثل إنسان يطلق على العديد من الأفراد لاشتراكهم في صفة الإنسانية (احمد – حسين – محمد ....) ❖ مثل مستشفى تطلق على العديد من المستشفيات (مستشفى السلام الدولي - مستشفى القصر ....) ❖ مثل مدرسة تطلق على العديد من المدارس (مدرسة الفسطاط - مدرسة السعدية ...) ❖ مثل برج يطلق على العديد من الأبراج (برج القاهرة – برج خليفة – برج ايفيل) ❖ (الذهب - الفضة - النحاس ....) أنواع ❖ (المربع – المثلث – الدائرة) أنواع	❖ حد كلي يطلق على عدة أنواع تجمعها صفات مشتركة ❖ مثل كائن حي يطلق على عدة أنواع منها الإنسان والنبات والحيوان ❖ مثل لفظ مبنى الذي يطلق على عدة أنواع من المباني منها المنزل والمدرسة والمستشفى والمسجد ❖ لفظ معدن ❖ لفظ الشكل الهندسي

العلاقة بين الجنس والنوع (شجرة فورفوريوس)

❖العلاقة بين الجنس والنوع نسبية متغيرة وليست مطلقة - فالكلمة الواحدة قد تكون جنس ونوع في نفس الوقت

❖الجنس أعم وأشمل من النوع

❖النوع نوع لما فوقه، والنوع جنس لما تحته، الأكبر مني جنس، والأصغر مني نوع

أرسم معايا شجرة فورفوريوس

مصطلحات مهمة جدا جدا

❖ جنس الأجناس هو الحد الذي لا يمكن أن يكون نوع أبدا (كائن)

❖ جنس الاجناس هو حد منطقي كلي لا يصلح ان يكون لا يصلح ان يكون نوع (كائن)

❖ الجنس القريب هو الحد الأقرب للنوع

❖ الجنس البعيد هو الحد الأبعد للنوع

❖ نوع الأنواع هو الحد الذي لا يمكن أن يكون جنس

❖ الحد الجزئي هو الحد الذي لا يصلح أن يكون جنس أو نوع

الصفات

الفصل	الخاصة	العرض العام
❖ حد كلي يطلق على صفة جوهرية أساسية مميزة - لا يمكن تصور النوع بدونها ❖ يعني دي صفة موجودة عند النوع كله وتميز النوع عن غيره مثل : ❖ التفكير بالنسبة للإنسان ❖ الكلام بالنسبة للإنسان ❖ الأجنحة بالنسبة للطائر ❖ البناء الضوئي للنبات ❖ الصهيل بالنسبة للحصان ❖ النهيق بالنسبة للحمار ❖ الزئير بالنسبة للأسد ❖ قائم الزوايا متساوي الأضلاع بالنسبة للمربع	❖ حد كلي يطلق على صفة ❖ غير جوهرية ❖ وغير أساسية ❖ وغيرضرورية وعرضية ويمكن تصور النوع بدونها - ولكنها تميز النوع عن غيره من الأنواع ❖ يعني دي صفة مش موجودة عند النوع كله، ولكنها تميز النوع عن غيره مثل : ❖ الثقافة بالنسبة للإنسان ❖ التعليم بالنسبة للإنسان ❖ التمثيل بالنسبة للإنسان ❖ الكتابة بالنسبة للإنسان	❖ حد كلي يطلق على صفة ❖ غير جوهرية ❖ وغير أساسية ❖ وغير ضرورية ❖ وعرضية ❖ وشائعة ❖ وعامة وتوجد في عدة أنواع ❖ ولا تميز النوع عن غيره من الأنواع ❖ صفة تعبر عن الشيء الطارق سريع الزوال ❖ مثل صفة أبيض واسود اللون ❖ صفة جميل

الخلاصة اكتب معايا

من الآخر كده عشان تعرف الصفة اللي هو مديهالك هل هي صفة فصل أو خاصة أو عرض عام؟ بتسأل نفسك سؤالين :

هل الصفة موجودة عندهم فقط + هل الصفة موجودة عندهم كلهم

صفة بخيل بالنسبة للانسان — الانسان فنان يمارس فن النحت

كاتب الشعر بالنسبة للإنسان — قارئ بالنسبة للانسان

تعدد الطوابق بالنسبة للمدرسة — المساحة الكبيرة بالنسبة للمدرسة

الدرس السادس القضية المنطقية

❖ القضية المنطقية هي الجملة الخبرية التي تحمل معنى يمكن ان احكم عليها بالصدق او الكذب مثل :

الحديد معدن

القاهرة مدينة ساحلية

اما العبارات والجمل الإنشائية لا تعد قضايا منطقية لأنها ليست جملا خبرية مثل

1 - جمل الأمر	❖انتبه جيدا إلى الدرس
2 - جمل النهي	❖لا تدخن
3 - جمل السؤال	❖ من أول فيلسوف استخدم كلمة فلسفة؟
4 - جمل التمني	❖ليت الشباب يعتاد القراءة والاطلاع
5 - جمل التعجب	❖ ما أجمل لوحة الموناليزا !

مكونات القضية المنطقية

القضية تتكون من ثلاث عناصر هي : الموضوع - الرابطة - المحمول

1 - الموضوع (المبتدأ) هو الحد الذي نخبر عنه في القضية

2 - المحمول (الخبر) هو الحد الذي نخبر به في القضية

3 - الرابطة إما أن تقوم موجبة أو سالبة

رابطة موجبة	ربطة سالبة
تفيد الاتصال بين الموضوع والمحمول - متسترة في اللغة العربية - تظهر في اللغات الأوروبية فهي تمثل verb to be في اللغة الإنجليزية - مثال (الحديد معدن)	تفيد الانفصال (الاستبعاد) بين الموضوع والمحمول - مثال الحديد ليس معدن

العرب أحرار — العرب ليسوا أحرار

الطلاب حاضرون — الطلاب ليسوا حاضرون

سامي مدرس — سامي ليس مدرس

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر اكتوبر





أولا الفلسفة

التفكير الإنساني

تعريف التفكير : هو العمليات العقلية التي يقوم بها الإنسان لحل مشكلة ما أو تفسير موقف (تلقائي ومتطور وفطري)

كيف تتم عملية التفكير ؟

عندما يتعرض الفرد لموقف يتم استقبالها من خلال (الحواس) فيبدأ المخ البشرى بممارسة بعض الأنشطة الذهنية الغير مرئية وهذه الأنشطة تسمى بالتفكير

أمثلة تطبيقية للمواقف التي تثير التفكير

تنظيم الخبرات (ترتيب)
عندما تجد زميلا لك متفوقا في الدراسة متمكنا من معلوماته فإنك تصفه بأنه «منظم التفكير» تنظيم ترتيب تنخطيط
تذكر الماضي (استدعاء)
عندما تفكر في الخبرات التي مررت بها في الماضي (ماضي تاريخ تذكر)
التخطيط للمستقبل وضع خطة مستقبلية (أحداث قادمة)
مثال : وضع الحكومة لرؤية مصر ٢٠٣٠م في المجالات المختلفة .
حل مشكلات (تفسير موقف أو التغلب على الصعوبات)
مثال : قيام الدولة ببناء العديد من الكباري لحل مشكلة التكدس المروري .

أهمية التفكير الإنساني

المنفعة العملية للفرد	▪ التفكير الجيد يساعد في خوض مجال التنافس ويزيد من فرص النجاح والتفوق
المنفعة العامة	▪ يساعد التفكير الجيد الفرد على إصدار الأحكام ويزيد القدرة على حل المشكلات العامة
الصحة النفسية	▪ يساعد الفرد في التكيف مع الأحداث و المتغيرات الحالية بما يضمن له الراحة النفسية .
القدرة على التحليل والتقويم والنقد	▪ إن التفكير الجيد يقي الفرد من التأثر بأفكار الآخرين ▪ وخاصة الأفكار الهدامة منها .

أساليب التفكير الانساني

تعريف الأساليب

هي الطرق المختلفة التي يعبر بها الإنسان عن التفكير ، والتي قد تكون بدائيَّة ، او دقيقا

الأسلوب الخرافي	الأسلوب الديني
▪ أسلوب خرافي ساذج نظرا لتخلف عقليته ▪ يكتفي باسباب غيبية غير منطقية وغير علمية . ▪ بدائي – ساذج – غير منطقي – غير علمي ▪ مثال : وضع حدوة فرس على الباب لجلب الرزق	▪ يربط الظاهرة بقدرة اللّه تعالي الذي خلق العالم ▪ ينظر الانسان إلى الظاهرة باعتبارها دليلا علي وجود اللّه ▪ إيماني – عقائدي – حكمة الخالق . ▪ مثال : اختلاف اليل والنهار دليل علي وجود اللّه
الأسلوب الفلسفي	**الأسلوب العلمي**
▪ طريقة خاصة في التأمل العقلي والتفكير الشامل ▪ والتفسير الكلي ، في فهم الظاهرة ▪ تأملي / عقلي / كلي / شامل	▪ أسلوب يستخدم للوصول إلى الأسباب المادية المباشرة ▪ باستخدامه الحواس والأجهزة المختلفة وإجراء التجارب ▪ مادي / جزئي / حسي .

الفلسفة والدين

الفروق	الفلسفة	الدين
الموضوع	▪ تهتم بدراسه قضايا الإنسان المختلفة ▪ الحقيقه الفلسفية نسبية بسبب : ▪ أولاً : طبيعة موضوعات الفلسفة . ▪ ثانياً : اختلاف وجهات نظر الفلاسفه	▪ تتركز موضوعات الدين حول علاقة الانسان بالله ، ▪ وكيفيه التقرب إليه بالعبادات . ▪ حقيقة مطلقة مصدرها علوى سماوى إلهى ▪ بعيدة عن أى شك وغير قابلة للتعديل أو التطوير .
المنهج	▪ قائم على ما يفكر فيه عقل الإنسان وتاملاته. ▪ إن العقل يحتل مكان الصدارة	▪ يقوم على الإيمان بالعقيدة الدينية ▪ المفكر الدينى يستخدم العقل و المنطق فى الفهم والتفسير والرد على الخصوم
الغاية	الفلسفة والدين يتحدان فى هدف مشترك هو إدراك الحقيقة	

التوفيق بين الفلسفة والدين



- تشترك الفلسفة والدين فى غاية واحدة وهى تحقيق السعادة
- حثت الأديان السماوية جميعها على إعمال العقل فى الكون لإدراك الخالق ،
- طالب القرآن بالاعتماد علي الادلة والبراهين العقلية للوصول إلى النتائج الصحيحة ،
- وذلك فى قوله تعالى : (قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين) .

نموذج تطبيقى للتوفيق بين الفلسفة والدين (ابن رشد)

- الف كتابا مشهورا فى هذا الشأن هو (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال)
- كان محور جهود ابن رشد فى دفاعة عن الفلسفة يتمثل فى عملية التوفيق بينها وبين الدين

ثانيا: بين الفلسفة والعلم

أوجه الفروق	الفلسفة	العلم
الموضوع	▪ (كلي / معنوي / مجرد) ▪ تتناول الموضوعات الكلية المجردة ▪ مثال دراسة مفاهيم الحرية والعدالة	▪ (جزئي / مادي / حسي) ▪ التي تخضع للمشاهدة والبحث والتجريب . ▪ مثال دراسة الصوت والضوء والحركة وطبقات الأرض
المنهج	▪ (عقلي / تأملي / تحليلي)	▪ (حسي / تجريبي / ملاحظة / تجربة)
الغاية	▪ هدف الفلسفة هو البحث عن ▪ (العلل البعيدة / المبادئ الأولي)	▪ هدف العلم هو البحث عن ▪ (العلل القريبة / الأسباب المادية / المباشرة)
طبيعة الحكم	▪ الحقائق الفلسفية (ذاتية / متغيرة) ▪ حيث تتعدد آراء الفلاسفة ووجهات نظرهم	▪ الحقائق العلمية (موضوعية / ثابتة) ▪ فلا مجال لاختلاف العلماء لأن مرجعهم التجربة .

التكامل بين الفلسفة والعلم: العلاقة بينهم

- فالفلسفة والعلم يشتركان في الكشف عن حقائق الوجود.
- الفلسفة تتناول الجانب المعنوي و ما زالت مجال بحث ومناقشة وقبول أو رفض .
- العلم يتناول الجانب المادي ويهتم بالقضايا التي لا جدال عليها ويحكمها قانون علمي متفق عليه

طه رمضان
Contact Us
01101958384

رابعا التفكير الناقد والتفكير الإبداعي

أوجه الفروق	أولا: التفكير الناقد	ثانيا التفكير الإبداعي
التعريف	قدرة الفرد علي تحليل المعارف والأفكار وتنظيمها وبيان مدي اتساق الأفكار أو تناقضها والتوصل إلي استنتاجات وتقويمها	يتمثل في الكشف عن علاقات جديدة ، ورؤية الأمور من زوايا مختلفة وتوظيف الموارد المتاحة بطرق مبتكرة ، بمعني التفكير خارج الصندوق
الأهمية	▪ هو أساس الانفتاح العقلي والاستقلالية ▪ يساعد علي إصدار الحكم الحيادي والمنطقي	▪ هو أساس التطوير والتقدم في مختلف المجالات ▪ يساعد علي مواجهة التحديات في عالمنا
الخطوات	1) جمع بيانات ومعلومات عن المشكلة 2) تحليل البيانات والمعلومات بشكل منطقي. 3) إصدار الأحكام والقرارات المستنيرة . 4) مراجعة وتقييم النتائج (الأحكام والقرارات) .	1) الإعداد : جمع البيانات عن العمل الإبداعي . 2) الاحتضان : اختمار الفكرة في الذهن لفترة طويلة 3) الإشراق : ولادة شرارة الإبداع وخروج الفكرة 4) التحقق : اكتمال كل عناصر العمل الإبداعي
المهارات	1) مهارة التفسير : معرفة الاسباب المشكلة 2) مهارة الاستنتاج : الانتقال من (مقدمات) الي (نتائج) . 3) مهارة التقويم : تحليل الموضوع ثم بيان مدي القوة أو الضعف فيها .	1) الطلاقة : إنتاج أكبر عدد ممكن من الأفكار الملائمة في فترة محددة . 2) المرونة : التفكير في بدائل متعددة ومختلفة لتحقيق التكيف مع المواقف الجديدة . 3) الأصالة : تعني إنتاج أفكار جديدة غير شائعة



طه رمضان
Contact Us
01101958384

ثانيا المنطق

مبادئ المنطق الحدود والقضايا

أولاً: تعريف المنطق

التعريف الاصطلاحي	التعريف اللغوي
▪ العلم الذي يدرس القواعد العامة للتفكير الصحيح ▪ فهو يبحث فى القواعد المتعلقة بجميع انواع التفكير الانساني فى مختلف مجالات العلم والحياة .	▪ المنطق مشتقه من الكلمة اليونانية " لوجوس " وتعني " الكلمة " أو " العقل " ▪ المنطق فى اللغة العربية تشتق كلمة من النطق ، وتعني الكلام الصادر عن العقل .

ثانيا : المنطق فى حياتنا اليومية

▪ نلاحظ أن الإنسان العادي يستخدم قواعد التفكير السليم في حياته اليومية دون أن يكون درس علم المنطق فكثير منا يمارس بالطبيعة هذا النوع من التفكير



ثالثا : اهمية المنطق

أهمية المنطق وفائدته (للباحث والشخص العادي)

1– التمييز بين الأدلة السليمة والغير سليمة والأدلة الكافية والغير كافية للنتائج .
2– تحرير الفرد من تأثير العاطفة والاستهواء والإشاعات .
3– الدقة في استخدام الألفاظ .
4– تنمية الاتجاه النقدي عند الفرد بفحص الحجة والدليل
5– تنمية الروح العلمية عند الفرد

عوامل الوقوع في خطأ التفكير

أولا: العوامل الذاتية	
▪ العاطفة تتضمن الحب أو الكراهية ، وهى منشطة للسلوك وموجهة لأحكامنا ،	تغليب العاطفة على العقل
▪ وتعنى سرعة تصديق ما يقوله الآخرين دون نقد أو تمحيص	القابلية للاستهواء
▪ قد يقع الفرد في أخطاء التفكير عندما يصدر أحكاما متسرعة غير مدروسة	التسرع في الحكم
▪ قد يقع الفرد فى الخطأ عندما ينحاز بشدة لفكر معين ▪ ويغالى فى تقديرة دون سواه .	التعصب والتطرف
ثانيا: العوامل الموضوعية	
▪ يعبر الإنسان عن فكره من خلال اللغة ▪ لكن غموض اللغة يؤدى إلى الوقوع في الخطأ	عدم الدقة في استخدام اللغة
▪ قد يقع الانسان فى الخطأ نتيجة عدم توافر معلومات كافية عن مشكلة	نقص المعلومات
▪ وتتمثل السلطة في تقبل رأي شخص له نفوذ وتأثير في أي مجال	اللجوء إلى السلطة
▪ تستمد المشكلة صعوبتها من كونها تفوق المستوى العقلي والمعرفي للشخص ،	صعوبة المشكلة

المنطق وثيق الصلة باللغة

▪ ويقال "اللغة فكر منطوق والفكر لغة غير منطوقة "
▪ وتعريف الإنسان أنه "حيوان ناطق" يساوى تعريف الانسان أنه "حيوان مفكر".
▪ ويرى " أبا حيان التوحيدي " شبهاً بين النحو والمنطق فيقول " النحو منطق لغوي ، والمنطق نحو عقلي" .

طه رمضان
Contact Us
01101958384

سادسا: الحدود المنطقية

تعريف الحد المنطقي

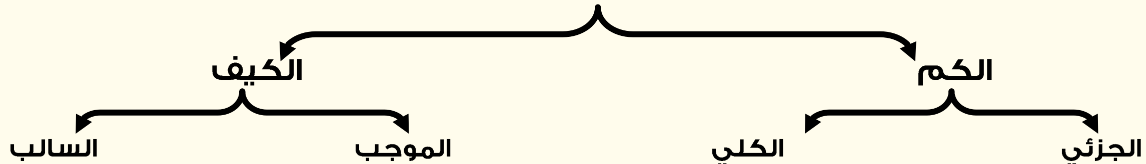
هو "اللفظ أو مجموعة الألفاظ التي تصلح أن تكون طرفاً في قضية (الجملة الخبرية) نخبر عنه شيئاً أو نخبر به شيئاً".
ملحوظة : الالفاظ في المنطق تسمي حدود الجمل في المنطق تسمي قضايا

مثال " القاهرة عاصمة جمهورية مصر العربية "

حد منطقي يتكون من لفظ واحد وهو مخبر عنه	حد منطقي يتكون من أكثر من لفظ وهو مخبر به
القاهرة	عاصمة جمهورية مصر العربية

الحد يفيد جزء من المعني ، ولا يفيد المعني كامل / يسمي بالحد : لانة يحد القضية من أحدي طرفاه

(انوع الحدود)



الحد الجزئي	○ هو حد يطلق على فرد او شيء واحد (شئ محدد / دماغك بتروح لشئ واحد) ○ مثال : نهر النيل / الهرم الاكبر بالجيزة / العقاد / برج ايفل
الحد الكلي	○ هو حد يطلق على أكثر من فرد او شيء (شئ غير محدد / دماغك تروح لكثر من شئ) ○ مثال : " نهر " يطلق على نهر النيل او الفرات / مسجد / منزل / كتاب
الحد الجمعي	○ هو الحد الذى يطلق على مجموعة من الأفراد مجتمعين ويشتركون في صفات ○ مثال : (قوم / أمة / جيش / سرب / قبيلة / شعب / جيش / قطيع) أسم جمع
اسم العلم	○ اذا كان صفة فهو حد كلي مثال : احمد جميل (صفة الجمال) ○ اذا كان اسم عادي فهو حد جزئي مثال : احمد عادل محمد (الاسم عادي مش صفة)
الحد الموجب	○ هو الذى يعبر عن وجود شئ أو صفة (يكون في النص الثاني للجملة) ○ مثال : أمين : تعبر عن وجود صفة الأمانة / المعلم موجود / الحديد معدن
الحد السالب	○ هو ما يعبر عن غياب شيء او صفة (النفى) . ○ ادوات السلب (لا + اللا + غير) (ينفي النصف الثاني في الجملة) ○ مثال : غير امين : تعبر عند عدم وجود الأمانة / المعلم لا موجود / اللص غير مطلوب

الكم : المحمول .... الكيف : الموضوع

طرق تحويل الحد الكلي الي جزئي	
الإشارة	○ أي نسبق الحد الكلى باسم إشارة . ○ مثال الحد الكلي (القلم) يصبح (هذا القلم) فيتحول لحد جزئي. ○ ملحوظة : اذا اردنا تحويل الحد الجزئي الي كلي نحذف الاشارة
التخصيص	○ مثال الحد الكلي (كتاب) أخصصة (كتاب الايام للدكتور طه حسين) ○ ملحوظة : اذا اردنا تحويل الحد الجزئي الي كلي نحذف التخصيص (يصبح تعميم)
الاضافة	○ مثال الحد الكلي (قلم) فنقول (قلمك / قلمها / قلمي) فيتحول لحد جزئي . ○ ملحوظة : اذا اردنا تحويل الحد الجزئي الي كلي نحذف الإضافة

المفهوم والماصدق

مفهوم اللفظ	الماصدق
▪ الصفات التي يفهمها الإنسان من اللفظ عند سماعه ▪ (الصفة اللي بتيجي في دماغك من الكلمة) ▪ بتكون معنوية غير مادية مثال لفظ (كائن حي يثير في الذهن صفة الحياة وما يترتب عليها من صفات مثل : النمو التنفس التكاثر......)	▪ هو الفرد أو مجموعة الأفراد الذين يصدق ▪ (ينطبق) عليهم مفهوم اللفظ في الواقع. ▪ (الكلمات التي ينطبق عليها الصفة في الواقع) ▪ بتكون معنوية غير مادية مثال ماصدقات (الكائن الحي) (نبات ,حيوان , إنسان).

طه رمضان
Contact Us
01101958384

هل اسم العلم له مفهوم ؟

- اسم العلم له ماصدق واحد ولاكن ليس له مفهوم , لأنه عندما يولد المولود ويطلق عليه اسم كريم فإن هذا لا يعني توافر صفات الكرم
- ولكن قلة من المناطقة يرون أن اسم العلم يثير في الذهن بعض الصفات, فعندما أقول (محمد) مثلا فإنه يُفهم من هذا الاسم أنه يدل على رجل مسلم .

العلاقة بين المفهوم والماصدق

علاقة عكسية بمعنى إذا زاد مفهوم اللفظ قل ماصدقاته وإذا قل مفهوم اللفظ زاد ماصدقاته أي العكس صحيح.

(مثـــــــــال)

المفهوم	الماصدق
▪ مفهوم (إنسان) ... كائن حي احساس متحرك عاقل (▪ إذا أضفنا على مفهوم (إنسان) صفة (يسكن إفريقيا)	▪ جميع أفراد بني الإنسان . ▪ فإن ماصدقات اللفظ تقل ؛ لأنها ستقتصر حينئذ علي أفراد الإنسان الذين يسكنون إفريقيا
✍ إذا حذفنا صفة عاقل من مفهوم (إنسان)	✍ فإن اللفظ حينئذ (ينطبق) على جميع أفراد الحيوان وبالتالي يزيد عدد ماصدقاته.

ولكن الصفة المضافة أو المحذوفة يجب أن تكون صفة مؤثرة

التقابل بين الحدود من حيث المفهوم

يمكن تصور العلاقة بين الحدود من حيث المفهوم علي عدة أنواع أهمها ما يسمي (بالتقابل), وهو نوعين :

التقابل بالتناقض	التقابل بالتضاد
▪ يكون بين اللفظ المثبت ونفس اللفظ بعد نفيه مثل : أبيض (حد مثبت) _ لا أبيض (حد منفي) ويسمي بالحد المثبت _ ويسمي بالحد المنفى ✓ الحدان المتناقضين لا يجتمعان معا ولا يرتفعان معًا. مثال فلا يمكن أن نصف السيارة بأنها بيضاء ولا بيضاء في وقت واحد وكذلك لا يمكن أن ننفي صفة بيضاء وننفي صفة لا بيضاء عن السيارة لعدم وجود وسط.	▪ يكون بين لفظين مثبتين ، لفظ وعكسه ▪ مثل العلاقة بين (أبيض وأسود) ✓ الحدان المتضادين لا يجتمعان معا, وقد يرتفعان معًا . فمثلا السيارة لا تكون بيضاء وسوداء في وقت واحد, لكنه يمكن أن ننفي صفة بيضاء وصفة سوداء لوجود حالات أخرى عن (وسط) كخضراء أو كصفراء أو غير ذلك.

الكليات الخمس

الصفات الجوهرية : الأساسية هي ضرورية لا يمكن أن يخلوا الشئ منها أما الصفات العرضية : غير الأساسية فهي التي لا تعبر عن جوهر الشئ خلي بالك : الجنس والنوع .... (اسماء) الفصل والخاص والعرض العام ...... (صفات)

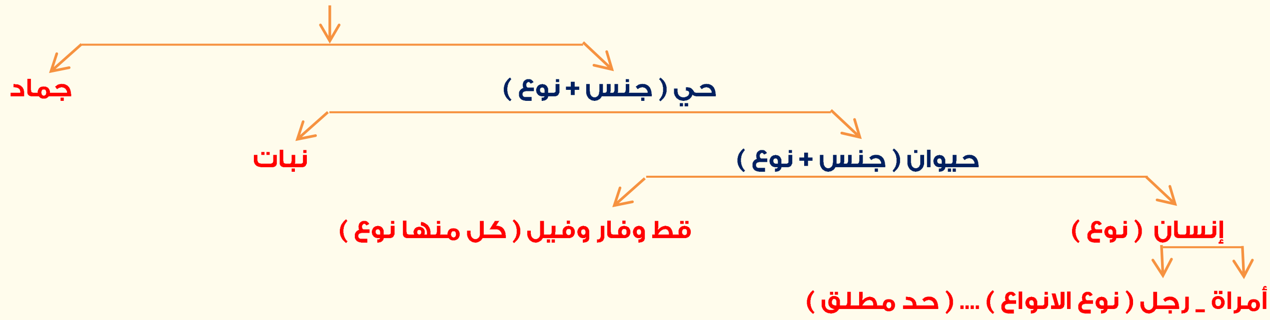
النوع	الجنس
▪ حد كلى يطلق على عدة أفراد ▪ يشتركون في صفات معينة ▪ اخص من الجنس ▪ عدد مصدقات افراد النوع اقل من عدد مصدقات افراد الجنس مثل : إنسان يطلق على العديد من الأفراد لاشتراكهم في صفة الإنسانية . مثل : مستشفى تطلق على العديد من المباني التي أعدت لعلاج المرضى.	▪ حد كلي يطلق على عدة أنواع تجمعها صفات ▪ مشتركة ولا يكون مقصوراً علي نوع بعينه . ▪ الجنس اعم من النوع ▪ عدد مصدقات افراد الجنس ▪ اكثر من عدد مصدقات افراد النوع مثل : حيوان الذي يطلق علي أنواع منها: الإنسان والأسد والقط وكافة الحيوانات الأخري ..... مثل : لفظ مبني الذي يطلق على أنواع من المباني منها المنزل والمدرسة والمستشفى والمسجد... إلخ.

العلاقة بين الجنس والنوع

- العلاقة بين الجنس والنوع نسبية متغيرة وليست مطلقة, فالجنس يعد جنسًا لما تحته من أنواع وفي نفس الوقت هو نوعًا لما فوقه من أجناس .

طه رمضان
Contact Us 01101958384

وتتضح العلاقة بين الجنس والنوع من خلال الشكل الموجود أمامنا المسمى (بشجرة فورفوريوس)



لاحظ العلاقة النسبية المتغيرة بين الجنس والنوع لا تنطبق على (جنس الأجناس) – (نوع الأنواع) ؛ لأنها حدود مطلقة .

الفصل	الخاصة	العرض العام
▪ حد كلي يطلق على صفة جوهرية ▪ أساسية مميزة تفصل النوع عن غيره ▪ ولا يمكن تصور أى فرد ينتمي إلي ▪ هذا النوع دون هذه الصفة الأساسية.	▪ حد كلى يطلق على صفة غير جوهرية ▪ عرضية تخص بعض أفراد النوع ▪ ويمكن تصور النوع بدونها ▪ وهي أيضًا تميزهم عن الأنواع الأخرى.	▪ حد كلي يطلق على صفة شائعة عامة توجد في عدة أنواع ولا تميز النوع الواحد عن غيره من الأنواع الأخرى.
مثال * (العقل) : فهو بالنسبة لنوع الإنسان صفة أساسية تميزه عن غيره من الأنواع التي تجمعهم جنس واحد * إذن الفصل صفة جوهرية مميزة	مثال * (مثقف) : بالنسبة لنوع الإنسان فهي صفة غير أساسية للإنسان ولكنها تميز أفراد الإنسان عن غيره. * إذن الخاصة صفة عرضية مميزة.	مثال * أبيض اللون بالنسبة للإنسان, فهذه صفة غير أساسية وغير مميزة * فقد توجد في موجودات أخرى



حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر اكتوبر





تدريبات على (التفكير حتى الأساليب)

١) يقول «ابراهام لنكولن » ضع خطة لعملك ، ثم أعمل علي خطتك . يعكس القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- تذكر الماضى ب- تنظيم التفكير
جـ - حل المشكلات د- التخطيط للمستقبل

٢) يقول « جورج برنارد شو « لا تأسف علي اليوم فهو راحل ، بل احلم بشمس مضيئة في غد جميل .نستخلص من القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- تذكر الماضى ب-تنظيم التفكير
ج-حل المشكلات د-التخطيط للمستقبل

٣) يقول « أحد الفلاسفة « إن النجاح هو محصلة اجتهادات صغرة تتراكم يوماً بعد يوم . نستخلص من القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- تذكر الماضى ب-تنظيم التفكير
ج-حل المشكلات د-التخطيط للمستقبل

٤) يقول « جران خليل جبران « ليست قيمةُ الإنسان بما يبلغه، بل بما يتوقُ البلوغ إليه. . نستخلص من القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- استرجاع الخبرات ب-وضع تنسيق لأفكاره
ج-حل المعضلات د- وضع خطط مستقبلية

٥) يقول « أحد الفلاسفة « الإنسان الناجح يوازن بين الطاقات الاربع .. طاقة الروح و طاقة العقل و طاقة الجسد و طاقة العاطفة . يتفق القول السابق مع إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- حل المشكلات ب-التخطيط للمستقبل
ج-تنظيم التفكير د-تذكر الماضى

٦) يقول « نابليون « لا نحكم شعباً إلا بأن نريه المقبل . فالقائد هو قاضي الأمل . يجسد القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- حل المشكلات ب-التخطيط للمستقبل
ج-تذكر الماضى د-تنظيم التفكير

٧) طريقة منهجية، تقوم على نوعين من التفكير، وهما الاختلاف والتقارب يسعى من خلالها الفرد إلى تلبية احتياجاته ومتطلباته في المواقف غر المألوفة، واتخاذ القرار، نستخلص من القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- استرجاع الخبرات ب-وضع تنسيق لأفكاره
ج-حل المعضلات د- وضع خطط مستقبلية

٨) تقول « خولة القزويني « الفكرة باختصار : ضع هدفاً . و لا تتخل عنه حتى تحققه . . يعكس القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- تذكر الماضى　　ب-نمطية التفكير

ج-حل المشكلات　　د-التخطيط للمستقبل

٩) سعى أحد الطاب للحصول على كلية الطب من دولة افريقية بدلاً من الحصول عليها من دولته وذلك بعد جمع المعلومات عن تأشرة السفر والمصروفات واجراءات الاقامة بهذه الدولة . يجسد الموقف السابق اثنين من الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهما...

أ- حل المشكلات وتذكر الماضى　　ب-التخطيطُ للمستقبل وتنسيقُ التفكيرٌ

ج-التخطيط للمستقبل واسترجاع الخبرات　　د-تنظيم التفكير وحل المشكلات

١٠) يقول « هاسيجاو « لكي تنجح فكر في كل الاحتمالات وضع لكل احتمال الحل المناسب ثم وضع البدائل المناسبة لكل حل . نستخلص من القول السابق إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- استرجاع الخبرات　　ب-وضع تنسيق لأفكاره

ج-حل المعضلات　　د-وضع خطط مستقبلية

١١) يقول « جورج برنارد شو « الناجح لديه خطة و برنامج . أما الفاشل فلديه تبريرات . . يتفق القول السابق مع إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي...

أ- حل المشكلات　　ب-التخطيط للمستقبل

ج-تذكر الماضى　　د-تنظيم التفكير

١٢) في أحد المناطق الشعبية قام السكان بالتعاون معاً في رصف شوارع المنطقة وتزين وتجميل المكان تحت شعار « بيئة جميلة نظيفة صحية « . يعبر الموقف السابق عن أهمية التفكير في تحقيق...

أ- المنفعة العملية　　ب- المنفعة العامة

ج- التكيف مع الأحداث والمتغيرات　　د- القدرة على التحليل والتقويم والنقد

١٣) يقول « ابو الطيب المتنبي « قد تكون أفضل الطرق أصعبها و لكن عليك دائما اتباعها . إذ أن الاعتياد عليها سيجعل الامور تبدو سهلة . نستخلص من القول السابق أهمية التفكير في تحقيق.....

أ- المنفعة العملية للفرد　　ب- المنفعة العامة

ج-الصحة النفسية　　د-القدرة على التحليل والتقويم والنقد

١٤) يقول « ابن البيطار « إن أعمال القدماء غر كافية وغامضة من أجل تقديمها للطلاب لذلك يجب أن تصحح وتكمل حتي يستفيدوا منها أكثر ما يمكن . نستخلص من القول السابق أهمية التفكير في تحقيق

أ- المنفعة العملية للفرد　　ب- المنفعة العامة

ج- الصحة النفسية　　د-القدرة على التقويم والنقد

١٥) قيام جمع من العمال بحفر بر في صحراء وتحويلها الي مكان محبب للإقامة والحياة . كما ان تعاونهم علي اكتشاف بئر بترولية قد يغير كثراً من اوضاع الناس وظروفهم المختلفة . . يعبر الموقف السابق عن أهمية التفكير في تحقيق.....

أ- المنفعة العملية　ب- المنفعة العامة　ج- التكيف مع الأحداث والمتغيرات　د- القدرة على التحليل والتقويم

١٦) يقول « انطوني دانج يلو « طور ذهنك من عادة التسليم . فلا تأخذ الخبر على عواهنه دون التفكير في احتمالات أخرى أو وجهات نظر مخالفة حتى لا يتولد فيك مياً إلى إغلاق الذهن .. إن الفكر لا ينتج إلا إذا عاش حراً . و لكن ضمن ثوابت و متغيرات معينة . نستخلص من القول السابق أهمية التفكير في تحقيق

أ- المنفعة العملية للفرد
ب- المنفعة العامة
ج- الصحة النفسية
د- القدرة على التحليل والتقويم

١٧) يقول « ابو حامد الغزالي « من لم يشك لم ينظر، ومن لم ينظر لم يبر، ومن لم يبصر يبقى في العمى والضال .. ف الشك أول درجات اليقين. يعكس القول السابق أهمية التفكير في تحقيق....

أ- المنفعة العملية
ب -المنفعة العامة
ج- الصحة النفسية
د- القدرة على التحليل والنقد

١٨) من اقوال «وليام جيمس »)إن قبول الظروف هو الخطوة الأولى للتغلب على عواقب كل مصائب الحياة). يعبر القول السابق عن أهمية التفكير في تحقيق.......

أ- المنفعة العملية
ب- المنفعة العامة
ج- الصحة النفسية
د- القدرة على التقويم والنقد

١٩) يقول « أرسطو « علينا أن نجرر أنفسنا من الأمل بأن البحر يوماً سيهدأ . علينا أن نتعلم الإبحار وسط الرياح العاتية . نستنتج من القول السابق أهمية التفكير في تحقيق.......

ألمنفعة العملية للفرد
ب- المنفعة العامة
ج- الصحة النفسية
د- القدرة على التحليل والنقد

٢٠) يقول « ليو تولستوي « لا علاقة للنجاح بما تكسبه في الحياة أو تنجزه لنفسك. فالنجاح هو ما تفعله للآخرين . نستنتج من القول السابق أهمية التفكير في تحقيق.......

أ- المنفعة العملية
ب- المنفعة العامة
ج- الصحة النفسية
د- التحليل والنقد

٢١) يقول « أرسطو « انزل برغباتك إلي مستوي دخلك الحالي . وارتفع بها فقط عندما يسمح لك بذلك دخلك المرتفع . يعبر القول السابق عن أهمية التفكير في تحقيق.....

أ- المنفعة العملية الفردية
ب- المنفعة العامة المجتمعية
ج- التكيف مع الأحداث والمتغيرات
د-القدرة على التحليل والتقويم

٢٢) يصفه « أحد الفلاسفة « بأنه نمط من التفكير المناقض للتفكير العلمي لأنه يشرك معه في الموضوع (تفسر الظاهرة (ولكنه يختلف عنه في المنهج . فهو يقوم علي إنكار القوانين الموضوعية التي تضبط حركتها أو إنكار حتميتها . كما يقوم علي إمكانية قبول أي فكرة تفسر هذه الظواهر دون توافر إمكانية التحقق من صدق هذا التفسير بالتجربة والاختبار العلميين . يعبر الوصف السابق عن أحد أساليب التفكير الانساني وهو الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر
ب- الأسباب الساذجة غير الصحيحة
ج-النزعة العقلية التأملية
د-الروحانيات والعقيدة

٢٣) يصفه « أحد الفلاسفة « بأنه نمط من التفكر يتناول ذات المشاكل التي يطرحها الواقع المعين ولكن منظور إليه من جهة علاقتها بالمطلق الغيبي ووسيلة معرفته الوحي . يعبر الوصف السابق عن أحد أساليب التفكير الانساني وهو الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر ب- الأسباب الساذجة غير الصحيحة

ج-النزعة العقلية التأملية د-الروحانيات والعقيدة

٢٤) طريقة في النظر إلى الأمور تعتمد أساسا على العقل والبرهان المقنع بالتجربة أو بالدليل . نستنتج من القول السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي...

أ- الأسباب الحقيقية للظواهر ب- إدراك العلاقات بطريقة فريدة

ج-الاسباب غير المباشرة للظواهر د-الروحانيات والعقيدة

٢٥) يقول « فولتير « إن علم ما بعد الطبيعة بستان يرتاض فيه العقل وإنه لألذ من علم الهندسة . فلا نعاني فيه ما نعانيه فيها من الحساب والقياس بل فيه نحلم حلماً لذيذاً . نستخلص من القول السابق أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب...

أ- الفلسفى ب-الدينى ج- العلمى د- الخرافى

٢٦) تفكر يعتمد في تعليله أو تفسره للأحداث والظواهر على أمور مخالفة لصحيح العلم الشرعي أو على أمور تتصادم مع الثابتِ من علوم الطب والهندسة والتقنية وغيرها من العلوم التجريبية . نستخلص من الوصف السابق أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب...

أ- الفلسفى ب-الدينى ج – العلمى د- الخرافى

٢٧) يقول « محمود محمد طه « يعرف العلم صفات الكهرباء ولكن ليس جوهرها الحقيقي . » . نستخلص من القول السابق أهمية أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب...

أ- الفلسفى ب-الدينى ج- العلمى د- الخرافى

٢٨) يقول « تشارلز بونستون « في الحياة ... كما في لعبة الشطرنج . النظرة البعيدة هي التي تكسب . يطبق القول السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر ب- إدراك العلاقات بطريقة فريدة

ج-النزعة العقلية التأملية د-الروحانيات والعقيدة

٢٩) يصف « أحد المتخصصين « هذا النمط من التفكير بأنه يخضع لضوابط محددة ومتسقة مشهود بكفاءتها وسلامتها . نستخلص من الوصف السابق أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب...

أ- الفلسفى ب -الإبداعى ج - الدينى د- العلمى

٣٠) يقول « أحد الفلاسفة « أن هذه المظاهر الزائلة للحياة المادية لا تقوم بنفسها . وإنما يجب أن تكون وراءها قوي خفية أزلية أبدية . يطبق القول السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر ب- إدراك العلاقات بطريقة فريدة

ج-النزعة العقلية التأملية د-الروحانيات والعقيدة

٣١) منهج لاكتشاف معرفة موثوق بها عن الطبيعة والسؤال هنا ما هي هذه المعرفة الموثوق بها؟ هذه المعرفة هي المعرفة التي تكون صادقة بدرجة عالية من الاحتمال لأن صحتها مبررة عن طريق منهج موثوق ويطلق عليها الاعتقاد الصادق تميزا لها عن الاعتقاد الكاذب أو غير المبرر . نستخلص من الوصف السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر ب -إدراك العلاقات بطريقة فريدة

ج-النزعة العقلية التأملية د-الروحانيات والعقيدة

٣٢) يقول « د . مصطفي النشار « انه التساؤل الذي يرتفع من الملموس الي المعقول ويتجاوز الواقع المادي ليحقق صورته المجردة . (. يعكس القول السابق أحد أساليب التفكير الانساني وهو المتمثل ف....

أ- الأسباب المباشرة ب-التعليلات الغيبية

ج-التفسير الكلى د-الروحانيات والعقيدة

٣٣) (لقد ظهرت في العصر الحجري التمائم التي يعتقد أنها تجلب الرزق (. نستخلص من المثال السابق أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب...

أ- الفلسفى ب-الساذج ج - الدينى د- العلمى

٣٤) يقول « أحد المتخصصين « لقد حلت الفكرة المجردة محل الارواح أو الالهة واصبحت العلة ساكنة في الشيء كظل الانسان وجوهره . . يكشف القول السابق عن أحد أساليب التفكير وهو الاسلوب...

أ- الفلسفى ب-البدائى ج - الدينى د -العلمى

٣٥) اتبع هذا الاسلوب في بادئ الامر في مجال الفلك. فقد بدأ الانسان يلاحظ ويدون ويرصد ويستخلص القوانين وتوصل أخيراً الى قوانين الجاذبية بعد تخلصه من الاساطير والخرافات والافكار المطلقة التي كانت تفر الوجود . يطبق القول السابق أسلوب التفكر الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر ب-العلل البعيدة غير المباشرة

ج-النزعة العقلية التأملية د-الروحانيات والعقيدة

٣٦) اتجه تفكر الانسان الى البحث عن أسباب أخرى ذاتية تكمن داخل الشيء نفسه بدلا من ارجاعها الى الارواح والشياطين. وبسبب جهله بالعلل الحقيقية اعتمد الانسان في هذه المرحلة على مفاهيم جديدة خيالية ايضا مثل الصورة والهيولي والجوهر والماهية القوى الفاعلة والقوة الكيمياوية والحيوية وإرادة الحياة . يطبق القول السابق أسلوب التفكير الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر ب-الأساطير والغيبيات

ج-النزعة العقلية التأملية د-الروحانيات والعقيدة

٣٧) يصفه « أحد الفلاسفة « بأنه نوع من التفكر يرب بقيوده على حرية العقل فيفضي إلى تكبيله وإعاقته. فيصر أسراً لقر أو حجر أو شجر أو كوكب. فيستطيع أن يتخذ قراراً أو يعالجَ مشكلة أو يرسمَ خُطة مستقبلية إلا بخضوع لوسيط أو شفيع. وربما باستشارة كاهن أو عراف . يعبر الوصف السابق عن أحد أساليب التفكر الانساني وهو الذي يقوم علي...

أ- الأسباب المباشرة للظواهر ب-التعليلات الغيبية

ج-الأسباب غير المباشرة للظواهر د-الروحانيات والعقيدة

الأسئلة المقالية

٣٨) توصل الباحثين إلي أن سبب الاصابة بمرض الملاريا هو انتشار الرق والمستنقعات التي يتواجد بها البعوض . نستخلص من مما سبق أحد أساليب التفكير الانساني . اذكرها مدعم اجابتك بمثال من عندك.

٣٩) يقول « سقراط « ما يفعله الرجل هو القدرة الفائقة علي التأقلم . عقب علي ذلك في ضوء دراستك لأهمية التفكير الانساني.

٤٠) يقول « البرت اينشتاين « كل عمل هو صورة ذاتية للشخص الذي أنجزه .. لذلك . ذيل عملك بتوقيع التميز . يعكس القول السابق إحدي الحالات التي تثير النشاط العقلي عند الانسان . اذكرها مدعم اجابتك بمثال من عندك.

٤١) يقول « ابراهيم الفقي «العاقل من يستخدم التفكير الصحيح ليتغير للأفضل في حياته المقبلة . يعبر القول السابق عن اثنين من الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان . اذكرهما مدعما اجابتك بمثالين.

٤٢) تشر الإحصاءات إلى أنه عندما يشتكي العملاء يجب على أصحاب الأعمال كالمديرين أن يتحمسوا بفحص الشكوى ؛ حيث تمثل شكوي العميل فرصة كبيرة لتنمية وتطوير الأعمال . نستخلص من الموقف السابق إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي عند الانسان . اذكرها مدعماً اجابتك بمثال من عندك.

٤٣) قام الانسان في هذا العصر بوضع تفسيرات لأسباب الظواهر الطبيعية والكوارث والامراض وجميع مظاهر حركة الكون . بإرجاعها الى الالهة المتعددة أو الارواح الشريرة . يعبر ذلك عن استخدام إحدى أساليب التفكير الانساني . اذكرها مدعماً اجابتك بمثال من عندك.

٤٤) لنفترض أنني أريد أن أفسر سبب موت النبتة الموجودة على طاولتي. يمكن أن يكون التفسير كما يلي: لكون الضوء لا يدخل مكتبي بشكل كافٍ . لم يصل ضوء كافٍ إلى النبتة. . ولأن ضوء الشمس ضروري للتركيب الضوئي . الذي يمكّن النبات من صنع الكربوهيدرات. والتي لا يمكن للنبات أن يعيش بدونها.. . لذلك ماتت النبتة على مكتبي . يطبق المثال السابق أحد أساليب التفكير الانساني . اذكرها مدعماً اجابتك بمثال من عندك.

تدريبات على (الفلسفة والدين والعلم)

١) يقول « مكسيم غوركي « الورقة التي لم تسقط في فصل الخريف خائنة في عيون اخواتها ، وفية في عيون الشجرة ، ومتمردة في عيون الفصول ، فالكل ينظر إلي الموقف من زاويته . تكشف المقولة السابقة عن...

أ- موضوعية العلم   ب-ذاتية الفلسفة   ج-كلية الفلسفة   د-مادية العلم

٢) يقول « كريبتون وسمارت « إذا لم يتوافق الفرض مع الوقائع كان الفرض كاذباً . يكشف القول السابق عن ...

أ- موضوع العلم   ب-موضوع الفلسفة   ج-منهج العلم   د-منهج الفلسفة

٣) يقول « علي الوردي « إن كل امرؤ في الواقع يلون الدنيا بلون ما في نفسه ويقيس الأمور حسب المقاييس التي نشأ عليها . تكشف المقولة السابقة عن...

أ- كلية الفلسفة   ب-جزئية العلم   ج-موضوعية العلم   د-ذاتية الفلسفة

٤) يقول « بواخنيسكي « أنه من المستحيل إقرار نظريات الفيزياء وقضاياها العلمية دون اللجوء إلي استخدام طرائق التحليل الفلسفي . تؤكد المقولة السابقة أن العلاقة بين الفلسفة والعلم علاقة...

أ- تضاد   ب-تناقض   ج- توافق   د- تعارض

٥) يقول « أحد المتخصصين « أن هذه الخطوة قادرة علي أن تجعلنا نري بصفة خاصة ما في الارتباطات التي نفترضها من باطل ، إنها بذلك تعدنا لعملية الحذف والإسقاط ،. يكشف القول السابق عن...

أ- موضوع العلم   ب-موضوع الفلسفة   ج-منهج العلم   د-منهج الفلسفة

٦) ينصت الباحث إلي نداء الموضوع وصوت الطبيعة لكي يستمع إلي حديثها دون أن يتدخل ، و يتسامي عن أي منفعة خاصة يستهدف الوصول إليها نتيجة بحثه . يكشف القول السابق عن...

أ- كلية الفلسفة   ب-جزئية العلم   ج-موضوعية العلم   د-ذاتية الفلسفة

٧) يقول « ابن سينا « حسبنا ما كُتِب من شروح لمذاهب القدماء، فقد آن لنا أن نضع فلسفة خاصة بنا .، « نستخلص من المقولة السابقة...

أ- موضوعية العلم   ب-ذاتية الفلسفة   ج-كلية الفلسفة   د-جزئية العلم

٨) يقول « ابن رشد « لا يمكن أن يمنحنا الله عقولاً وينزل علينا شرائع تخالفها . نستخلص من القول السابق أن.......

أ- الفلسفه معارضة للعلم   ب-الفلسفة والعلم بينهما صراع

ج-الفلسفة تناقض الدين   د-الفلسفة متوافقه مع الدين

٩) يقول « الأب شاتل « ، في كتاب)قانون الإنسانية(: "الدين مجموعة واجبات المخلوق نحو الخالق: واجبات الإنسان نحو الله، وواجباته نحو الجماعة، وواجباته نحو نفسه . يشير ما سبق إلي الدين من حيث.........

أ- الغاية   ب-المنهج   ج - الموضوع   د -الهدف

١٠) افرض « باستير « ان ظاهرة التعفن ، ترجع إلي وجود حيوانات دقيقة ميكروسكوبية ، تتطرق إلى الوسائل والأجسام، فتتغذى بها، وتتكاثر عليها .) ثم برهن علي صحة افتراضه ورد على من سخروا منه (. نستخلص من القول السابق...

أ- منهج العلم   ب-ذاتية الفلسفة   ج-كلية الفلسفة   د-موضوع العلم

١١) يقول « كلود برنار « ومن العلوم كالفلك مثلاً ما سيظل على الدوام قائماً على الملاحظة . ذلك أن الظواهر التي تدرسها تلك العلوم خارجة عن متناول يدنا . يكشف القول السابق عن...

أ- موضوعية العلم ب-ذاتية الفلسفة ج-كلية الفلسفة د-مادية العلم

١٢) يقول « أحد الفلاسفة « يجب أن يكون موقف الباحث من جواب الطبيعة موقف من يستمع ويكتب ما تمليه عليه الطبيعة فقط . . نستخلص من القول السابق...

أ- موضوعية العلم ب-ذاتية الفلسفة ج-كلية الفلسفة د-جزئية العلم

١٣) يقول « لاتا وماكبث « إننا لا نستطيع أن نؤيد صدق الفرض إلا اذا أثبتت ذلك الوقائع ذاتها . . يكشف القول السابق عن...

أ- موضوع العلم ب-موضوع الفلسفة ج-منهج العلم د-منهج الفلسفة

١٤) يقول ديكارت « ان اختلاف ارائنا لا ينشأ عن كون بعضنا اعقل من بعض بل ينشأ عن كوننا نوجه افكارنا في طرق مختلفة ولا نطالع الاشياء ذاتها . نستخلص من القول السابق...

أ- موضوعية العلم ب-ذاتية الفلسفة ج-كلية الفلسفة د-مادية العلم

١٥) يقول « فولتير « إن علم ما بعد الطبيعة بستان يرتاض فيه العقل وإنه لألذ من علم الهندسة . فلا نعاني فيه ما نعانيه فيها من الحساب والقياس بل فيه نحلم حلماً لذيذاً. يكشف القول السابق عن...

أ- موضوعية العلم ب-ذاتية الفلسفة ج-موضوع ومنهج العلم د- موضوع ومنهج الفلسفة

١٦) يقول « محمد شكري « ما أكتبه نور يراه غيري ظلام . نستخلص من القول السابق...

أ- موضوعية العلم ب-ذاتية الفلسفة ج-كلية الفلسفة د-مادية العلم

١٧) يقول « ديكارت « الفلسفة كلها بمثابة شجرة جذورها الميتافيزيقا وجذوعها الفيزياء وغصونها المتفرعة عن هذا الجذع هي كل العلوم الاخرى , نستنتج مما سبق الفلسفة من حيث.......

أ- الذاتية والموضوع ب-المنهج والموضوع

ج-الموضوع والغاية د-الوسيلة والذاتية

١٨) غاية العلم هي تحديد طابع الأشياء لا في علاقاتها بنا بل في علاقاتها بعضها مع البعض الآخر . .يكشف القول السابق عن العلم من حيث...

أ- الموضوع ب-الموضوعية ج – الوسيلة د- المنهج

١٩) إن هدف فعل التفلسف هو النظر في الموجودات للوصول إلى وجود الصانع. وبما أن الشرع يدعوا إلى النظر والتدبر والتأمل في الموجودات لأنها تدل على وجود الصانع. فإذن الشرع يدعو إلى الفلسفة, نستدل مما سبق على أن الفلسفة والدين يشركان في........

أ- دراسه الحقائق المطلقة ب-دراسة حقائق تقبل الشك والتأويل

ج-إدراك الحقيقه والسعادة د-دراسة موضوعات تختلف بإختلاف الأفراد

٢٠) (تتجاوز حدود الواقع الامبيريقي الذي يمكن أن يخضع لحواس العالم وآلاته (. . يكشف القول السابق عن

أ- موضوع العلم ب-منهج الفلسفة ج-غاية العلم د-غاية الفلسفة

٢١) يقول سيسرون. في كتابه)عن القوانين(: "الدين هو الرباط الذي يصل الإنسان بالله , نستخلص مما سبق الدين من حيث.......

أ- الهدف ب-الموضوع ج -الغاية د- المنهج

٢٢) يري « أنكسيمندريس « أن هنالك مادة لا متناهية بالكم والكيف. وهذه المادة هي أصل الوجود وهي عبارة عن مزيج يجتمع فيه صفات متضادة كالحرارة والبرودة والجفاف والرطوبة. يكشف القول السابق عن...

أ- موضوع العلم ب-موضوع الفلسفة ج-منهج العلم د-موضوع الدين

٢٣) يقول « جون بول الثاني « الإيمان والعقل يمكن اعتبارهم جناحان يسمحان للإنسان بالتأمل في الحقيقه ، نستدل مما سبق علي أن.....

أ- الفلسفة تناقض الدين ب-الفلسفة متوافقة مع الدين

ج-الفلسفة معارضة للعلم د-الفلسفة والعلم بينهما صراع

٢٤) (ينأي الباحث عن ميوله وأهدافه وأرائه السابقة ، ويبعد عن رؤية الظواهر بمنظاره هو (. نستخلص من القول السابق...

أ- موضوعية العلم ب-ذاتية الفلسفة ج-كلية الفلسفة د-جزئية العلم

٢٥) يقول « جيمس « كان الناس يعتقدون في القرون الماضية أن الأرض مسطحة و نحن نعتقد اليوم انها مستديرة ، إذن الحقيقة تغيرت و انت ربما تقتنع بهذا القول و لا يقتنع به غيرك . نستخلص مما سبق أن الحقيقة الفلسفية..........

أ- مصدرها إلهى سماوى ب-تنأى عن الشك والتأويل

ج-مطلقه نهائية د-تتباين بتباين الأفراد

٢٦) يقول « محمود محمد طه « يعرف العلم صفات الكهرباء ولكن ليس جوهرها الحقيقي . » . يوضح القول السابق اختلاف الفلسفة عن العلم من حيث...

أ- منهج الدراسة ب-طريقة البحث

ج-الذاتية والموضوعية د-الهدف والغاية

٢٧) لقد أشار « ديكارت « في كتابه « تأملات « بأنه حاول إثبات وجود الله بأدله عقلية . يوضح ذلك الفلسفة من حيث..........

أ- الموضوع ب-الغاية ج- المنهج د- الهدف

٢٨) يقول « ابن رشد « أن التفلسف واجب بمقتضى شريعة الإسلام، والفلسفة هي أخت الدين . نستخلص من المقوله السابقة أن الفلسفة والدين يشتركان في..........

أ- دراسه الحقيقة النسبية ب-دراسه موضوعات تقبل الشك والتأويل

ج-ادراك الحقيقة لسعادة الإنسان د-إدراك حقائق مسلم بها

٢٩) يرى « انكسيماس « ان الهواء اللامتناهي هو اصل الكون وهو المبدأ العام الذي من خلاله انبثقت الموجودات كلها .. يكشف القول السابق عن...

أ- موضوع العلم ب-موضوع الفلسفة

ج-منهج العلم د-غاية الدين

٣٠) يقول « بواخنيسكي « يستحيل من وجهة نظر فلسفية التسليم بالنتائج التي تتوصل إليها الفيزياء دون جدل ، أي بدون إخضاعها للمعايير الفلسفية ، تبرهن المقولة السابقة علي أن العلاقة بين الفلسفة والعلم علاقة...

أ- عكسية ب-تناقضية ج - ترابطية د- هامشية

٣١) يقول « أحد الحكماء « أن هذه المظاهر الزائلة للحياة المادية لا تقوم بنفسها . وإنما يجب أن تكون وراءها قوي خفية أزلية أبدية . . يكشف القول السابق عن...

أ- غاية العلم ب-غاية الفلسفة

ج-موضوع العلم د-منهج الفلسفة

٣٢) إن ما يمّز المعرفة بالمعنى الفلسفي هو أنها قد أصبحت شيئا مستقلا منذ أن بدأ الإنسان يفكّر بعقلانية، حيث أصبح الدليل والبرهان يفرض نفسه كشيء مستقل عن رغباتنا وآمالنا وعن إرادتنا , يتضح مما سبق الفلسفة من حيث............

أ- الموضوع ب-الغايه ج- المنهج د- الهدف

٣٣) الفلسفة هي أن تعيش حياتك بحكمة، وتفهم إيمانك بعقلانية , وتتعامل مع الأشياء برشد . نستدل مما سبق علي أن.....

أ- الفلسفة تناقض الدين ب-الفلسفه متوافقة مع الدين

ج-الفلسفة معارضة للعلم د-الفلسفه والعلم بينهما صراع

٣٤) الفلسفه تجد أن كل قضاياها مطروحه للنقاش , لأن أجوبتها غير مكتملة وغير نهائية , يشير ما سبق إلي الفلسفة من حيث........

أ- الموضوع ب-الغاية ج – المنهج د –الهدف

٣٥) يقول ديكارت « ان اختلاف آرائنا لا ينشأ عن كون بعضنا أعقل من بعض . بل ينشأ عن كوننا نوجه أفكارنا في طرق مختلفه ولا نطالع الاشياء ذاتها « . يتبين من القول السابق أن الفلسفة.........

أ- تقوم على التسليم بالحقائق ب-حقائقها نسبية

ج-تنأى عن أى شك وتعديل د-حقائقها مطلقة

٣٦) يقول « ابن رشد « الحقيقة لا يمكن أن تكون ضد الحقيقة , نستدل مما سبق علي أن العلاقه بين الفلسفة والدين علاقة..........

أ- تعارض ب-تناقض ج- صراع د- ترابط

٣٧) يقول « وليام جيمس « يقوم الصدق بكل بساطة فيما هو مفيد لفكرنا و صائب فيما هو مفيد لسلوكنا ,فا وجود لحقيقة ثابتة لأن الحقيقة هي ما يتحقق في الواقع و هذا الواقع يتغير بإستمرار , نستخلص مما سبق أن الحقيقة الفلسفية..........

أ- مصدرها إلهى سماوى ب-تنأى عن الشك والتأويل

ج-مطلقه نهائية د-تختلف بإختلاف الأفراد

٣٨) نرفض فكرة اتهام الفلاسفة جملة واحدة بالإلحاد. فالطرق إلى معرفة الخالق بعدد أنفاس الخلائق, تجسد العباره السابقه العلاقة بين الفلسفة والدين علي أنها علاقة......

أ- صراع ب-تعارض ج- تناقض د- توافق

مبادئ المنطق

تدريبات (تعريف المنطق حتى عوامل الخطأ

١) يقول « ويل ديورانت « الرجل الذي علي عجلة دائمة من أمره ليس رجلا متحضراً . نستخلص من المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ- الهيمنة والسيطرة   ب- التعصب والتطرف

ج - تغليب العاطفة على العقل   د - التسرع فى إصدار الحكم

٢) يقول « دوستويفسكي « إن أساتذة الصراع الفكري يعرفون أن التعامل مع صنم هو أسهل من التعامل مع فكرة . تعكس المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ -تغليب العاطفة على العقل   ب- التسرع فى إصدار الحكم

ج- الهيمنة والسيطرة   د-التعصب والتطرف

٣) يقول « أحد الحكماء « اذا لم تتحكم في عقلك فإن شخص آخر سيفعل . تدعو المقولة السابقة إلي تجنب أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ -التعصب والتطرف   ب- التسرع فى الحكم

ج-صعوبة المشكلة   د- القابلية للاستهواء

٤) يقول « فولتير « أشجع الناس من قاوم هوى نفسه وحبسها عن الدنيا . يجنبنا القول السابق الوقوع في احد عوامل أخطاء التفكير وهو...

أ-تغليب العاطفة على العقل   ب -المغالاة فى تقدير الفكرة

ج- التعجل فى اتخاذ القرار   د-الخضوع والاستسلام للسلطة

٥) (وعين الرضا عن كل عيب كلية (يخالف بيت الشعر واحد من أهمية وفائدة المنطق....

أ-فهم أسس الاستدلال   ب-التميز بين الأدلة السليمة والغير سليمة

ج-التحرر من العاطفة والاستهواء   د-تنمية الروح العلمية

٦) يستخدم فيما يعرف بالشارح الاكر والأورجانون الذي يعصم الذهن من الوقوع في خطأ التفكير . يشير ذلك الى...

أ-الاستدلال   ب-المنطق   ج- القضية   د- الحجة

٧) يقول « سيجموند فرويد « ما نتركه بالمنطق لا يفترض ان نعود اليه بالعاطفة . تجسد العبارة السابقة اهمية المنطق في انه يساعد الفرد على...

أ- التحرر من الاهواء   ب- الرجوع لليقين المسبق

ج- استخدام الالفاظ بدقة   د- التأثر بأجماع الناس

٨) يقول « ديكارت « علينا أن نطرح من عقولنا كل الطرائق القديمة في التفكير خاصة الطرائق المعهودة في منطق أرسطو التي شاع استخدامها في القرون الوسطي لأنها كثيراً ما تعرقل حركة الذهن الطبيعية لأنها تديره دورانا آلياً وتمنعه من التفكير المستقل ولا تعينه علي اكتشاف الحق . يجنبنا القول السابق الوقوع في احد عوامل أخطاء التفكير وهو...

أ- تغليب العاطفة على العقل
ب- القابلية للاستهواء
ج- التعجل فى اتخاذ القرار
د- التعصب والتطرف

٩) يقول « رينيه ديكارت « استعمال المرء عينيه لهداية خطواته واستمتاعه بجمال اللون والضوء. أفضل با ريب من أن يسر مغمض العينين مسترشدا بشخص آخر . تدعو تلك المقولة للتحرر من إحدي عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهي...

أ- الهيمنة والسيطرة
ب- التعصب والتطرف
ج- تغليب العاطفة على العقل
د- القابلية للإستهواء

١٠) قيام) أحد الفنانين المشاهير (بأداء دور كوميدي في أحد المسلسلات وهو لا يجيد الكوميديا وذلك ارضاءاً لمنتج الفيلم .. يجسد الموقف السابق أحد عوامل الوقوع في خطأ التفكير وهو...

أ- التعصب والتطرف
ب- نقص المعلومات
ج- القابلية للاستهواء
د- الهيمنة والسيطرة

١١) يقول) خالد عبد الوهاب (انغلاق الشخص على فكرة أو افكار معينة ولا يقبل المناقشة او اعادة النظر فيها ويعتبرها من الثوابت المطلقة وهو في هذه الحالة لا يلغي وظيفة عقله في تمحيص هذه الفكرة او الافكار بل انه يلغي أي رأي اخر مخالف . تجسد المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ- الهيمنة والسيطرة
ب- التعصب والتطرف
ج -تغليب العاطفة على العقل
د- التسرع فى إصدار الحكم

١٢) يقول « أحد الفلاسفة « مازالت الالفاظ تنتهك الفهم بشكل واضح وتوقع الخلط في كل شيء توقع الناس في مجادلات فارغة ومغالطات لا حر لها . تعبر المقولة السابقة عن أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ- القابلية للاستهواء
ب- عدم الدقة فى استخدام اللغة
ج -تغليب العاطفة
د- التسرع فى إصدار الحكم

١٣) يصفها « أحد الفلاسفة « بأنها حالة من الركود العقلي التام التي لا يسعي المصاب بها للتفكير بل يسلم دفة سفينته الفكرية للاخرين الذين يقودونه حيثما يشاءون . يعكس الوصف السابق احد عوامل الوقوع في خطأ التفكير وهو...

أ- التعجل فى الحكم
ب- القابلية للاستهواء
ج- صعوبة المشكلة
د- التعصب والتطرف

١٤) يقول « أحد المتخصصين « بعض العقول أشبه بالإسمنت اختلطت فيها الأفكار ببعضها فتجمدت إلي الأبد . تعكس المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ-الهيمنة والسيطرة
ب-التعصب والتطرف
ج- تغليب العاطفة على العقل
د- القابلية للأستهواء

١٥) من أقوال « مارسيل فروست « كثيراً ما تسيطر علي أفكارنا عقلية إتخاذ قرارات متسرعة نندم عليها ، . يجسد القول السابق أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ- تغليب العاطفة على العقل   ب- المغالاة فى تقدير الفكرة

ج- العجلة فى اتخاذ القرارت   د - الخضوع والاستسلام للسلطة

١٦) يقول « شكسبير « « من باب الادب استمع للغير جيدا اما من باب الاحتياط فلا تصدق كل مايقولون ..تجنبنا المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ- الهيمنة والسيطرة   ب- التسرع فى الحكم

ج- القابلية للاستهواء   د- التعصب والتطرف

١٧) يقول « عبد الله ابن المقفع « لا تتعجل .. فالعجلة .. كالعجلة تدور حول نفسها ألف مرة ولن يوقفها إلا نهايتها الاليمة ، تجنبنا المقولة السابقة أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو...

أ- الهيمنة والسيطرة   ب- التعصب والتطرف

ج- تغليب العاطفة على العقل   د- التسرع فى إصدار الحكم

١٨) يقول د « محمد مهران « المنطق علماً يعلمنا المبادئ التي يقوم عليها الاستدلال , يصف القول

أ- اصطلاحا   ب- لغة   ج - اشتقاقا   د- رمزا

١٩) يقول « مرو وبونتي « الفكرة تؤخذ من العبارة والعبارة ما هي الا الوجود الخارجي للفكرة , يجسد القول السابق صلة المنطق ب....

أ- البرهان   ب- اللغة   ج - النقد   د- الاستدلال

٢٠) انتقال « ارخميدس « من الملاحظة التي ادركها بحواسه الى اكتشاف قانون الطفو الذي ساهمت تطبيقاته في صناعة السفن , يكشف الموقف السابق اهمية علم المنطق في...

أ- تنمية الروح العلمية   ب- تنمية التفكير النقدى

ج- اختيار الالفاظ بدقة   د- التحرر من العاطفة والاستهواء

٢١) يقول السجستاني « النحو أشكال سمعية . بينما المنطق أشكال عقلية, يدافع القول السابق عن علاقة المنطق ب

أ- اللغة   ب- الاستدلال   ج - البرهان   د- النقد

٢٢) يقول « الغزالي « المنطق كالميزان والمعيار للعلوم كلها , يعكس القول السابق اهمية المنطق في...

أ- تحرير الفرد من تأثير العاطفة   ب- التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة

ج- ضرورة اختيار الالفاظ بدقة   د- دراسة مناهج الاستنباط والاستقراء

الأسئلة المقالية

٢٣) الانغلاق والجمود في التفكر ومجافاة الموضوعية المنطقية في تناول المسائل الخلافية، ثم رفض الرأي الآخر وكراهيته وتسفيهه وعدم احترامه . طبق بمثال من عندك علي عامل الوقوع في الخطأ الذي يجسده الوصف السابق.

٢٤) تقديس بعض البشر والمغالاة في الميل نحوهم والتقليد والإتباع لهم، إلى حد إضفاء صفة العصمة لهم، دون الإذعان لحق الاختلاف بالتفكير، واحرام الاجتهاد وقبول تعدده . يجسد ما سبق أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير . حددها مدعم اجابتك بمثال من عندك.

٢٥) يقول « راسل درجة عاطفة الفرد ترتبط عكسياً بمعرفة الحقائق . برهن بمثال من عندك على دور المنطق في التحرر من العاطفة.

٢٦) كل انسان يمارس التفكير المنطقي وان لم يتعلمه . برر اهمية المنطق وفائدته في حدود سطر واحد

٢٧) يقول « ديكارت « كل مشكلة قمت بحلها اصبحت قاعدة استعملتها بعد ذلك لحل مشاكل اخرى . دلل بمثالين من عندك لأهمية المنطق في حياتنا اليومية

٢٨) يرى « السجستاني « ان النحو اشكال سمعية بينما المنطق اشكال عقلية . استخلص العلاقة بين المنطق واللغة في ضوء الرؤية السابقة

٢٩) يقول « الغزالي « ان المنطق كالميزان والمعيار للعلوم كلها . عقب في ضوء دراستك للمنطق.

٣٠) يقوم المنطق بدراسة المناهج والمبادئ التي تكمننا من التمييز بن البراهين الصحيحة والباطلة . طبق بمثالين من عندك في ضوء دراستك لأهمية المنطق في حياتنا

٣١) عرف « كانط « المنطق بانه علم القوانن الضرورية للذهن والعقل بوجه عام « عرف المنطق بلغتك الخاصة في ضوء دراستك

تدريبات (الحدود المنطقية)

١) من روائع الشعر العربي « لا تسأل الدار عن ما كان يسكنها الباب يخبر ان القوم قد رحلوا » يمثل ما تحته خط الحد....

أ- الكلى ب- الجزئى ج - الجمعى د- السالب

٢) قال الشاعر « مفدي زكريا « » بلادي احبك فوق الظنون واشدو بحبك في كل نادي » يشر ما تحته خط الى الحد...

أ- الجزئى ب- الكلى ج - الجمعى د- السالب

٣) »الوردة جميلة » يمثل ما تحته خط الحد...

أ- السالب ب- الموجب ج - الجزئى د- الجمعى

٤) يقول الشاعر « لا تحسب اني لغيرك اكتب أو انني في غير كاسك اسكب » يشير ما تحته خط الى الحد...

أ- الموجب ب- السالب ج- الجمعى د- الكلى

٥) يقول « المتنبي « اعز مكان في الدنى سرج سابح و خير جليس في الزمان كتاب » يمكن تحويل ما تحته خط الى حد جزئي بالتخصيص ويكون...

أ- هذا الكتاب ب- كتاب الأيام ج - كتابى د- كتب

٦) »مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة » يعكس ما سبق احد انواع الحدود وهو الحد...

أ- الكلى ب- الجزئى ج - الجمعى د- السالب

٧) »العائلة هي الوطن والاحلام وما تبقى من الامان » يشير ما تحته خط الى الحد....

أ-الكلى ب- الجزئى ج- الجمعى د- السالب

٨) قال الشاعر « مفدي زكريا « » بلادي احبك فوق الظنون واشدو بحبك في كل نادي « يصف ما تحته خط احدى طرق تحويل الحد الكلي الى جزئي وهي...

أ- الاضافة ب-التخصيص ج- الاشارة د- التعميم

٩) »اطول نهر في العالم « يشير ما سبق الى الحد...

أ-الكلى ب- الجزئى ج - الجمعى د- السالب

١٠) يقول احد الشعراء « هذا الزمان لئام الناس تلوه عز خليع ودجال ومعتوه « يشر ما تحته خط الى احدى طرق تحويل الحد الكلي الى جزئي وهي...

أ-الاضافة ب- التخصيص ج -الإشارة د- التعميم

١١) »اختبار الامس » يشير ما سبق الى الحد....

أ-الكلى ب-الجزئى ج- الجمعى د- السالب

١٢) »الشجرة مثمرة « يشير ما تحته خط الى...

أ-الحد الموجب ب- الحد السالب ج- اسم العلم د- الحد الجزئى

١٣) الاديب نجيب محفوظ يعد اول مصري وعربي حائز على جائزة نوبل في الادب , يجسد ما تحته خط احدى طرق تحويل الحد الكلي الى جزئي وهي...

أ-الاضافة ب- التخصيص ج- الإشارة د- التعميم

١٤) عند ظهور نتيجة الثانوية العامة كان الطالب امين من اوائل الادارة التعليمية وتم تكريمه من محافظ الغربية , يشر لفظ امين الى...

أ-الحد السالب ب- الحد الجمعي ج- الحد الكلى د- اسم العلم

١٥) »مدينة العلمين » يعبر ما سبق عن الحد...

أ-الكلى ب-الجزئى ج- الجمعى د - السالب

١٦) يشر الى أعداد متفاوتة ضمن التسمية ككل على حدة ويعتر من التصنيف الكمي , تجسد العبارة السابقة احد انواع الحدود وهو الحد...

أ-الكلى ب-الجزئى ج- الموجب د -السالب

١٧) الحد الذي يمنع وجود الشيء بداخله ويبعد الوصف عن مضمونه , تعكس العبارة السابقة مفهوم الحد...

أ-الموجب ب-السالب ج- الجزئى د- الكلى

١٨) يستخدم لعدد محدد ولا يتجاوز اعداد أخري فيختص الشيء بمفرده , يشير ما سبق الى الحد...

أ- الكلى ب- الجزئى ج- الموجب د- السالب

١٩) (منارة الإسكندرية (تعتبر حد...

أ -كلى ب -جزئى ج - موجب د- سالب

٢٠) لفظ)عشيرة (يشير الى الحد...

أ -الكلى ب-الموجب ج - الجمعى د- الجزئى

٢١) كلا ما يلي يعبر عن الحد السالب ماعدا...

أ-ليس جاهل ب-غير صبور ج-لا خائن د-غير ضار

٢٢) تحرك الجيش استعدادا للنزال , يشير اللفظ)جيش(الى حد...

أ- كلى ب -جمعى ج- موجب د- سالب

٢٣) يشير لفظ)عصبة (إلى الحد...

أ-كلى ب-جزئى ج - موجب د- جمعى

٢٤) اللفظ الذي ينفى وجود الشيء أو ما تتصف به القضية من صفات , يعكس ما سبق الحد...

أ-الكلى ب-السالب ج- الموجب د - الجزئى

٢٥) »الامير عبد القادر « يشير ذلك الى الحد...

أ-الكلى ب- الجزئى ج- الجمعى د - السالب

٢٦) يستخدم مع مضمون أكثر من فرد بمعني واحد ليكتمل معناه بصفة مجمعه , يصف ما سبق الحد...

أ-الموجب ب- الجمعى ج - الجزئى د- الكلى

٢٧) (صابر يسافر يوميا الى الإسكندرية (,)هذا الرجل صابر على الابتلاء (لفظ صابر في القضيتين , يشر على التوالي الى...

أ-كلي و جزئي ب- موجب وسالب ج - جمعي وجزئي د- جزئي وكلي

٢٨) (تمثال الحرية(يعتبر حد....

أ- كلي ب- موجب ج- سالب د- جزئي

٢٩) لفظ)شركة(يشير الى حد....

أ -كلي ب- جزئي ج- موجب د- جمعي

٣٠) اللفظ الذي يستعمل مع فئات متعددة , يعبر ما سبق عن...

أ-الموجب ب-الجمعي ج- الجزئي د - الكلي

٣١) »عاصمة الجزائر « يشير ما سبق الى الحد....

أ- الكلي ب- الجزئي ج - الجمعي د- السالب

٣٢) »ممتلكاتي » حد جزئي لأننا استخدمنا هنا...

أ- الاشارة ب- التخصيص ج- التعميم د- الاضافة

٣٣) »جمهورية افلاطون « تصنف كحد...

أ- كلي ب- جمعي ج- جزئي د - سالب

٣٤) »هذا الجيش » يعتبر هذا الحد....

أ- كلي ب- جزئي ج- جمعي د - سالب

٣٥) (هذا القوم (يصنف كحد...

أ- كلي ب- جزئي ج- جمعي د- سالب

٣٦) يعتبر اللفظ « اسرة » حد....

أ-جزئي ب- جمعي ج- سالب د- كلي

٣٧) »جميلة سباحة ماهرة » اللفظ جميلة يشير الى الحد...

أ-كلي ب-جزئي ج- جمعي د - سالب

٣٨) »جيش مصر » يعتبر هذا الحد...

أ-حد كلي ب- حد جزئي ج- حد جمعي د- حد سالب

٣٩) »كتابي » يعتبر هذا حد جزئي لأنه تم وضع...

أ- اسم إشارة ب- التخصيص ج - التعميم د- الاضافة

٤٠) »كتاب الفلسفة « يعتبر حد...

أ- كلي ب-جزئي ج - جمعي د - سالب

تدريبات (المفهوم والماصدق والكليات الخمس

١) يقول)مسيو لالاند(جملة الصفات التي يثيرها استخدام اللفظ مضافا إليها المعاني التي تلزم عن هذه الصفات لزوما منطقياً .. يكشف القول السابق عن معني.....

أ-الماصدق　　ب- المفهوم　　ج - الحد　　د- العبارة

٢) يري مناطقة)بورت رويال(أنها مجموع الأفراد الداخلين تحت لفظ كلي , يدلل القول السابق علي معني.....

أ- العبارة　　ب-الحد　　ج - المفهوم　　د- الماصدق

٣) يقول)مسيو لالاند(أنها جملة الصفات التي يثيرها استخدام لفظ ما... وكل ما يرتبط باللفظ في الذهن داخل في معناها , يفسر القول السابق معني......

أ- المفهوم　　ب- الحد　　ج- العبارة　　د- الماصدق

٤) يري)جون ستيوارت مل(أنها أفراد الطائفة مثل: لفظ الطر فإنه يدل علي النسور والعصافير والغربان وما إليها , يطبق القول السابق مفهوم......

أ -الحد　　ب- المفهوم　　ج - الماصدق　　د- العبارة

٥) يقول)أرسطو(صفة ليست داخلة في ماهية الشيء ومع ذلك فهي تميز الشيء عن غره مثل)رياضي في قولنا الإنسان رياضي , يحلل القول السابق مفهوم......

أ- العرض العام　　ب- الجنس　　ج - النوع　　د- الخاصة

٦) يقول)الجرجاني(صفة تدل عند الجمهور علي الشيء السريع الزوال ,نستخلص من القول السابق معني........

أ- الخاصة　　ب – الفصل　　ج- الجنس　　د- العرض العام

٧) يري) Kate Millett (أنها جملة أنواع نباتية أو حيوانية لها صفات مشركة , يكشف القول السابق عن مفهوم.......

أ- الفصل　　ب- العرض العام　　ج - النوع　　د- الجنس

٨) ورد في المعجم الفلسفي)مراد وهبة(«جزء من الماهية تميز النوع « , يصف القول السابق معني......

أ- الجنس　　ب- الفصل　　ج- الخاصة　　د- النوع

٩) يقول)الغزالي(: وجوده ليس شرطا لوجود الشيء » , يعلل القول السابق معني........

أ- الجنس　　ب- العرض العام　　ج- الخاصة　　د- الفصل

الأسئلة المقالية

١٠) »احمد قاض عادل « استنتج الجملة التي يمكن من خلالها تحويل اللفظ الذي تحته خط الى حد جزئي

....

١١) يقول احد الفلاسفة « ان الشعوب التي تقطن الاقطاب الباردة يتصفون بالشجاعة « استخرج من القول السابق الحدود المنطقية

....

١٢) الجيش المصري اقوى الجيوش العربية حول ما تحته خط الى حد جمعي.

....

١٣) يقول احد الفلاسفة « ان الفيلسوف عضو في جماعة يتأثر بأحداث مجتمعه « استخرج من المقولة الحد الكلي والحد الجمعي

....

١٤) »الطالب الامين قدوه لزملاءه « استخلص الجملة التي يمكن من خلالها تحويل اللفظ اللي تحته خط الى حد جزئي

....

١٥) هات بمثال من عندك حد كلي وقم بتحويله الى حد جزئي بالإضافة.

....

١٦) هات بمثال من عندك حد جمعي وقم بتحويلة الى حد جزئي بالتخصيص.

....

١٧) ميز بمثال من عندك بين الحد السالب والحد الموجب.

....

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر اكتوبر





اختبار على التفكير - الأساليب

١. الحياة مليئة بالحجارة فلا تتعثر بها ، بل اجمعها وابني بها سلماً تمضي به إلى النجاح الذي تريده - تشير المقولة إلى أهمية التفكير الإنساني من حيث. ....

أ. القدرة على التقويم ب. المنفعة العامة جـ. الصحة النفسية د. المنفعة العملية

٢. . عند سماعك استغاثة شخص ما ، فإنك من الطبيعي أن تفكر في إنقاذه - يشير ما فوق الخط في الموقف السابق إلى أحد مراحل التفكير وهي.............

أ. المثير ب. الاستقبال ج. الاستدلال د. التنظيم

٣. . يقول د" ابراهيم الفقي" : كخطوة أولى للسعادة والتفكير الجاد عليك أن تتخلص من احساسك بأنك الضحية وتحاول أن تتأقلم مع الأوضاع والمتغيرات - تشير المقولة إلى أهمية التفكير الإنساني من حيث

أ. القدرة على التقويم ب. المنفعة العامة ج. الصحة النفسية د. المنفعة العملية

٤. . (جسر الملك فهد) هو جسر بحري يربط بين السعودية والبحرين وقد أسهم هذا الجسر في تحقيق العديد من الفوائد الاقتصادية والاجتماعية للبلدين - يشير ما سبق إلى اهمية التفكير الانساني من حيث...

أ. المنفعة العملية للفرد ب. المنفعة العامة ج. الصحة النفسية د. القدرة على التحليل والنقد

٥. . يقول د " أحمد عزت راجح " : يمكنك أن تقارن إنتاجك اليوم بإنتاجك في الأمس ومن ثم تستطيع تقييم عملك وتحسين نفسك بحيث يصبح في الغد خيراً من اليوم - يشير ما تحته خط إلى أحد الحالات والمواقف التي تثير النشاط العقلي وهي...........

أ. تذكر الماضي ب. التخطيط للمستقبل جـ. تنظيم التفكير د. حل المشكلات

٦. . يقول " ايميرسون " : لا تذهب حيث يأخذك الطريق المعد مسبقاً ، اذهب في الاتجاه الذي لا يحمل طريقاً واترك أثراً خاصاً - تشير المقولة إلى أهمية التفكير الإنساني من حيث. ....

أ. القدرة على التقويم ب. المنفعة العامة جـ. الصحة النفسية د. المنفعة العملية

٧. . من خلال وضع استراتيجية مستقبلية لبيئة نظيفة قامت هيئة النقل العام بإحلال الأتوبيسات القديمة المتهالكة التي تجاوزت أعمارها التشغيلية ٢٠ عاماً واستبدالها بأتوبيسات جديدة تعمل بالغاز الطبيعي - يشير الموقف السابق إلى أهمية التفكير الإنساني من حيث. .....

أ. القدرة على التقويم ب. المنفعة العامة ج. الصحة النفسية د. المنفعة العملية

٨. . من أقوال " الملك فاروق " عن منجم السكري هذا من حق احفادنا كي ينعموا في خير أجدادهم - يشير القول السابق إلى أحد المواقف التي تثير التفكير وهي...

أ. تنظيم الخبرات ب. تذكر الماضي ج. التخطيط للمستقبل د. حل المشكلات

٩. . يقول " دستوفيسكي " : ما ينبغي أن يشبه الإنسان جمهرة الناس كن مختلفاً حتى لو صرت وحيداً - تشير المقولة إلى أهمية التفكير الإنساني من حيث.........

أ. القدرة على التقويم ب. المنفعة العامة جـ. الصحة النفسية د. المنفعة العملية

١٠. . يقول " الإمام الغزالي " : حياتك من صنع أفكارك ، سعادة الإنسان أو شقاؤه أو قلقه أو سكينته تنبع من نفسه - تشير المقولة إلى أهمية التفكير الإنساني من حيث.........

أ. القدرة على التقويم ب. المنفعة العامة جـ. الصحة النفسية د. المنفعة العملية

١١. يقول " كانط " : إن على عقلنا أن يتوجه نحو الطبيعة ماسكاً بإحدى يديه مبادئه وبيده الأخرى التجربة - يشير ذلك إلى أسلوبين من أساليب التفكير هما.....

أ. الفلسفي والديني ب. الخرافي والعلمي ج. الفلسفي والعلمي د. الخرافي والفلسفي

١٢. يقول " ابن القيم " : ان عنوان سعادة العبد ثلاثة أمور هي : إذا أنعم عليه شكر ، وإذا ابتلي صبر ، وإذا أذنب استغفر - يجسد القول السابق أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب.......

أ. الخرافي ب. الديني ج. العلمي د. الفلسفي

١٣. خسوف القمر ناتج عن خنزيرة تهاجمه في اليوم الخامس عشر من كل شهر، وبعد اسبوعين من العذاب يموت القمر ثم يولد من جديد - يطبق الموقف السابق أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب.

أ. العلمي ب. الفلسفي ج. الخرافي د. الابداعي

١٤. أعلن المتخصصين بمنظمة الصحة العالمية عن رصدهم ظهور متحور فرعي جديد لكوفيد يسمى (جي ٥) ويطلق عليه " ايريس " مع تقديم تفسير اسباب ظهور هذا المتحور طبياً - يطبق ما سبق أحد أساليب التفكير الانساني وهو الأسلوب...

أ. الديني ب. العلمي ج. الفلسفي د. الخرافي

١٥. يعتقد أهل قبيلة" نافاهو " أن العالم مشبع بقوى خفية تسكن البراكين وان الإنسان خاضع لتلك القوى - يشير ما سبق إلى أحد اساليب التفكير وهو الأسلوب........

أ. الإيماني العقائدي ب. التأملي العقلي ج. البدائي الساذج د. الحسي التجريبي

١٦. يقول " جاليليو ": ان اختلاف سرعة الاجسام الساقطة يرجع إلى الوسط الذي يحدث فيه السقوط أي الهواء بالنسبة إلى الاجسام الساقطة على سطح الأرض - يشير الموقف السابق إلى أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب

أ. الخرافي ب. الديني ج. الفلسفي د. العلمي

. دعا "مؤتمر الاطراف " : الى مواجهة مشكلة " الإجهاد المائي او ندرة المياه " والذي يحدث عندما يتجاوز الطلب على المياه الصالحة للاستخدام ، حيث يعيش نحو ثلث سكان العالم أي ٢٠٦ مليار شخص في دول تعاني من اجهاد مائي شديد - يشير ما سبق الى احد نقاط اهمية التفكير، اكشف عنه ، مدعما اجابتك بمثال

....

....

هو فكر في لبه وصميمه فكر تأملي خالص، هدفه إزاحة لرغوة الحياة العملية لينكشف ما تحت الرغوة من حقيقة البحر - دلل بمثالين من عندك على أسلوب التفكير المشار إليه....

....

....

١٨

اختبار على الفلسفة والدين والعلم - الناقد والابداعي

١. يقول د "على عبد المعطي" : العلم يتساءل عن (كيف تحدث الظواهر ؟) أما الفلسفة فإنها تتساءل عن (لماذا تحدث الظواهر ؟) - يشير القول السابق إلى الاختلاف بين الفلسفة والعلم من حيث أن........

أ. العلم تفسيري والفلسفة وصفية ب. العلم وصفي والفلسفة تفسيرية.
ج. العلم ذاتي والفلسفة موضوعية د. العلم تجريدي والفلسفة تجريبية.

٢. . يقول د " محمد محمدي سليمان " : العلم يصل إلى احكام ونتائج لا تتعدى حدود ما هو موجود بالفعل في الواقع الخارجي أما الأحكام التي يطلقها الفلاسفة ترنو إلى ما ينبغي أن يكون - يشير القول السابق إلى الاختلاف بين الفلسفة والعلم من حيث ان......

أ. العلم مثالي والفلسفة واقعية ب. العلم تقريري والفلسفة معيارية
ج. الفلسفة وصفية والعلم توضيحي د. الفلسفة تهتم بالكم والعلم يهتم بالكيف

٣. . يقول د " زكي نجيب محمود " : عن طريق تجارب وقوانين العلم تحرر الإنسان من الطبيعة وكشف اسرارها واصبح يتحكم فيها - يعكس القول السابق طبيعة العلم من حيث...........

أ. الغاية والذاتية ب. الغاية والموضوعية
ج. المنهج والغاية د. الموضوع والذاتية

٤. . يقول د " عزت قرني " : ان العلم لا يتأثر بأشخاص العلماء ، أما الفلسفة فتتنوع ما بين فيلسوف وآخر ، والعبرة بمنطقية المذهب الفلسفي وقدرته على الاقناع - يشير القول السابق إلى الاختلاف بين الفلسفة والعلم من حيث ان

أ. الفلسفة ذاتية والعلم موضوعي ب. الفلسفة موضوعية والعلم ذاتي.
ج. الفلسفة تجريبية والعلم تجريدي د. الفلسفة سطحية والعلم تأصيلي

٥. . يقول د " محمد محمدي سليمان" : يرى رجال الدين ان الحقيقة موجودة وجوداً تاماً في نصوص الدين ومن دون التفات إلى الواقع المعيش أو أخذ أحوال المجتمع ومتغيرات الحياة والزمن في الاعتبار - يشير القول السابق إلى أن الحقيقة الدينية تتسم بأنها. ....

أ. نسبية ب. مطلقة ج. احتمالية د. ترجيحية

٦. . يقول د "مصطفى محمود ": الصيام رياضة روحية وقهر للبدن وكبح وإلجام للعنصر الحيواني في الإنسان وتقرباً الى الله - تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث....

أ. الموضوع ب. الغاية ج. المنهج د. الذاتية

٧. . يقول د "بدوي عبد الفتاح " : ان العلم فاعلية وقوة ونشاط لا بفضل نتائجه و مادته العلمية ولكن بسبب روح العلم التي لا تهدأ - يشير القول السابق إلى العلم من حيث........

أ. الموضوع ب. الهدف ج. المنهج د. الغاية

٨. يقول " رونز " : أصبحت الآن الفلسفة دراسة نقدية منهجية لطبيعة العلم من حيث مفاهيمه وفروضه ووضعه المعرفي - يشير القول السابق إلى أن علاقة الفلسفة بالعلم هي علاقة.............

أ. انفصال ب. تناقض ج. تكامل د. تماثل

٩. استطاع " فيليب بوزيني " التوصل إلى فكرة استخدام ناقل ضوئي (المنظار) يستخدم في فحص تجاويف جسم الإنسان من الداخل ثم تطور بعد ذلك وتم استخدامه في تشخيص وعلاج الأمراض - يشير ما سبق إلى أهمية التفكير الابداعي من حيث أنه........

أ. اساس الاستقلالية في اتخاذ القرار ب. اصدار الحكم الحيادي المنطقي
ج. أساس التطور والتقدم د. أساس معرفة أسباب الظواهر

١٠. . يعاني المجتمع العربي من ظاهرة التطرف والارهاب لذا يجب تقديم افضل الحلول لمواجهة ذلك ومنها فتح حوار بين الشباب والدعاة وتوحيد مصدر الفتوى - يشير ما سبق إلى أحد مهارات التفكير الناقد وهي...

أ. الطلاقة ب. الاستنتاج جـ. التقويم د. التفسير

١١. . أثبتت الدراسات أن الوقود الأحفوري من أهم عوامل الاحتباس الحراري وتغير المناخ - يشير ما سبق إلى إحدى مهارات التفكير الناقد وهي......

أ. الطلاقة ب. الاستنتاج جـ. التقويم د. التفسير

١٢. . الذهاب لزيارة تاجر التجزئة والاستفادة مما سمعته منه عن رغبات العملاء قبل الدخول الى ميدان العمل - نستنتج من ذلك إحدى مراحل التفكير الابداعي وهي

أ. التهيئة والإعداد ب. الإشراق جـ. الاحتضان د. التحقق

١٣. . يقول د " محمد محمدي سليمان" : في هذه المرحلة يقوم المبدع بعمليات التقويم وهي نوع من التدقيق والصقل وهل الفكرة مرضية على الصعيد الاجتماعي أم لا - يشير القول لأحد مراحل التفكير الابداعي وهي..

أ. الإعداد ب. الإشراق جـ. الاحتضان د. التحقق

١٤. يقول " ديكارت " : أن أقسم كل واحدة من المعضلات الى أجزاء على قدر المستطاع وعلى قدر ما تدعو الحاجة إلى حلها على خير الوجوه - يتفق القول السابق مع أحد خطوات التفكير الإبداعي وهي...........

أ. جمع البيانات عن المشكلة ب. تحليل البيانات بشكل منطقي

ج. إصدار الأحكام المنطقية د. مراجعة وتقييم النتائج

١٥. . يقول " بونو" : إذا قررنا ان زيادة العقوبة بالسجن قد يقلل من الجريمة ولكننا وجدنا أن ذلك قد يؤدي إلى تحول المسجون بسبب جنحة بسيطة إلى مجرم قاسي القلب - فإننا نعدل عن هذا القرار - يشير ما تحته خط إلى أحد خطوات التفكير الناقد وهي...........

أ. جمع البيانات عن المشكلة ب. تحليل البيانات بشكل منطقي

ج. إصدار الاحكام المنطقية د. مراجعة وتقييم النتائج

١٦. يتميز أحد الطلاب بالقدرة على سرعة استحضار أكبر قدر من الكلمات المناسبة لموقف ما - يتميز هذا الطالب بأحد مهارات التفكير الابداعي وهي..............

أ. الطلاقة ب. المرونة جـ. الاصالة د. التفسير

١٧. يقول " فرانسيس بيكون " : إن التعمق في الفلسفة يؤدي إلى الايمان - يتوافق القول السابق مع رأي ابن رشد في التوفيق بين الفلسفة والدين - بين في حدود سطرين.

....

....

١٨. يقول د" محمد محمدي سليمان" : انتاج شيء ما على غير مثال سابق أو لم يتوصل إليه شخص من قبل - اكشف من أسلوب التفكير السابق مدعماً اجابتك بمثال..

....

....

١٨

اختبار على الفصل الاول (فلسفة) أ

١. يقول د" محمد محمدي سليمان " : إحدى العمليات العقلية العليا التي يشتمل عليها التنظيم العقلي المعرفي ، وتعتمد الى حد كبير على قدرة الفرد العقلية العامة – يشير القول السابق إلى أي من المفاهيم التالية..........

أ. التفكير ب. الثقافة ج. الحواس د. المثير

٢.يقول " دوستويفسكي " : الكل ينظر إلى الأمور نظرة عابرة ، أما أنت فإنك عميق تذوب بالتفاصيل – يشير ما تحته خط في القول السابق إلى أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب.....

أ. العلمي ب. الفلسفي ج. الخرافي د. الديني

٣. يقول د "محمد على أبو ريان " : إن حواسنا تعجز عن الوصول الى الحقيقة ، فالحقيقة مركبة ولا تستطيع حواسنا أن تنفذ إلى جوهر المحسوس وتكتفي بما يظهر لها منه وما يكشف عن الحقيقة هو العقل – يشير القول الى أحد سمات الأسلوب الفلسفي وهو أنه.........

أ. حسي ب. تجريدي ج. قلبي د. جزئي

٤. يقول " ابن رشد " : الفلسفة بالنسبة للشريعة هي الأخت الرضيعة ، المتحدتان بالطبع ، المتحابتان بالجوهر والغريزة – يشير القول السابق الى أن الفلسفة والدين يشتركان في.........

أ. التسليم التام بالأفكار ب. الشك والتعديل للحقائق ج. إدراك حقيقة الوجود د. نسبية الحقائق والمعتقدات

٥. أثناء حضورك لإحدى المناقشات في المدرسة تبادر إلى ذهنك بعض الاقتراحات لتفعيل تلك المناقشات – يشير ما تحته خط في الموقف السابق إلى أحد مراحل التفكير وهي...........

أ. المثير ب. الاستقبال الحسي ج. الاستدلال د. التذكر

٦. لكي تكون الأول من بين مجموعة يجب أن تفعل ما يفعلون بشكل أفضل ، ولكي تكون متفرداً يجب أن يكون ما تفعله غير مكرراً – تستخلص من العبارة واحدة من أهمية التفكير وهي...........

أ. المنفعة العملية للفرد. ب . الصحة النفسية ج. القدرة على التحليل والنقد د. المنفعة العامة

٧. يقول " برجسون " : الفلسفة والعلم متلامسان ، والنتائج التي نحصل عليها من جهتي الفلسفة والعلم – ستتلاقى بما أن المادة والروح تتلاقيان – يشير القول السابق إلى أي مما يأتي..

أ. الفلسفة تمد العلم بمعيار الدقة ب. العلم والفلسفة على خلاف أو خصومة

ج. الفلسفة دراسة تجريبية للطبيعة د. الفلسفة والعلم يشتركان في كشف حقائق الوجود

٨. يقول "كولنجود " : الفيلسوف لا يسمح لنفسه قط أن تقيده قاعدة حديدية لا تلين أيا كانت – يشير القول السابق الى اختلاف الفلسفة عن الدين من حيث أن الفلسفة تقوم على...

أ. اعتبار التجريب اساساً للمعرفة ب . رد الظواهر الى علل لا علمية.

ج. اعتبار الفكر لا يعرف افتراضات محضة د . اعتبار الايمان القلبي اساساً للحقيقة

٩. يقول د " عبد الغفار مكاوي " : لا يزال هناك فلاسفة يؤمنون بأن مضمون الفلسفة هو التصورات وهناك من يؤمنون بالتجربة وهناك من يهتمون بالعلم الرياضي ومن يهتمون بالتحليل اللغوي – يشير القول السابق إلى أن المنهج الفلسفي يتسم بـ ....

أ. الموضوعية في دراسة الظواهر ب. التجريب للوصول الى القوانين

ج. الذاتية في شكل مذاهب مختلفة. د. ثبات الحقائق وعدم تغيرها

١٠. من اقوال "كارل بوبر " : اذا قام مجموعة من العلماء بدراسة موضوع واحد وانتهوا في آخر المطاف إلى نتائج واحدة وان اختلف بعضهم مع بعض حسموا الخلاف بالالتجاء الى الواقع – ما تحته خط يكشف عن أن الحقيقة في العلم.

أ. تختلف حسب وجهات نظر العلماء ب. تختلف حسب ظروف عصر العلماء

ج. مرجعها الملاحظة والتجربة العلمية د. إيمانية يقينية مطلقة.

١١. عندما توفى ابراهيم ابن النبي (ﷺ) حدث كسوف للشمس في هذا الوقت فقال البعض لقد كسفت الشمس مشاركة في الحزن على موت (ابراهيم) – يشير التفسير السابق الى احد اساليب التفكير وهو الاسلوب.......

أ. الفلسفي ب. الديني ج. العلمي د. الخرافي

١٢. طلب المعلم من تلاميذه ذكر استخدامات بديلة لشيء معين غير الاستخدام الأصلي مثل الاستخدامات البديلة لعلبة الصفيح أو قلم الحبر – يصف ما سبق إحدى مهارات المبدع وهي.......

أ. الجدة والأصالة ب. الطلاقة التعبيرية ج. الطلاقة الفكرية د. المرونة التلقائية

١٣ يقول " شليجل " : الفلسفة شديدة القربى من الدين على اساس انهما يهتمان باللامتناهي – يشير القول إلى اتفاق الفلسفة والدين من حيث......

أ. الوصول إلى العلل المباشرة ب. الاعتماد على الملاحظات الحسية ج . التسليم بمسلمات لا تقبل النقد د. إدراك الحقائق وتحقيق السعادة

١٤. يقول " مالتوس " : إن الزيادة السكانية ترجع إلى ان – نسبة زيادة المواليد تتجاوز زيادة الموارد ففي الوقت الذي يتزايد فيه المواليد بمتوالية هندسية (١- ٢ – ٤ – ٨) فإن الموارد تتزايد بمتوالية حسابية (١-٢-٣ – ٤) – يطبق ما سبق أحد مهارات التفكير الناقد وهي.......

أ. التفسير ب. الاستنتاج ج . التقويم د. المرونة

١٥. يقول " أحمد فؤاد الأهواني " : إذا انصرفنا إلى المعنى الواسع للفلسفة وجدنا ان الانسان منذ أن بدأ ان يفكر دارت في ذهنه اسئلة عن نهاية العالم والجنة والنار ليصل إلى قبس من نور يهدي نفسه إلى الاطمئنان – يشير القول السابق إلى...............

أ. تعارض الفلسفة والدين ب. تسليم الفلسفة والدين بالحقائق المطلقة

ج. ان الفلسفة والدين يشتركان في معرفة صانع العالم د. اعتماد الفلسفة والدين على نقد المعتقدات الثابتة

١٦. يقول "كير كجور " : الفلسفة تبدأ من الشخص إلى الشخص عبر الأشياء وليس من الأشياء إلى الأشياء عبر الشخص – يشير ما فوق الخط الى.......

أ. موضوعية العلم ب. جزئية العلم ج. ذاتية الفلسفة د. كلية الفلسفة

١٧– العقل البشري يعمل كقاذفة صواريخ يحتاج إلى الوجهة الواضحة بدقة لكي ينطلق ويتفادى العقبات ليصيب الهدف – استخلص من المقولة السابقة اثنين من صور النشاط العقلي الانساني المشار اليهما...

....

....

١٨– العقل أثناء التفكير قد يبدأ من قضايا ويجعلها منطلق لتحصيل قضايا أخرى تلزم عنها – اكشف عن مهارة التفكير الناقد المشار إليها مدللا عليها بمثال من عندك.

....

....

اختبار على الفصل الاول (فلسفة) ب

١٨

١. يقول " باشلار " : يجب ألا ينفصل الفيلسوف عن متابعة النتائج العلمية أثناء تفلسفه ، وكذلك من الخطر على العلماء تجاهل مجهودات الفلاسفة لانهم قد يقبلون افكار ومناهج بغير تمحيص – يشير القول السابق إلى أن العلاقة بين الفلسفة والعلم هي علاقة.......

أ. تكامل ب. صراع ج. خلاف د. خصومة

٢. يقول د " محمد محمدي سليمان" : (مرحلة الكمون) أحد مراحل التفكير الإبداعي وفيها يتحرر العقل من الشوائب والأفكار التي تعوق عمله أو التي لا صلة لها بالمشكلة وهي المرحلة الأصعب في التفكير الابداعي – يشير القول إلى أحد مراحل العملية الإبداعية وهي.......

أ. الإعداد ب. الاحتضان ج . الإشراق د . التحقق

٣. عمدت جمعية ميونخ الالمانية إلى دفع المسئولين إلى اتخاذ قرارات لمنع مرور السيارات في المناطق التي تجاوزت الحد القانوني للتلوث – يعبر ذلك عن أهمية التفكير بأنه يحقق.....

أ. المنفعة العملية للفرد ب. المنفعة العامة ج. الصحة النفسية د. القدرة على النقد والتقويم

٤. يقول د " زكي نجيب محمود ": الحقائق هي بمثابة الأصل ومعرفتي إياها بمثابة الصورة بغير حذف أو إضافة، بحيث يكون بين الصورة واصلها شبه تام – يشير القول السابق إلى......

أ. موضوعية العلم ب . ذاتية العلم ج. ذاتية الفيلسوف د. موضوعية الفلسفة

٥. تقول " صفاء محمد عبد العزيز " : ان الابداع لا يأتي من عدم ولكنه سلسلة معقدة من الاختيارات والتفاعلات بين الإنسان وكل طاقاته السيكولوجية الفعلية مع معطيات الواقع المعاش – أي من الأمثلة التالية يوظف للدلالة على التفكير الابداعي.....

أ. استخدام الطاحونة الهوائية في توليد الكهرباء ب. تفسير المطر بأنه دموع المظلومين
ج. ربط خلق السماوات والأرض بقدرة الله د. تفسير الزلازل كنتيجة هزة في القشرة الأرضية

٦. قال المعلم لتلاميذه : فيما يلي بعض الألفاظ التي تبدأ بحرف الـ (ع) مثل – (عاطف – عاقل – عنيد – عظيم) والمطلوب من كل تلميذ أن يذكر أكبر عدد من الكلمات التي تبدأ بحرف الـ (ح) مثل حازم ...... في زمن محدد – يعد ما قام به المعلم هو اكتشاف لأحد مهارات التفكير الابداعي عند التلاميذ وهي مهارة.........

أ . الطلاقة ب. الاصالة ج. المرونة د. التفسير

٧–يتضمن نموذج " جيلفورد ": للتفكير الناقد أن يعرض على الشخص موقف اجتماعي ما غامض ومجموعة من الحلول المقترحة وعليه ان ينتقي أقرب الحلول إلى الفهم العام – يشير ذلك إلى أحد خطوات التفكير الناقد وهي......

أ .جمع البيانات والمعلومات عن المشكلة ب. تحليل البيانات بشكل منطقي
ج. إصدار الاحكام والقرارات المنطقية د. مراجعة وتقييم النتائج

٨–النجار عند تصنيعه للأثاث الخشبي لا يقوم بنشر القطع الخشبية وتركيبها بطريقة عشوائية وإنما هو يعمل وفقًا لتصميم معين يريد تنفيذه ، يوضح ما سبق إحدى صور النشاطات العقلية وهى ...

أ. مواجهة المشكلات ج استرجاع الخبرات
ب. تنظيم التفكير د. التخطيط للمستقبل

٩– انتقل والدك للعمل بإحدى الشركات بالمناطق الصناعية الجديدة وفى البداية شعر بالضيق الشديد ومع مرور الوقت والتأنى فى التفكير استطاع أن يتأقلم مع الوضع الجديد ، يمثل هذا الموقف أهمية التفكير الإنساني وهي .

أ المنفعة العملية ج الصحةالنفسية
ب المنفعة العامة د القدرة على النقد

١٠-من عظمة الله في الخلق أن يكون لكل فرد بصمة أصبع تميزه عن غيره لذلك عليك أن تفكر بطريقة تعبر عن ذاتك وشخصيتك الفريدة .نستخلص مما سبق أحد تعريفات الفلسفة باعتبارها ..

أ- وجهة نظر عقلية خاصة. ب- علم المبادئ الأولى. ج- علم العلوم . د- علم كلى

١١-اهتمام المفكرين ببحث الأسس و القواعد الحاكمة للسلوك الإنساني وتفسير المعني المطلق للخير و الشر بما يتلاءم مع كل زمان ومكان . يجسد ذلك أسلوب التفكير

أ- الديني ب- الخرافي ج- الفلسفي د- العلمي

١٢-يعرف (أبو نصر الفارابي): الفلسفة بأنها معرفة الخالق تعالي... وأنه المرتب لهذا العالم بجوده وحكمته وعدله .نستنبط من القول السابق اتفاق الفلسفة مع الدين في غاية واحدة وهي ...

أ- تحقيق المنفعة المادية ب-إعمال العقل في الكون

ج- معرفة حقيقة الإنسان د-معرفة صانع العالم

١٣-يقول (بيكون): استخدام الملاحظة في دراسة الجزئيات وإقامة التجربة وتنويعها وتكرارها، بعد أساس العلم .توظف المقولة للدلالة على العلم من حيث

أ- الموضوع ب- المنهج ج-الغاية د- الذاتية

١٤-يقول (لوديفج ميزس): ليس هناك مهمة أنبل من تحطيم المعتقدات الخاطئة .يعد تطبيق لواحدة من أهمية التفكير الإنساني وهي

أ-المنفعة العملية للفرد ب-القدرة على التحليل و النقد ج-الصحة النفسية د-المنفعة العامة

١٥-يقول (كونفوشيوس): ليست العظمة في أن لا تسقط أبدًا، لكن العظمة أن تنهض كلما سقطت تشير المقولة إلي إحدى ممارسات النشاط العقلي الإنساني وهي

أ- التصدي للمشكلات. ب- التخطيط للمستقبل ج- استدعاء الخبرات . د- تنظيم التفكير

١٦-يعرف (أبو نصر الفارابي): الفلسفة بأنها معرفة الخالق تعالي... وأنه المرتب لهذا العالم بجوده وحكمته وعدله .نستنبط من القول السابق اتفاق الفلسفة مع الدين في غاية واحدة وهي ...

أ- تحقيق المنفعة المادية ب-إعمال العقل في الكون

ج- معرفة حقيقة الإنسان د-معرفة صانع العالم

١٧- هو فكر في لبه وصميمه فكر تأملي خالص، هدفه إزاحة لرغوة الحياة العملية لينكشف ما تحت الرغوة من حقيقة البحر - دلل بمثالين من عندك على أسلوب التفكير المشار إليه....

....

....

١٨-يقول د " يوسف كرم" : إدراك طبيعة الشيء بدون صفاته العرضية أي إدراك الماهية أو المفهوم دون الماصدق - في ضوء القول السابق استخلص موضوع الفلسفة بمثال

....

....

١٨

اختبار() الفصل الأول الجزء الأول (منطق)

١. يقول (دستوفيسكى) (ما ينبغى أن يشبه الانسان جمهرة الناس كن مختلفا حتى لو صرت وحيداً)- يشير القول السابق الى أهمية المنطق من حيث..

أ) الدقة في استخدام الألفاظ ب) إتباع العاطفة والاستهواء

جـ) تنمية الاتجاه النقدي د) تنمية التفكير الغيري

٢. - يقول (إينشتين) عن ظاهرة التشابك الكمي للجسيمات :" قد لايبدو الأمر غامضا إذا تخيلت زوجا من القفازات ، فقد إحدهما. فان أدركت أنك تمتلك القفاز الأيمن مثلا ؛فسوف تعلم على الفور وبدون شك أن القفاز الأيسر مفقود، والعكس بالعكس؛ أي أن العلم بالأول يدل على الآخر، وهذا هو (التاثير الشبحي) - يشير القول السابق الى أهمية المنطق من حيث..

أ) الدقة في استخدام الألفاظ ب) التحرر من تأثير العاطفة والاستهواء

جـ) التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة د) تنمية التفكير الغيري

٣. يقول " ميخائيل نعيمة" : من كان لا يُبصر غير محاسنه ومساوئ غيره ، فالضرير خيراً منه. يعكس القول السابق أحد عوامل الوقوع في خطأ التفكير وهي..........

أ. القابلية للاستهواء ب. التسرع في الحكم

ج. التعصب والتطرف د. الهيمنة والسيطرة

٤. - افترض أحد العلماء أن الجسم الأسخن يسحب الحرارة من الجسم الملامس ؛فتزداد حرارته ويزداد الجسم الملامس له برودة دون ان يدرس تأكيد (كارنو) على أن الحرارة تنتقل من الأجسام الأكثر سخونة إلى الأجسام الأقل سخونة في حالة التماس بينهما- يشير ذلك إلى أحد العوامل الموضوعية للوقوف في الخطأ وهي ...

أ) عدم الدقة في استخدام اللغة ب) نقص المعلومات

جـ) صعوبة المشكلة د) الهيمنة السلطة

٥. يقول د " محمد مهران " : أن الحد الجمعي لا يمكن تطبيقه إلا على مجموعة من الافراد ككل ولا يمكن تطبيقه بنفس المعنى على كل عضو من أعضاء الفئة على حده – أي من الأمثلة التالية يطبق القول السابق....

أ. قلم ب. باب ج. جمهور د. سيارة

٦. - يؤكد بعض الفلاسفة على أن (كل انسان رؤوف مع الحيوان هو أيضاً رؤوف مع غيره من بني الانسان) – يشير ما فوق الخط في القول السابق الى ....

أ. الحد الجزئي ب. الحد الكلي ج. الحد السالب د. الحد الجمعي

٧. - بعض التليفونات ليست سلكية - يشير ما تحته خط إلى أحد أنواع الحدود وهو.

أ. الحد الجمعي ب. الحد السالب ج. الحد الجزئي د. الحد الموجب

٨. - الحد السالب أو المنفي هو ما دل على خلو مسماه من صفة – أي من الأمثلة التالية يطبق الحد السالب......

أ. لائق ب. لامع ج. لاجئ د. لا عضوي

٩. يقول د " أبو العلا عفيفي " : لفظ مفرد يصلح لان يشترك في معناه أفراد كثيرة لوجود صفة أو مجموعة من الصفات في هذه الافراد – أي مما يلي يطبق القول السابق ......

أ. شجرة ب. أخي ج. حلوان د. هذا النهر

١٠. . يقول د " محمد مهران " : ان الحد الكلي ينطبق على كثرة من الكائنات الفعلية بل والمتخيلة – أي مما يلي يطبق القول السابق ....

أ. أختي ب. هذه الفتاة ج. شمس د. النيل

١١. . يقول د "ماهر عبد القادر": اسماء الجموع هي تلك الأسماء التي تطلق على الجماعات التي تترابط فيما بينها مكونة وحدة جزئية - أي مما يأتي يطبق القول السابق.............

أ. أمة ب. هذا الفرس ج. حصاني د. مثلث قائم الزاوية

١٢. - يقول غاندي يجب ان افتح نوافذ بيتي حتى تهب عليه رياح جميع الثقافات - في القضية السابقة احد الحدود التي تشير الى الحد الجزئي وهو...

أ- نوافذ ب- الثقافات ج- بيتي د - رياح

١٣. يقول د" عزت قرني ": يجب عدم وضع السابقون في مرتبة البشر الاستثنائيين ، فكلنا قادرون على بلوغ اعلى المستويات التي وصل اليها السابقون بل وتعديهم - يشير ذلك إلى تجنب أحد العوامل الموضوعية للوقوع في الخطأ وهي ...

أ) عدم الدقة في استخدام اللغة ب) نقص المعلومات
جـ) صعوبة المشكلة د) الهيمنة السلطة

١٤. -يقول " فولتير " (حدد كلماتك ، فالعلم بمعاني الكلمات علماً صحيحاً لا يستغني عنه التفكير الصحيح ولا الحكم الصحيح - يشير القول السابق إلى تجنب أحد العوامل الموضوعية للوقوع في الخطأ وهي .

أ) عدم الدقة في استخدام اللغة ب) نقص المعلومات
جـ) الهيمنه "السلطة" د) صعوبة المشكلة

١٥. يقول برادلي : ان السلب والايجاب متلازمان وان الايجاب سابق منطقيا على السلب - اي مما ياتي يطبق انواع الحدود من حيث الكيف ....

أ- أبيض - اسود ب- ابيض. - غيرابيض ج - كريم - بخيل د- غيركريم - لا بخيل

١٦. الشعب المصري مكافح - يشير مافوق الخط الى الحد

ا- الجزئي ب- الكلي ج- السالب د- الجمعي

١٧. الحدود المنطقية ما يسمى ويصف في أن واحد - دلل على ما سبق بمثالين من عندك

....

....

١٨. يقول "الغزالي": المنطق هو معيار العلوم وسابق لها وأداة يجب تحصيلها قبل البدء في أي نوع من البحوث. حلل الرؤية السابقة لتعريف علم المنطق في حدود سطرين

....

....

١٨

اختبار() الفصل الأول الجزء الثانى (منطق)

١. يقول د " زكي نجيب محمود" : هو الاساس الذي تنقسم على اساسة الحدود جزئية وكلية ، فالحد يكون جزئي إذا كان من الممكن ان يطلق على مسميات كثيرة – يشير القول السابق الى أي مما يأتي......

أ. المفهوم ب. الماصدق ج. الحجة د. القضية

٢. -يقول "مل": الما صدق (هو كل لفظ يشير إلى أفراد الطائفة) - يمكن تطبيق القول على ما صدقات الطير لتصبح

أ. له جناحان ب. يبيض البيض ج. ملون د. جميع الطيور

٣. -إن ما صدقات " عالم " : هي جميع العلماء على وجه الأرض، ولكن يمكن تقليل ما صدقات عالم من خلال إضافة إحدى الصفات - أي من الصفات التالية يحقق ذلك.............

أ. يتنفس ب. يمشي على قدمين ج. مصري د. فاني

٤. يقول د " أبو العلا عفيفي " : هذا النوع من تقابل الألفاظ يكون بين شيئين (صفتين) بينهما غاية الخلاف ومع ذلك يوجد وسط بينهما – أي مما يلي يطبق القول السابق ......

أ. شكور – غير شكور ب. نباتي – غير نباتي

ج. عالم – لا عالم د. أعلى – أسفل

٥. حد كلي يقال على اشياء مختلفة الحقائق والذوات و مندرج تحته كليات أخص منه ويمثل جزء الماهية المشترك - يشير ما سبق الى أحد الكليات الخمس وهو..........

أ. الجنس ب. النوع ج. الفصل د. الخاصة

٦. . الانسان اجتماعي - يشير ما فوق الخط في القول السابق إلى احد الكليات الخمس وهو......

أ. الجنس ب. الخاصة ج. الفصل د. العرض العام

٧. -الحد الكلي (حيوان) يعتبر جنساً للحد (حصان) وفي نفس الوقت يعتبر الحد (حيوان) نوعاً بالنسبة للحد الكلي (كائن حي) – يشير ما سبق الى أن العلاقة بين الجنس والنوع علاقة........

أ. عكسية ب. نسبية ج. مطلقة د. طردية

٨. -كل الألفاظ التالية تصلح ان تكون نوعاً وجنساً في آن واحد ماعدا.....

أ. سيارة ب. حيوان ج. حي د. برتقال سكري

٩. . ورد في المعجم الفلسفي (مراد وهبة) : أنه كلي دال على نوع واحد في جواب أي شيء هو لا بالذات بل بالعرض – يشير ذلك الى أحد الكليات الخمس وهو.

أ. الجنس ب. الفصل ج. الخاصة د. العرض العام

١٠. -الانسان كائن حي يتحرك بالغريزة - يشير ما تحته خط فيما سبق إلى أحد الكليات الخمس هو.........

أ. النوع ب. الفصل ج. الخاصة د. العرض العام

١١. (الخطيب اليوم في البرلمان هو رئيس الوزراء) تصنف القضية السابقة وفقا للكم والكيف بانها قضية....

أ- كلية موجبة. ب - كلية سالبة ج- جزئية موجبة د - جزئية سالبة

١٢. (لا واحد من غير الفضلاء سعيد) تصنف القضية السابقة وفقا للكم والكيف بانها قضية....

أ- كليه موجبة ب - كليه سالبة ج- جزئية موجبة د- جزئية سالبة

١٣. التفلسف خبرة انسانية لا يمكن الاستغناء عنها – يبرهن ما سبق على قضية منطقية.....

أ. بسيطة مثبتة ب- مركبة عطفية ج. مركبة شرطية د. بسيطة منفية

١٤. . كل نقد جيد لا يهدم عمل مثمر – نستخرج من القضايا التالية ما يوافق القضية السابقة من حيث الحدود المستغرقة وهي القضية ....

أ. كل من لا يجتهد في عمله غير ناجح ب. لا طالب كسول ناجح
ج. ما كل جميل غالي الثمن د. كل الزواحف حيوانات ليس لها أرجل

١٥. . اذا اشرقت الشمس انتشر النور – تتضمن القضية السابقة رابطاً قضوياً هو ....

أ. السلب ب. الفصل ج. الشرط د. الوصل

١٦. . كل العصافير مغردة - يدل المثال السابق على قضية ......

أ. مستغرقة الموضوع فقط ب. مستغرقة الموضوع والمحمول
ج. مستغرقة المحمول فقط د. غير مستغرقة الموضوع والمحمول

١٧. . بعض الحيوانات أليفة - يدلل المثال السابق على قضية.........

أ. مستغرقة الموضوع فقط ب. مستغرقة المحمول فقط
ج. مستغرقة الموضوع و المحمول د. غير مستغرقة الموضوع والمحمول.

١٨. من القضايا المنطقية ما يفيد استبعاد كل أفراد محمولها عن بعض أفراد موضوعها - دلل على ما سبق بمثال من عندك...............

....

....

١٨

اختبار(١) على الفصل الاول (منطق)

١-يقول (بيكون):" لاينبغي أن تمد العقل بالاجنحة بل الأولى أن تثقله بالأغلال حتى تحول بينه وبين القفز والطيران -يدعو القول السابق الى تجنب أحد العوامل الذاتية التي تؤدى الى الوقوع في الخطأ وهي....

ا- نقص المعلومات ب- التسرع في الحكم
ج- التعصب والتطرف د- الهيمنة

٢- يقول " جون ديوي " : القضية في المنطق كالأمر في الخرائط الجغرافية ، إذ لاتكون الخريطة جديرة باسمها إلا إذا صلحت ان توجه السائر الى غاية يريدها- يشير القول السابق الى أهمية المنطق من حيث..

أ) الدقة في استخدام الألفاظ ب) التحرر من تأثير العاطفة والاستهواء
ج) تنمية الروح العلمية للفرد د) التحرر من تأثير الاشاعات والدعايا

٣- (جبل ايفرست هو اعلى قمة جبل في العالم) -يعد جبل ايفرست حدا......

أ- كلي ب - جزئي ج - جمعي. د - سالب

٤-يقول د / أبو العلا عفيفي: صفة تميز المحكوم عليه عن غيره وهي جزءاً من حقيقته ولا توجد في غيره من الأنواع الأخرى. يشير القول السابق إلى أحد الكليات الخمس وهو ....

الجنس ب. الفصل ج. الخاصة د. العرض العام

٥- طائفة من العلماء يؤكدون احتمالية قوانين العلم - يمكن تصنيف القضية السابقة وفقاً للحكم والكيف على انها قضية........

أ. ك . م ب . ك . س ج. ج . م د. ج. س

٦- ليس من الناس ما هو عبد لغيره - يمكن تصيف القضية السابقة وفقاً للكم والكيف على أنها قضية ...

أ. ك . م ب . ك . س ج. ج . م د. ج. س

٧ . يعد الحد الكلي بناء هو جنس لمنزل وفي نفس الوقت هو نوع لمكان -يطبق المثال السابق العلاقة بين الجنس والنوع على انها علاقة ....

أ. عكسية ب. مطلقة ج. نسبية د. طردية

٨-(الضوء يسير بسرعة ١٦٠٠٠ ميل في الثانية) تعتبر القضية السابقة احد انواع القضايا وهي القضية

أ- التحليلية ب- العطفية ج- التركيبية د- الشرطية

٩-(اذا نجح المشروع لعاد بالنفع على المواطنين)- تشير القضية السابقة الى احد القضايا المركبة وهي القضية....

أ- الانفصالية ب- العطفية ج- الشرطية د- المنفية

١٠- (الحجرة إما ان تكون مضيئة او مظلمة)- تشير القضية السابقة الى احد القضايا المركبة وهي القضية......

أ- الانفصالية ب- العطفية ج- الشرطية د- المنفية

١١-(ايهم ذهب إلى الحرب قتل). تصنف القضية السابقة من حيث الكم والكيف على أنها ....

أ- كلية موجبة ب. كلية سالبة ج. جزئية موجبة د. جزئية سالبة

١٢. يقول د" محمد مهران ": هي المدلول الخارجي الذي يشير اليه اللفظ - يعكس القول السابق معنى .....

أ. الحد ب. العبارة ج. المفهوم د. الما صدق

١٣-الحد الذي يقابل الحد " صغير " من حيث المفهوم بالتناقض هو ...

أ. كبير ب. متوسط ج. لا صغير د. لاكبير

١٤-(بعض التجار مستغلين) تصنف القضية السابقة وفقا لاحكام الاستغراق على انها.....

أ- تستغرق الموضوع فقط ب- تستغرق المحمول فقط
ج- تستغرق الموضوع والمحمول د- لا تستغرق الموضوع ولا المحمول

١٥-(متى صح الجسم صح العقل)- تطبق القضية السابقة احد انواع القضايا وهي القضية......

أ- الانفصالية ب- العطفية ج- الشرطية د- المنفية

١٦. كل مقاومة مشروعة ليست ارهاباً- قضية تفيد........

أ. اتصال الموضوع بالمحمول ب. انفصال كل المحمول عن كل الموضوع

ج. انفصال المحمول عن بعض الموضوع ج. انفصال المحمول عن كل الموضوع

١٧- يقول " أرسطو " : (علامة العقل السليم هو قدرته على تداول الفكرة دون قبولها) - استخرج مما سبق إحدى فوائد دراسة المنطق مبرراً لها في حدود سطر واحد.

....

....

١٨- هات ما صدقات الحدود التالية :(قارة - مدرسة - أثاث)

....

....

اختبار شهر أكتوبر 2025

النموذج الأول

أولا: الفلسفة: اجب عن الأسئلة الآتية

١. « قرأت مقال في الجريدة ووجدت الكاتب يسعي في مقاله إلي إظهار الجوانب السلبية في مجتمعه بتقديم الأدلة العقلية بأسلوب منطقي وموضوعي». يعكس ما قدمه الكاتب لأهمية التفكير في تحقيق.................... (درجتان)

أ) القدرة على التحليل والنقد
ب) المنفعة العملية
ج) المنفعة العامة
د) الصحة النفسية

٢. «اعتمد أسلوب الشيخ (أحمد ديدات) في الرد على خصومه في جميع مناظراته على العقل والمنطق في الرد على الشبهات وتوضيح الذلل في عقائدهم الفاسدة ، وهذا يدل على فهمه العميق للدين» . تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث .... (درجتان)

أ) النتيجة
ب) الغاية
ج) المنهج
د) الموضوع

٣. «من خلال الأبداع في مجال العلوم والتكنولوجيا تم تصميم جديد مبتكر لروبوت بكفاءة عالية يساعدك في الأعمال المنزلية» .

← يجسد ذلك احدي مهارات التفكير الإبداعي وهي...................... (درجتان)

أ) الحساسية للمشكلات
ب) الطلاقة
ج) الأصالة
د) المرونة

٤. أسلوب يبدأ بالشك باعتباره منهج للعقل وأسلوب حياة فيجب علينا عدم التسليم أو قبول أي أفكار أو آراء إلا بعد الفحص والتحقق من مدي صحتها ؛ يعكس ما سبق أسلوب التفكير الذي.................... (درجة واحدة)

أ) يبحث في اصل الأشياء
ب) يبحث عن العلل القريبة
ج) يؤكد علي إيمان الإنسان
د) يخالف العقل والمنطق

٥. «عند دراسة الفيلسوف لموضوع معين تكون نظرته ذاتية نسبية». حلل المقولة السابقة (درجة واحدة)

....

....

....

٦. «إن تعليم الناس وتثقيفهم في حد ذاته ثروة كبيرة فالعلم ثروة ونحن نبني لما هو قادم». (درجة واحدة)

← طبق بمثال من عندك علي احدي الحالات التي تثير النشاط العقلي المشار اليها بالمقولة السابقة

....

....

....

ثانيا: المنطق: اجب عن الأسئلة الآتية

١. « إن اللفظة الزائفة التي طال أمد استعمالها بين الناس ، حتي ظنوا أن لها معني تشبه بظرف مغلق ليس بداخله شيء لكنه دار بين الناس مده طويلة علي زعم وهمي» ،يعكس ما سبق أحد عوامل الوقوع في أخطاء التفكير وهو.................... (درجتان)

أ) تجاوز الصعوبة لقدرات الفرد الفكرية
ب) وضع الكلمات في سياق غير صحيح
ج) خضوع الفرد للسلطة
د) تضاؤل المعارف و المعلومات

٢. عند تفنيد وتحليل أفكارنا نجد منها ما هو <u>معقول</u> وما هو لامعقول ؛ يشير ما تحته خط إلي حدين................... (درجتان)

أ) قد يكذبان معا
ب) يمثلان جميع الحالات
ج) قد يصدقان معا
د) بينهما حالات وسط

٣. بعض إفراد الإنسان نحكم عليهم انهم محبين للقراءة والاطلاع ؛ يشير ما تحته خط بالنسبة للإنسان إلي صفة.............. (درجتان)

ⓐ عرضية مميزة ⓑ جوهرية مميزة

ⓒ شائعة غير مميزة ⓓ عرضية غير مميزة

٤. يقول (المثل الإنجليزي) : العامل السيء دائما يلوم أدواته ؛ الألفاظ الدالة علي المحمول في المثل السابق هي........ (درجة واحدة)

ⓐ العامل ⓑ دائما يلوم أدواته ⓒ أدواته ⓓ السيء

٥. في أثناء فحص القاضي أوراق القضية لإصدار الحكم علي المتهم وجد الإدانات غير كافية لإقامة حجة الاتهام عليه الأمر الذي دفعه إلي الحكم علي المتهم بالبراءة ؛

⬅ استخرج مما سبق احدي فوائد دراسة المنطق مبررا لها في حدود سطر واحد (درجة واحدة)

....

....

....

٦. يري (السجستاني) : «إن النحو أشكال سمعية ، بينما المنطق أشكال عقلية» .

⬅ استخلص العلاقة بين المنطق واللغة، فضوء العبارة السابقة (درجة واحدة)

....

....

....

....

اختبار شهر أكتوبر 2025

النموذج الثاني

أولا: الفلسفة: اجب عن الأسئلة الآتية

١. «كن متميزاً فالعالم لم يعد بحاجة لمزيد من النسخ». تدل العبارة علي.................... (درجتان)

Ⓐ المنفعة العملية للفرد
Ⓑ القدرة على التحليل والتقويم و النقد
Ⓒ الصحة النفسية
Ⓓ المنفعة العامة

٢. «وتمر أشعة الشمس عبر الغلاف الجوي دون تسخينه، فهذا الغلاف يسخن فقط تحت تأثير الحرارة النابعة من الأرض ولذلك تنخفض درجة الحرارة كلما ارتفعنا عن سطح الأرض».

⬅ تجسد المقولة أحد أساليب التفكير الإنساني وهو .... (درجتان)

Ⓐ الخرافي
Ⓑ الفلسفي
Ⓒ العلمي
Ⓓ الديني

٣. العلم هو: «الاعتقاد الجازم المطابق للوقائع وإدراك الحقائق كما هي إدراكًا صحيحًا»؛ يجسد ذلك العلم من حيث........... (درجتان)

Ⓐ الغاية
Ⓑ المنهج
Ⓒ الموضوع
Ⓓ الموضوعية

٤. قدرة الفرد علي قياس مصداقية العبارات والمعلومات الخاصة بالصعوبة التي تواجهه؛

⬅ يفسر ما سبق احدي مهارات التفكير الناقد وهي.................. (درجة واحدة)

Ⓐ التفسير
Ⓑ الطلاقة
Ⓒ الاستنتاج
Ⓓ التقويم

٥. يقول (عباس محمود العقاد): «أن الدين لم يكن اصدق عقيدة وكفي، بل كان كذلك اصدق فلسفة».

⬅ في ضوء المقولة السابقة برر إيجابيات العلاقة بين الفلسفة والدين (درجة واحدة)

....
....
....

٦. «التفكير المركب الذي يرتبط بالمنطق والتعلم وحل المشكلات في مواقف وموضوعات عديدة».

⬅ في ضوء ذلك اقترح تعريفا جديدا للتفكير الناقد (درجة واحدة)

....
....
....

ثانيا: المنطق: اجب عن الأسئلة الآتية

١. «يساعدنا المنطق علي التميز بين العبارات التي نستخدمها استخداماً عشوائيا، وبين العبارات التي يمكن أن تكون بداية للتفكير المنطقي والعلمي، فكم من عبارات نستخدمها في حياتنا اليومية دون أن تحمل معنى مطلقًا»؛

⬅ تجسد العبارة احد فوائد المنطق في حياتنا اليومية وهو.................... (درجتان)

Ⓐ فهم مبادئ وأسس الاستدلال
Ⓑ تنمية الروح العلمية
Ⓒ اختيار الألفاظ بدقه
Ⓓ تنميه التفكير النقدي

٢. «أخبرك صديقك انه انتهى من قراءه كتاب الجمهورية لأفلاطون»؛

⬅ يوظف ما تحته خط احدى طرق تحويل الحد الكلي إلى الجزئي عن طريق.................... (درجتان)

Ⓐ الإضافة
Ⓑ التخصيص
Ⓒ الإشارة
Ⓓ التعميم

٣. الحد المنطقي (سيارة) نفهم منه انه وسيلة لنقل الركاب والبضائع والأمتعة المختلفة ؛

➡ نستخلص من المفهوم السابق ان ماصدقاته هي.................. (درجتان)

أ) السيارات والطائرات والقطارات
ب) سيارات الملاكي والأجرة والنقل
ج) وسيلة نقل بري عبر الطرق السريعة
د) إما ان تعمل بالبنزين أو الغاز الطبيعي

٤. الحدان المتقابلان بالتضاد لا يجتمعان معا وقد يرتفعان ؛ ينطبق ما سبق علي كل الأمثلة الآتية ما عدا................ (درجة واحدة)

أ) ابيض - اسود
ب) زوجي - فردي
ج) طويل - قصير
د) وجود - لاوجود

٥. مدرستنا معدة للتعليم ما قبل الجامعي باللغات وتكون علي مساحة كبيرة وبها ملاعب ومتعددة الطوابق

➡ استخرج من الفقرة السابقة (حد منطقي لا يصلح جنس أو نوع – صفة الخاصة – صفة العرض العام) (درجة واحدة)

....

....

....

٦. لفظ (عادل). قد يشير إلي حد كلي وقد يشير إلي حد جزئي . بين ذلك بالأمثلة (درجة واحدة)

....

....

....

....

اختبار شهر أكتوبر 2025

النموذج الثالث

أولا: الفلسفة: اجب عن الأسئلة الآتية

١. « تصدي الإمام محمد عبده للتواكل في عصره وكان يدعو الأمة للعمل و رفض التأثر باتجاهات الأخرين و استطاع مواجهتها بأدلة منطقية» . نستخلص من موقف الإمام محمد عبده أهميه التفكير الإنساني في تحقيق.................. (درجتان)

أ) القدرة على التحليل والنقد
ب) المنفعة العملية
ج) المنفعة العامة
د) الصحة النفسية

٢. يقول (بلوتارن) انه :«ليس من السهل على الناس أن يبنوا بالرمل مدينة في الهواء من أن يؤلفوا على أساس ثابت جماعة لا تعتقد بالله» .

← تجسد المقولة الدين من حيث................ (درجتان)

أ) الهدف
ب) المنهج
ج) النتيجة
د) الموضوع

٣. يقول (أحد الفلاسفة) : «أن اختلاف آرائنا لا ينشأ عن كون بعضنا أعقل من بعض بل ينشأ عن كوننا نوجه أفكارنا بطريقتنا ولا نطالع الأشياء ذاتها» ؛ تجسد المقولة الفلسفة من حيث أنها........................ (درجتان)

أ) جزئية حسية مادية
ب) ذاتية وتصطبغ بالصبغة الإنسانية
ج) تبحث عن العلل القريبة للظواهر
د) تبحث عن العلل البعيدة للظواهر

٤. عند قراءة الأخبار أو المعلومات علي الأنترنت يساعدنا التفكير الناقد علي تقييم مصداقية هذه المعلومات وفهم السياق مما يمنع انتشار الشائعات والمعلومات المضللة ؛ يعبر ما سبق عن أهمية التفكير الناقد من حيث.................. (درجة واحدة)

أ) مواجهة تحديات العصر
ب) إصدار الحكم المنطقي
ج) الاستقلالية في اتخاذ القرار
د) التقدم في مختلف المجالات

٥. وضع خارطة طريق لأحلامنا وطموحنا يجعلنا اكثر تفاؤلا وسعادة ؛

← استخرج ما تشير اليه العبارة لاثنين من الحالات التي تثير النشاط العقلي (درجة واحدة)

....

....

....

٦. ان إشباع العقل لا يقل أهمية عن إشباع القلب ؛ حلل العبارة في ضوء دراستك للعلاقة بين الفلسفة والدين (درجة واحدة)

....

....

....

ثانيا: المنطق: اجب عن الأسئلة الآتية

١. «الحد الأدنى في الكلام المفهوم» ؛

← يطلق عليه.............. (درجتان)

أ) استدلال منطقي
ب) قضية منطقية
ج) حد منطقي
د) جملة إنشائية

٢. اللفظ : «الذي يقتضي مفهومه امتناع الاشتراك فيه» ؛ هو الحد.................. (درجتان)

أ) الكلي
ب) الجزئي
ج) السالب
د) الجمعي

٣. «فرق أهل الفلسفة بين نوعين من النطق ، النطق الظاهري والنطق الباطني والأول هو التكلم والثاني إدراك المعقولات» .

➡ تشير العبارة إلي .... (درجتان)

أ) المنطق في حياتنا
ب) التعريف اللغوي للمنطق
ج) التعريف الاصطلاحي للمنطق
د) العلاقة بين المنطق واللغة

٤. القرد ، الكلب ، الأسد ، الفيل كلها حيوانات تسعي للبقاء ؛

➡ يوضح ما تحته خط اثنين من الحدود الكلية وهما.............. (درجة واحدة)

أ) الجنس والعرض والعام
ب) الجنس والفصل
ج) النوع والخاصة
د) النوع والفصل

٥. «الحد الكلي الواحد يمكن ان يكون جنس ونوع في ان واحد» ؛

➡ دلل علي صحة ذلك بمثال من عندك (درجة واحدة)

....

....

....

٦. العلاقة العكسية بين المفهوم والماصدق تتوقف علي نوع الصفة المضافة أو المحذوفة من مفهوم الحد ؛

➡ طبق بمثال من عندك (درجة واحدة)

....

....

....

....

اختبار الشهر سيكون عبارة عن ثلاث نماذج الطالب يقوم بحل نموذج واحد

كل نموذج عبارة عن

الفلسفة	المنطق	الإجمالي
٣ جزئيات متعدد × ٢ درجة = ٦ درجات	٣ جزئيات متعدد × ٢ درجة = ٦ درجات	٨ جزئيات متعدد
١ جزئيه متعدد × ١ درجة = ١ درجة	١ جزئيه متعدد × ١ درجة = ١ درجة	
٢ جزئية مقالي × ١ درجة = ٢ درجة	٢ جزئية مقالي × ١ درجة = ٢ درجة	٤ جزئيات مقالي
٩ درجات	٩ درجات	١٨ درجة = ١٢ جزئية

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

